

اصفهان گرد - ۲۲۲

سحابی آیلار رضائی به آرین هنر معاصر رسید



یکی از عناصر اصلی هنر گزارشی است که برای مخاطب ارائه می‌شود. این موضوع حتی برای آثار ایستره هم مصداق پیدا می‌کند. یک اثر ایستره گزارشی از حال و هوای ذهنی و پنداری هنرمند است که نه با ارجاع مستقیم بلکه با عناصر هنری برای مخاطب آماده شده است. هنرهای معاصر یا را از این هم فرار گذاشته‌اند و گاه از خود گزارش به‌عنوان اثر هنری استفاده می‌شود. این موضوع راجع به نمایشگاه آیلار رضائی صدق می‌کند. آیلار گزارشی از درون‌مایه پنداری خود را به‌صورت اسمبلاژ بازنمایی کرده است. هم چون زندگی که لحظاتی‌ش می‌آید و ناپدید می‌شود. اسمبلاژ های او نیز اینک وجود خارجی ندارند آنچه باقی‌مانده گزارشی است که در ویدئو آرت و چیدمان عکس‌های ایشان مشاهده می‌شود.

نخستین پارک پویانمایی کشور در اصفهان تأسیس می‌شود



اعلام می‌شود و شهرداری نیز مکان موردنیاز را تأمین خواهد کرد. همچنین درصورتی‌که آثار ارزشمندی تولید شود، شهرداری نیز در خرید این آثار مشارکت خواهد داشت. ابراهیمی این پروژه را فرصتی ویژه برای اصفهان دانست و خاطرنشان کرد این پارک می‌تواند شرکت‌های فعال حوزه انیمیشن را به‌صورت متمرکز گرد هم آورد و زمینه‌های لازم را برای تولید آثار فاخر و اشتغال‌زایی فراهم کند. معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهردار اصفهان با اشاره

معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهردار اصفهان گفت: تفاهنامه نخستین پارک ملی فناوری پویانمایی ایران که قرار است باهدف تقویت صنعت انیمیشن و حمایت از شرکت‌های دانش‌بنیان در اصفهان ایجاد شود، در معاونت علمی و فناوری ریاست‌جمهوری در تهران به امضا می‌رسد.

به گزارش فارس، سعید ابراهیمی، معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهردار اصفهان اظهار داشت: تفاهنامه ایجاد نخستین پارک ملی فناوری پویانمایی ایران در اصفهان، امروز دوشنبه با معاونت علمی و فناوری ریاست‌جمهوری به امضای‌می‌رسد. وی افزود: این تفاهنامه در راستای توسعه حوزه فناوری و حمایت از شرکت‌های دانش‌بنیان در ایستگاه متروی کارگر اصفهان به اجرا درمی‌آید. ابراهیمی با بیان اینکه بیش از ۱۰ درصد شرکت‌های دانش‌بنیان کشور در اصفهان فعالیت دارند اضافه کرد: از سال گذشته، مذاکراتی با معاونت علمی و فناوری ریاست‌جمهوری انجام شده و یکی از دستاوردهای این مذاکرات، تمرکز بر حوزه پویانمایی به‌عنوان یکی از ظرفیت‌های بزرگ فناوری بوده است. معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهردار اصفهان با بیان اینکه معاونت علمی و فناوری مسئولیت بازسازی، تجهیز و راه‌اندازی این مرکز را بر عهده خواهد داشت، بیان کرد: این پارک نقش شتاب‌دهنده را برای استقرار شرکت‌های دانش‌بنیان فعال در حوزه پویانمایی ایفا می‌کند. وی ادامه داد: نیازهای فناوری به این شرکت‌ها

آتش‌بازی شهاب‌ها در آسمان دی‌ماه

مدرس نجوم با اشاره به وقوع بارش شهابی ژبئی در پایان هفته جاری گفت: رصد این بارش شهابی با چشم غیرمسلح از آغاز بهامداد جمعه (۱۴ دی) در شهرهای مختلف ایران و تهران ممکن است.

