

خبر

حرکت شهرداری اصفهان به سمت حکمروایی مشارکتی

گروه اصفهان: مدیرعامل سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری اصفهان گفت: در مدیریت ششم شهر، تغییر نگرش به مقوله با اهمیت مشارکت های مردمی به ویژه نخبگان و فعالان اقتصادی در ذیل حکمروایی مشارکتی در مناطق و سازمان‌های مختلف شهرداری اصفهان شکل گرفت که بی‌شک در آینده به توسعه پایدار شهر اصفهان کمک می‌کند. مسعود حیدری با بیان اینکه تغییر نگاه ویژه‌ی به مقوله مشارکت بخش خصوصی در مناطق و سازمان‌های مختلف شهرداری اصفهان گرفته که بی‌شک در آینده به توسعه پایدار شهر اصفهان کمک می‌کند اظهار کرد: شهردار و مدیریت ششم شهری اصفهان از سرمایه‌گذاری فعالان اقتصادی و عموم شهروندان در تکمیل و بهره‌برداری از پروژه‌های شهری حمایت می‌کنند. او با بیان اینکه تلاش ما در سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری اصفهان، همواره بر آمادegasازی شرایط و تسهیل در امور مربوط به حوزه سرمایه‌گذاری و مشارکت بوده است، افزود: امروز شاهد تغییر نگرش رو به رشد توأم با پهنابند شدن فرهنگ مشارکت در مدیریت مناطق و سازمان‌های شهرداری اصفهان هستیم و این نگاه تحول‌خواه و توسعنگر بر ایجاد ارزش افزینی اقتصادی با مولدسازی درایی‌های شهر در جهت ایجاد منابع مالی پایدار متمرکز شده است. مدیرعامل سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری اصفهان تاکید کرد: شرط تحقق این دیدگاه، اعتماد بیشتر به بخش خصوصی و تضمین امنیت است و نشان‌های امیدبخش در ساختن ادارى و مالی شهرداری کلان‌شهر اصفهان مشهود است؛ اتفاقی که بی‌شک در آینده به توسعه شهر اصفهان در بخش های مختلف آن کمک شایانی می‌کند. حیدری ادامه داد: با وجود برخی مشکلات و محدودیت ها، اما هنوز ظرفیت‌های جذاب سرمایه‌گذاری این چهار شهر به‌گونه‌ای است که با اعلام فراخوان، سرمایه‌گذاران حقیقی و حقوقی متخصص و توانمند قابل توجهی را به خود جلب می‌کند و این موضوع در برخی از فراخوانهای سازمان خوبی ملموس بود. او با تاکید بر اینکه اعتماد بخش خصوصی به اعتبار بیشتر شهرداری اصفهان منتج خواهد شد، تصریح کرد: استعمار این همکاری‌های همه جانبه در تأمین منافع و رفع نیازهای شهر و در نهایت فراهم کردن زمینه‌های تحقق اهداف کلان‌شهر از مسیر یک حکمروایی مشارکتی را همراه خواهد ساخت. مدیرعامل سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری اصفهان خاطر نشان کرد: امیولوریم با اقبال بیشتر سرمایه‌گذاران در زمینه‌های علاوه بر مشارکت های مندی، شاهد افزایش همراهی فعالان اقتصادی بخش خصوصی در اجرای پروژه‌های عمرانی، فرهنگی و تفریحی شهر نیز باشیم.