کاظم کوکرم در گفت‌وگو با ایرنا در توضیح بیشتر به تشریح موضوع بارش‌های شهابی پرداخت و اظهار داشت: در طول سال بارش‌های شهابی زیادی داریم؛ یعنی بیشتر از ۶۰ بارش شهابی وجود دارد. اما بین این بارش‌ها تنها تعداد معدودی پریار هستند به‌گونه‌ای که بتوانیم شهاب‌های زیادی را در زمان اوج آنها رصد کنیم. او ادامه داد: معروف‌ترین این بارش شهابی‌ها، بارش شهابی جوزایی است که بهترین و پربرابرترین بارش شهابی هر سال است و حوالی ۲۲ تا ۲۳ آذر به اوج می‌رسد؛ اما امسال با ماه بدر (ماه کامل) هم‌زمان شد و به‌خوبی قابل‌رصد نبود. این روزنامه‌نگار علم گفت: بارش شهابی مهم بعدی بار شهابی برساوشی است که هر سال بیست و یکم یا بیست و دوم مرداد به اوج می‌رسد و امسال شرایط ماه مه در آن شهب‌

قابل توجه اعضای محترم ناحیه صنعتی جمیه ده‌هاقان به شماره ثبت ۳۴۵ و شناسه ملی ۱۴۰۰۳۹۹۵۶۹۶

با اعلام هیئت مدیره جلسه مندرج در آگهی روزنامه اصفهان امروز مربوط به ۱۴۰۳/۱۰/۱۶ کن لم یکن (لغو) و تاریخ جلسه جدید متعاقبا اعلام می‌گردد.

هیئت‌مدیره ناحیه‌صنعتی جمیره

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۰۳۱-۳۶۲۹۳۷۵۰ (۵ خط) فاکس: ۰۳۱-۳۶۲۹۳۹۲۲
لینتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

برنامه دولت چهاردهم حمایت از صنعت گردشگری است



وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی گفت: برنامه و اراده دولت و شخص رئیس‌جمهور و سایر ارکان نظام از جمله مجلس و قوه قضائیه برداشتن موانع از سر راه گردشگری است. سیدرضا صالحی امیری در همایشی که با حضور فعالان حوزه گردشگری و جمعی از مدیران شرکت‌های مسافرتی و جهانگردی و مدیران بخش‌های مختلف دولتی و خصوصی اظهار کرد: مجموعه آژانس‌ها، دفاتر و سایر بخش‌ها و مجموعه‌های وابسته گردشگری، موتور محرکه این صنعت در ایران هستند و نمی‌توان توسعه گردشگری را بدون آن‌ها در نظر گرفت، رسالت دولت حمایت از این مجموعه‌ها است.

او افزود از روزمرگی در حوزه گردشگری باید خارج شد و مجموعه عناصری که امروز مانع حرکت قطار بزرگ گردشگری هستند شناسایی و برطرف شود. وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی ادامه داد: در دولت به‌صورت مستمر درباره مسائل حوزه گردشگری صحبت و رازنی‌های لازم در حال انجام است و در جلسات مختلف موضوعات به‌صورت تخصصی مورد بررسی قرار می‌گیرد. از پاس و ناامیدی پرهیز کنیم و باید به‌صورت جدی به فکر جذب گردشگر باشیم. صالحی امیری یکی از اقدامات مهم در این زمینه را شناسایی حوزه‌های مختلف برای جذب گردشگر از کشورهای مختلف خواند و عنوان کرد: در قدم اول کشورهای حوزه تمدنی تئوروز در اولویت قرار گرفتند و سپس به بررسی ظرفیت سایر حوزه‌ها پرداختیم و با مسئولان کشورهای مختلف دراین‌خصوص مذاکرات و توافقات انجام شده است و این اقدامات به‌صورت پیوسته ادامه دارد. او در ادامه گفت: پرواز عربستان به مقصد مشهد آغاز شده است و ریاض درخواست افزایش پروازها را دارد. در آینده نیز بنا داریم جمله بحرین و کویت فراهم کنیم. صالحی امیری در بخش دیگری از سخنان خود گفت: حضور گردشگران خارجی زمینه‌ساز رونق اقتصادی بوده و بستر تحقق سایر مؤلفه‌های توسعه‌ای نیز از جمله ایجاد اشتغال را فراهم می‌کند و موجب رضایتمندی مردم و فعالان این حوزه خواهد شد.

اراده دولت، شخص رئیس‌جمهور و سایر ارکان نظام از جمله مجلس و قوه قضاییه برداشتن موانع از سر راه فعالان گردشگری است.