هوشمندسازی، محور ارتقای سرمایه‌های اطلاعاتی سازمان پارک‌ها

گروه اصفهان: مدیرعامل سازمان سیما و منظر فضای سبز شهری شهرداری اصفهان با تاکید بر نقش فناوری‌های نوین در بهبود عملکرد سازمانی گفت: ارتقای سرمایه‌های اطلاعاتی از طریق استانداردسازی و مکانیزسازی درایی‌های اطلاعاتی با حرکت بهسوی هوشمندسازی یکی از محورهای اصلی افزایش بهرهوری در این سازمان است.
حجتی‌قوش‌شناس حقی‌شناس با اشاره به هدف کلان افزایش بهره‌وری سرمایه‌های سازمانی اظهار کرد: سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان با تمرکز بر ارتقای بهره‌وری سرمایه‌های اطلاعاتی، قانونی و اقتصادی و همچنین توانمندسازی سرمایه‌های انسانی، تلاش می‌کند عملکرد خود را در تمامی سطوح برنامه‌ریزی بهبود بخشد. او افزود: ارتقای بهره‌وری سرمایه‌های اطلاعاتی از طریق استاندارد و مکانیزسازی درایی‌های اطلاعاتی با رویکرد هوشمندسازی دنبال می‌شود تا فرایندهای سازمانی با دقت، سرعت و کارآمدی بیشتری انجام شود.
مدیرعامل سازمان سیما و منظر فضای سبز شهری شهرداری اصفهان تاکید کرد: شناسایی و تحقق منابع درآمدی پایدار از جمله راهبردهای مهم سازمان است که با هدف تقویت توان مالی و افزایش بهره‌وری سرمایه‌های اقتصادی در دستور کار قرار دارد.
حقی‌شناس گفت: استانداردسازی و ایجاد وحدت رویه در فرایندهای سازمانی موجب می‌شود ساختار اجرایی سازمان منسجتر شود و بهره‌وری سرمایه‌های قانونی و اداری ارتقا یابد. او ادامه داد: ترغیب و انگیزش پرسنل یکی از راهبردهای اصلی در راستای توانمندسازی سرمایه‌های انسانی است تا کارکنان با انگیزه بیشتر و کارایی بالاتر در تحقق اهداف سازمان مشارکت داشته باشند.
مدیرعامل سازمان سیما و منظر فضای سبز شهری شهرداری اصفهان خاطر‌نشان کرد: استفاده از ظرفیت بخش خصوصی به‌عنوان یک راهبرد مؤثر، می‌تواند به افزایش بهره‌وری منابع مالی و تسرع در اجرای برنامه‌های سازمان کمک کند. حقی‌شناس گفت: افزایش بهره‌وری منابع مالی از طریق مدیریت هدفمند هزینه‌ها و بهره‌گیری از ظرفیت‌های اقتصادی موجود نقش مهمی در پایداری برنامه‌های سازمان دارد. او افزود: تمام این راهبردها در سطوح مختلف برنامه‌ریزی سازمانی اجرا می‌شود تا هدف کلان افزایش بهره‌وری سرمایه‌های سازمانی به‌صورت عملیاتی محقق شود.
مدیرعامل سازمان سیما و منظر فضای سبز شهر شهرداری اصفهان تاکید کرد: ارتقای بهره‌وری سرمایه‌های اطلاعاتی، اقتصادی و انسانی در کنار استانداردسازی فرایندها، مسیر دستیابی به یک سازمان کارآمد و پاسخگو را هموار می‌کند.

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

اصفهان

دوشنبه ۱۳ بهمن ۱۴۰۴ **سال بیست‌ودوم** • شماره ۵۳۵۱

زیبایی ساختمان‌ها شهرها را ماندگار می‌کند؟



بلای‌های سنگی و کیلسای سنت وتوس، نهنتها نمادهای تاریخی بلکه نقطه کانونی زیبایی شهر هستند که در جلب توجه توریست‌ها و حفظ اصالت تاریخی نقش حیاتی دارند. در کنار بناهای تاریخی، ساختمان‌های مسکونی با نمای پایبند به سبک‌های این هماهنگی در ایجاد یک تصویر واحد و همخوان برای شهر بسیار برجسته است. ساختمان‌ها باید از نظر رنگ، فرم، مقیاس و نسبت به کاربری‌های مجاورشان متناسب طراحی شوند تا یکپارچگی شهر حفظ شود. این هماهنگی موجب می‌شود که شهر نهنتها زیباتر به نظر برسد، بلکه حس جهت‌یابی آسان و راحتی و آرامش برای ساکنانش فراهم شود. از طرفی، ساختمان‌های شاخص و نمادین می‌توانند هویت و چهره مستقل یک شهر را بسازند و به‌عنوان نقاط کانونی در فضای شهری عمل کنند که در زیباسازی کل شهر تأثیرگذار است.