او با اشاره به ظرفیت‌های ایران در حوزه میراث‌فرهنگی و گردشگری اضافه کرد: ایران جایگاه ارزشمندی در حوزه میراث‌فرهنگی و آثار تاریخی و تمدنی و هویتی دارد. ایران سرزمین رازها و رمزها است و ما گنجینه‌های فراوان تاریخی داریم. به‌عنوان‌مثال منطقه تاریخی جیرفت تنها نمونه‌ای از گنجینه ارزشمند تاریخی ایران است؛ ما باید با استفاده از ابزارهای جدید و نوآورانه، این ظرفیت‌ها و ارزش‌های برجسته کشور را به تمام دنیا معرفی کنیم و با پدیده ایران‌هراسی مقابله کنیم. وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با بیان اینکه در مجموع در کل کشور حدود ۲۷۰۰ پروژه با سرمایه‌گذاری ۵۷۰ هزار میلیارد تومان وجود دارد، افزود: از این تعداد ۵۵۰ پروژه مربوط به هتل است و بنا داریم سالانه ۱۰۰ هتل را در کشور افتتاح کنیم. همچنین مقرر شده است تا تسهیلاتی در اختیار سرمایه‌گذاران قرار گیرد. صالحی امیری اظهار داشت: تمام بخش‌های حوزه گردشگری برای ما دارای اهمیت است و از همه آن‌ها حمایت خواهیم کرد؛ اعتقاد ما این است که آژانس‌های گردشگری همچون نخ تسبیح تمام ارکان صنعت گردشگری را به یکدیگر وصل می‌کنند.

امتیاز در ثبت‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور شریب کیفی: ۸۲/۷ رتبه‌آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک -درباره ما- سایت اصفهان امروز منتشر شده است. www.esfahanerooz.ir

شرایط منطقه همچنان دست در گریبان گردشگری اصفهان دارد

کاهش توریست‌های خارجی اصفهان در ۹ ماه گذشته



لازم برای بخش گردشگری اصفهان گفت: سه هتل پنج‌ستاره تا ابتدای سال ۱۴۰۴ به بهره‌برداری می‌رسد و حدود هزار تخت به ظرفیت اقامت استان اضافه می‌شود.

اهمیت زیرساخت‌های گردشگری اصفهان

تأمین زیرساخت‌های لازم برای بخش گردشگری اصفهان بسیار اهمیت دارد و می‌تواند به جذب بیشتر گردشگران و بهبود تجربه آن‌ها کمک کند. زیرساخت‌های اساسی شامل موارد زیر هستند:

حمل‌ونقل

بهبود و توسعه سیستم‌های حمل‌ونقل عمومی، مانند اتوبوس‌ها و مترو و همچنین بهبود دسترسی به جاذبه‌های گردشگری. ایجاد مسیرهای پیاده‌روی و دوچرخه‌سواری نیز می‌تواند تجربه گردشگران را ارتقا دهد.

اقامتگاه‌ها

افزایش ظرفیت هتل‌ها و مهمان‌پذیرها با کیفیت، به‌ویژه در مناطق نزدیک به جاذبه‌های تاریخی و فرهنگی، می‌تواند به جذب بیشتر گردشگران کمک کند. همچنین، ارائه خدمات مناسب و تجربه‌های محلی در این مراکز مهم است.

جاذبه‌های گردشگری

مرمت و نگهداری از آثار تاریخی و جاذبه‌های فرهنگی، ایجاد نمایشگاه‌ها و رویدادهای فرهنگی می‌تواند به افزایش جذابیت گردشگری اصفهان کمک کند.

زیرساخت‌های دیجیتال

ایجاد وبسایت‌ها و اپلیکیشن‌های کاربردی برای کسب‌وکارهای گردشگری، شامل امکان رزرو آنلاین و ارائه اطلاعات به‌روز، می‌تواند به افزایش دسترسی و تجربه مثبت گردشگران کمک کند.

ایمنی و امنیت

توجه به مسائل امنیتی و فراهم‌سازی شرایط امن برای گردشگران بسیار مهم است. این شامل افزایش حضور نیروهای امنیتی و ارائه اطلاعات دقیق درباره امنیت محلی است.

آموزش گردشگران محلی

آموزش و توانمندسازی مردم محلی در زمینه خدمات گردشگری، ازجمله آموزش زبان‌های خارجی و پذیرایی، می‌تواند تجربه خوبی برای گردشگران رقم بزند و فرهنگ محلی را به آن‌ها معرفی کند. باتوجهبه زیبایی‌ها و تاریخ غنی اصفهان، سرمایه‌گذاری در این زیرساخت‌ها می‌تواند به رونق گردشگری در این شهر کمک کرده و بر جذابیت آن بیفزاید.

نارامی‌های اخیر و تحولات سیاسی و اجتماعی در ایران و منطقه می‌تواند تأثیر قابل‌توجهی بر گردشگری داشته باشد. این موضوع نه‌تنها بر روی آمار گردشگران خارجی بلکه بر روی کسب‌وکارهای محلی و صنایع وابسته به گردشگری نیز تأثیرگذار است. کاهش تعداد گردشگران می‌تواند به روش‌های مختلفی احساس شود، ازجمله کاهش درآمد برای هتل‌ها، رستوران‌ها و جاذبه‌های توریستی. همچنین این کاهش می‌تواند به بی‌ثباتی اقتصادی بیش‌تر در مناطقی که به گردشگری وابسته هستند، منجر شود.