کاربرک: ساختمان‌ها به‌عنوان نمادهای فرهنگی و تاریخی

یکی از جنبه‌های بسیار مهم نقش ساختمان‌ها در زیباسازی شهری، نمادین بودن آن‌ها است. بناهای تاریخی، همچون قلعه‌ها، کاخ‌ها، کلیساها و مساجد قدیمی، حامل هویت فرهنگی و تاریخی شهر هستند. این ساختمان‌ها موجب ایجاد حس تعلق ساکنان به تاریخ و فرهنگ خود می‌شوند و در عین حال منجر به افزایش ارزش بصری و معنوی فضاهای شهری می‌شوند. بنابراین حفظ، بازسازی و باززنده‌سازی این ساختمان‌ها همراه با طراحی‌های معاصر در اطراف آن‌ها، بدون آسیب رساندن به بافت تاریخی، یکی از رویکردهای مهم در زیباسازی شهری است.
پراگ، زیبا و معماری باروک، گوتیک و رنسانس خود به یکی از زیباترین شهرهای اروپا تبدیل شده است. ساختمان‌های رنگارنگ و خیابان‌های سنگفرش شده حضور قوی تاریخ را به تصویر می‌کشند. این ترکیب معماری تاریخی و حفظ بافت سنتی موجب شده است شهر تکمیل‌کننده زیبایی طبیعی خود باشد و گردشگران بسیاری را جذب کند. نقش قوی ساختمان‌ها در این زمینه پراگ را به یک نمونه بارز از زیباسازی شهری تبدیل کرده است که اصالت و فرهنگ را همراه خیابان‌های سنگفرش شده، کوچه‌های پیوسته و ساختمان‌هایی با نمای رنگارنگ، فضایی رمانتیک و متحصربه‌فرد ایجاد می‌کند. اکثر ساختمان‌ها به‌دقت مرمت شده‌اند تا علاوه بر حفظ جنبه زیبایی‌شناسی، حاصل هویت تاریخی و فرهنگی شهر باشند. به‌عنوان مثال، ساختمان‌هایی همچون قلعه پراگ، پل چارلز

نیویورک کمک می‌کند. بهره‌گیری از فناوری‌های نوین در این برچ‌ها، همچون شیشه‌های ضد حرارت، سیستم‌های تهویه هوشمند و نورپردازی‌های هنری، جلوه‌ای مدرن و آینده‌گرانه به چهره شهری می‌دهد. از سوی دیگر، ساختمان‌های مسکونی مدرن در کنار این آسمان‌خراش‌ها، با طراحی‌های نوآورانه و استفاده از فضاهای باز، چشم‌اندازهای شهری متنوعی ایجاد کرده‌اند که نیازهای ساکنان را به گونه‌ای زیبا و کاربردی پاسخ می‌دهد.

کارپاریس: جلوه انحصاری معماری کلاسیک و زیباسازی محله‌ای
ساختمان‌های مسکونی، به‌عنوان بخش عمده‌ای از بافت شهری، سهم زیادی در زیباسازی فضای شهری دارند. طراحی نماهای ساختمان‌های مسکونی به گونه‌ای که با سبک معماری محل سازگار باشد، استفاده از رنگ‌های متناسب، ایجاد تراس‌ها و فضاهای سبز در بالکن‌ها و همچنین ایجاد فاصله‌های مناسب بین ساختمان‌ها از الزاماتی است که به افزایش زیبایی شهر کمک می‌کنند. یک خانه و آپارتمان زیبا با نظم و هماهنگی در یک محله می‌تواند حس خوشایندی برای ساکنان و بازدیدکنندگان ایجاد کند. پاریس

به‌عنوان شهر نور و مرکز فرهنگ اروپا، یکی از بهترین نمونه‌ها برای داستان معماری کلاسیک و تأثیر آن بر زیباسازی شهری است. ساختمان‌های مسکونی عوممی پاریس از نمای سنگی، پنجره‌های بزرگ و فلزهای فلزی با طراحی‌های ظریف و متقارن تشکیل شده‌اند که شکل ویژه‌ای به فضای شهری می‌دهند. معماری ساختمان‌های پاریس نشان‌دهنده توجه به جزئیات و رعایت تناسبات هنری است که برخطوط افقی و عمودی و تقارن، استوار است. رعایت استانداردها موجب ایجاد یکپارچگی و هویتی مشترک برای کل شهر شده است و قوانین سختگیرانه‌ای درباره حفظ نمای ساختمان‌ها وجود دارد که نهنتها از احترامات ناهماهنگ جلوگیری می‌کند، بلکه از زیبایی این شهر تاریخی محافظت می‌کند. فضاهای شهری که اطراف ساختمان‌ها ساخته شده‌اند نیز تأثیرگذار هستند: میدان‌های معروفی همچون میدان کنکور، خیابان شانزلیزه و رود سن، فضاهای عمومی شناخته‌شده‌ای هستند که ساختمان‌ها را به صورت یک قاب چشم‌نواز درآوردند. در این فضاها، فرهنگ پیاده‌روی و کافه‌نشینی از اهمیت بالایی برخوردار است و ساختمان‌ها نقش برترنگی در ایجاد محیطی فراخاون دارند. از سوی دیگر، حفظ معماری سنتی در کنار ایجاد ساختمان‌های با کیفیت و مدرن، ترکیبی مطلوب برای زنده ماندن هویت شهری فراهم کرده است. این

موضوع موجب شده است پاریس نهنتها شهری زیبا بلکه شهری سازمان‌یافته و با هویت اصیل شناخته شود که هر سال میلیون‌ها گردشگر را جذب می‌کند و نمونه‌ای کامل از نقش ساختمان‌ها در زیباسازی و توسعه شهری است.

کارپارسلونا: ترکیب معماری سنتی و فضاهای عمومی فعال
فضاهای عمومی همچون پارک‌ها، میداین، بلوارها و خیابان‌ها، بستر مشترکی هستند که ساختمان‌ها حول آن‌ها شکل می‌گیرند و اهمیت این ارتباط در زیباسازی شهری بسیار زیاد است. ساختمان‌ها با جهت‌گیری و طراحی درست می‌توانند این فضاها را فعال، فراخاون و جذاب سازند. معماری ساختمان‌ها در ایجاد سایه، تهویه طبیعی، ارتباط بصری و ایجاد حس امنیت تأثیرگذار است و می‌تواند موجب افزایش فعالیت‌های اجتماعی و ایجاد محیطی زنده و پویا شود. یکی از نمونه‌های موفق این ارتباط حرکتی را در شهر بارسلونای اسپانیا می‌توان دید که یکی از ویژگی‌های بارز آن، طراحی شهری مبتنی بر تعامل بین اماکن مسکونی، تجاری و فضاهای عمومی در قالب بلوارها، میدان‌ها و پارک‌های متعدد است.

خیابان «لا رامبلا» که ستون فقرات زندگی شهری بارسلونا محسوب می‌شود، نمونه‌ای برجسته از این ارتباط است. ساختمان‌ها دو طرف این بلوار با نمای رنگارنگ و طراحی‌هایی که به حفظ زبان معماری سنتی کاتالان پایبند هستند، فضایی پرشور برای عبور مردم و فعالیت‌های روزمره ایجاد کرده‌اند. این ساختمان‌ها با بالکن‌های فلزی و پنجره‌های بزرگ، امکان تعامل بصری بین داخل و خارج را به وجود آورده و موجب افزایش پویایی اجتماعی شده‌اند. علاوه بر ساختمان‌های موجود در اطراف فضاهای عمومی، معماری خاص اتونوی گائودی، از جمله زیبایی‌سازگاردا فامیلیا، نیز نقش بسیار مهمی در زیباسازی هویت‌بخشی به این شهر دارد.

این بناها با فرجه‌ای منحنی، جزئیات رنگارنگ و نوآوری در ساخت، نماد بارسلونا به‌عنوان شهری آمیخته با فرهنگ، هنر و فراگیری نوآوری معماری هستند. طراحی شهری بارسلونا به گونه‌ای است که ساختمان‌ها نهنتها فضاهای کارکردی فراهم می‌کنند بلکه در ایجاد فضای شهری زنده، سراسر فعالیت و زیبایی بسیار تأثیرگذارند. ارتباط عمیق میان معماری و زندگی شهری در این شهر به‌وضوح نشان می‌دهد که زیباسازی از طریق ساختمان‌ها چطور می‌تواند به شکل مؤثری در ایجاد فضاهای عمومی جذاب و شهری پویا نقش‌آفرینی کند.

مجوزها بر مبنای پرداخت مبلغ جدیدی نیست و مبتنی بر اخذ پروانه، مجوزهای مربوط به حوزه حفاری و رعایت الزامات ترافیکی صادر خواهد شد. او ادامه داد: در ادامه جلسه امروز لایحه تجدید چاپ کتاب کلان‌شهر، پس از چند دوره اجرای این درس که به حوزه فرهنگ شهروندی می‌پردازد با قید تکلیفاتی به تصویب رسید. سخنگوی شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: این لایحه بعدی، مجوز انتشار اوراق مشارکت ۲۰۰ میلیارد تومانی برای خرید تجهیزات قطار شهری و تجهیزات مربوط به ناوگان مترو و اوراق مشارکت ۲۰۰ میلیارد تومانی برای نوسازی ناوگان اتوبوسرانی