بیش از ۱۰ سال پیش و در سال ۱۳۹۰ بود که مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری وقت استان اصفهان تحولات منطقه، خشکی زاینده‌رود و قرارگرفتن ماه مبارک رمضان در اواسط تابستان را ازجمله دلایل کاهش ورود گردشگران خارجی به اصفهان دانست. در آن زمان اسفندیار حیدری‌پور با اشاره به ورود حدود ۲۷ هزار گردشگر خارجی در تابستان آن سال

به استان اصفهان، اظهار کرد: میزان ورود گردشگران خارجی به این استان در تابستان امسال نسبت به مدت مشابه در سال گذشته، به ۱۶ درصد کاهش روبه‌رو بود.

اوضاع وخیم‌تر شده است

اکتئون مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی اصفهان از کاهش آمار گردشگران خارجی در استان در ۹ ماه امسال در مقایسه با مدت مشابه پارسال خبر داده و گفته است:

کشورهای آسیایی هدف جدید برای بازار گردشگری این خطه هستند. درحالی‌که همچنان معضل زاینده‌رود را داریم و بر اساس تاریخ بازم به تعطیلات ماه رمضان مواجه بودیم، امیر کرهمزاده به ایرنا گفته است: تعداد گردشگران خارجی که در ۹ ماه امسال به استان اصفهان سفر کردند حدود ۱۰۳ هزار نفر بود. او ادامه داد: آمار گردشگران خارجی در استان اصفهان به دلایل مختلفی ازجمله شرایط منطقه به‌ویژه در فصل دوم گردشگری کاهش‌یافته است.

مدیرکل میراث‌فرهنگی استان اصفهان تصریح کرد: باتوجهبه تحولات منطقه و ناآرامی‌های اخیر، آمار گردشگران خارجی نه‌تنها در اصفهان و ایران بلکه در کل منطقه دچار کاهش چشمگیری شده است، کرهمزاده با اشاره به سه فصل گردشگری در اصفهان، خاطرنشان کرد: فصل اول شامل بهار، فصل دوم از شهریور تا پایان آذر و فصل سوم ماه‌های بهمن و اسفند است که گردشگران شرق آسیا به‌ویژه چین بیشتر در فصل سوم به اصفهان سفر می‌کنند. او افزود: نگاه ما به کشورهاییکه به طور سنتی به اصفهان گردشگر می‌فرستند همچنان وجود دارد؛ اما هدف‌های جدید برای بازار گردشگری اصفهان، کشورهای آسیایی هستند. کرهمزاده گفت: روسیه، چین و هند به‌اضافه کشورهای جنوب شرق آسیا و حوزه خلیج‌فارس با جمعیت بیش از ۲ میلیارد نفر، جمعیت قابل‌توجهی را به خود اختصاص می‌دهند؛ ازاین‌رو بازارهای هدف جذب گردشگر خارجی اصفهان روی این کشورها متمرکز شده است. او

اضافه کرد: کمیته‌های تخصصی بازاریابی برای کشورهای هدف جدید گردشگری در اصفهان تشکیل شده است. مدیرکل میراث‌فرهنگی اصفهان اظهار کرد: آمار گردشگران داخلی در ۹ ماه امسال در استان نیز با احتساب سفرهای نوروز از مرز ۲ میلیون نفر گذشت که نسبت به مدت مشابه سال گذشته افزایش چشمگیری نداشته و حدود ۲۰ درصد بوده است.

کرهمزاده همچنین با اشاره به تأمین زیرساخت‌های

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده نوبت اول

شرکت هم افزا طرح فاوا (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۰۴۳۳

و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۸۹۳۱۰

بدینوسیله از کلیه سهامداران و نمایندگان قانونی آنان دعوت بعمل می آید در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده

نوبت اول شرکت که در ساعت ۱۵ مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۲۴ در سالن جلسات نظام صنفی رایانه ای استان اصفهان

واقع در: اصفهان، سه راه حکیم نظامی، ابتدای بلوار دانشگاه، خیابان سلمان، کوچه شهید فدایی، پلاک ۴،

کد پستی: ۸۱۷۳۹۳۴۵۷۱ بر گزار می گردد، حضور بهم رسانید.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده:

۱- انتخاب و تعیین سمت مدیران

۲- تعیین دارندگان حق امضاء در شرکت

هیات مدیره شرکت هم افزا طرح فاوا