روی خط شورا

خدمات نیم‌بها در مجموعه‌های گردشگری شهر اصفهان تا ۲۲ بهمن

شهری مصوب شد. صالحی با اشاره به دیگر لایوح بررسی شده بیان کرد: در این جلسه همچنین مجوز دریافت تسهیلات ۵۰۰ میلیارد تومانی شهرداری از بانک شهر براساس ردیف مربوط به واگذاری درایی‌های مالی که در بودجه شهرداری بیش بینی شده است تصویب شد. او اظهار کرد: براساس جمع بندی کمیسیون‌های تخصصی، از ۱۲ تا ۲۲ بهمن تا ۲۲ بهمن به مناسبت هفته جوان، نیمه شعبان و دهه فجر، در مجموعه‌های گردشگری، تفریحی و ورزشی شهر اصفهان خدمات به صورت نیم بها به شهروندان ارائه می‌شود و همسرهای می‌توانند از این خدمات بهره‌مند شوند.

حل مشکلات نیازمند خدمت مضاعف است

یک بار دیگر نشان خواهد داد که برغم مشکلات معیشتی و نارضایتی از عملکرد برخی مسئولان، با انقلاب و دین و نظام مشکلی ندارند و پای آن محکم ایستاده‌اند. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه هردهم همواره نشان داده‌اند همچون روزهای اول پای انقلاب، هستند گفت: این روزها آبی توانیم میزان تعدادی از جوانان در صحن علنی شورای اسلامی شهر باشیم.

صفت امروز

خبر

افتتاح پارک آموزشی و گردشگری گردونه در شهرضا

شهردار شهرضا گفت: پارک آموزشی و گردشگری «گردونه» با هدف ترویج فرهنگ شهروندی، ارتقای سطح آگاهی عمومی و آموزش نسل آینده طراحی شده و تمرکز اصلی آن بر آموزش‌های کاربردی در حوزه‌های مختلف زندگی شهری است.

امین‌الله تاک‌ی اظهار داشت: پارک آموزشی و گردشگری «گردونه» به‌عنوان یکی از پروژه‌های شاخص فرهنگی و آموزشی مدیریت شهری، در آستانه افتتاح قرار دارد و به‌زودی در اختیار شهروندان، به‌ویژه دانش‌آموزان و خانواده‌های شهرضایی قرار خواهد گرفت.او با بیان اینکه این مجموعه در محل باغ‌موزه شهروند سابق احداث شده است، بیان کرد: پارک آموزشی و گردشگری گردونه با هدف ترویج فرهنگ شهروندی، ارتقای سطح آگاهی عمومی و آموزش نسل آینده طراحی شده و تمرکز اصلی آن بر آموزش‌های کاربردی در حوزه‌های مختلف زندگی شهری است.تاک‌ی افزود: این مجموعه در راستای آموزش دانش‌آموزان و خانواده‌های آنان و با محوریت «مدرسه شهروندی» و آموزش اصول صحیح مدیریت پسماند ایجاد شده است و تلاش دارد با بهره‌گیری از شیوه‌های نوین آموزشی، مفاهیم شهروندی را به شکلی جذاب و ماندگار منتقل کند. شهردار شهرضا با اشاره بر رویکرد چندبعدی این پروژه خاطرنشان کرد: پارک گردونه صرفاً یک فضای تفریحی نیست، بلکه به مرکزی فرهنگی، هنری و آموزشی تبدیل خواهد شد که ظرفیت برگزاری برنامه‌ها و دوره‌های متنوع آموزشی را برای اقتشار مختلف جامعه داراست. او تصریح کرد: در این مجموعه یک سالن سینمایی با ظرفیت بیش از ۱۲۰ نفر احداث شده است که امکان برگزاری برنامه‌های نمایشی، آموزشی و فرهنگی را فراهم می‌کند و آموزش‌هایی در زمینه‌های ترافیک، پسماند، خانواده و سایر موضوعات مرتبط با فرهنگ شهروندی، متناسب با رده‌های سنی مشخص‌شده در آن ارائه خواهد شد. تاک‌ی با تأکید بر رویکرد اجتماعی مدیریت شهری عنوان داشت: هدف ما ایجاد مرکز شاد، پویا و ارتگاز در حوزه فرهنگ شهروندی است. مرکزی که بتواند ضمن افزایش نشاط اجتماعی، نقش مؤثری در ارتقای سطح آگاهی، آموزش صحیح و توانمندسازی خانواده‌های شهرضایی ایفا کند و به‌الگویی موفق در حوزه آموزش شهروندی تبدیل شود.

واگذاری پلاک زمین ۷۴۲ متقاضی طرح جوانی جمعیت در کاشان

فرماندار ویژه شهرستان کاشان پیس از ظهر امروز از بهره برداری ۴۰۰ واحد ساخته شده با موضوع مسکن ملی در کاشان خبر داد و گفت:برای اجرا و اتمام این پروژه بیش از یک هزار و ۷۰۰ میلیارد تومان هزینه شده است.
مجتبی رامعی با بیان اینکه در خصوص متقاضیان طرح جوانی جمعیت نیز ۷۴۲ پلاک زمین به ارزش ۷۴۲ میلیارد تومان پیس از انجام فرایند های اداری و قانونی آماده واگذاری است خاطر نشان کرد:تد اهم دهه فجر ۳۳۱ طرح با اعتبار ۶۴ هزار میلیارد تومان در شهرستان کاشان و راه اندازی می شود و افزود: شهرداری کاشان در طرح های مختلف عمرانی و شهری یک هزار و دویست میلیارد ریال پروژه به منظور افتتاح به فرمانداری معرفی کرده که در یک مورد آن برای بازسازی اتوبوس های درون شهری ۲۰۰ میلیارد ریال هزینه کرده است.
به گفته فرماندار ویژه شهرستان کاشان یک هزار عنوان برنامه ارائه آنگه کلنگ زنی و بهره برداری است که ۳۴۱ پروژه منتخب با اعتبار ۶۴ میلیارد تومان افتتاح و ۵۹ طرح ۱۷۱ میلیارد تومانی در حوزه های مختلف بهداشتی،خدماتی،عمرانی،راه و آینه و س‌کلنگ زنی می شود.
رامعی راه اندازی ۲ مدرسه و یک سالن ورزشی توسط اداره آموزش و پرورش شهرستان کاشان و هزینه توسعه و افزایش فضای ورزشی و آموزشی کاشان را با هزینه یک هزار میلیارد ریال یادآور شد و تاکید کرد:یک شرکت تولیدی با سرمایه گذاری ۶ هزار میلیارد ریالی بخش خصوصی در شهرستان به بهره برداری می رسد. او ضمن اشاره به ساخت و تجهیز اورژانس روستای آذران و کمک الملک با اعتبار ۱۲۰ میلیارد ریال که نقش مهمی می تواند در کاهش زمان حضور عوامل اورژانس در محور های مواصلاتی روستایی ایفا کند تصریح کرد:در راستای حمایت از حقوق ساکنان نواحی روستایی استفاده از مخزن ۱۰ هزار متر مکعبی کاشان و یک هزار متر مکعبی روستای کاسو و چوگان با اعتبار ۸۰۰ میلیارد ریال توسط شرکت آبفا کاشان آغاز می شود.

۴۲ کیلو مواد افیونی در شاهین شهر کشف شد

فرمانده انتظامی شهرستان شاهین شهر از اجرای طرح آراسه در شهرستان خیر داد و گفت: در راستای این طرح ۹۶ متداد و خرده فروش دستگیر و ۴۳ کیلو انواع مواد افیونی کشف شده‌هنگ احسان بدیعیان اظهار کرد: مرحله دیگری از طرح آراسه در سطح محلات با هدف دستگیری خرده فروشان مواد مخدر طی ۴ روز گذشته به صورت ویژه در شهرستان اجرایی شد. این مقام انتظامی ادامه افزود در راستای این طرح علاوه بر دستگیری و جمع آوری ۲۶ مخدر و ولگرد و خرده فروش مواد مخدر، بیش از ۳۲ کیلو انواع مواد افیونی نیز کشف شد. فرمانده انتظامی شهرستان شاهین شهر با اشاره به تحویل مهمان به مرجع قضائی و معرفی معاندان ولگرد به کمپ های ترک اعتیاد خاطر نشان کرد: دستگیری خرده فروشان موامخدر و ایجاد آوری معاندان در اولویت است. بدیعیان کار پلیس شهرستان قرار گرفته است. شهروندان می توانند اخبار خود را در این خصوص با تماس ۱۱۰ به پلیس اطلاع دهند.