

وفاداری در گرما و سرما: داستان اسب‌ها و فداکاری بی‌پایان



نیازمند نعل‌های ضدلغزش، مسیرهای امن، ایستگاه‌های استراحت و مجهز و مراقبت پزشکی دقیق هستند این اقدامات باید در برنامه روزانه و مدیریتی میدان نقش‌جهان گنجانده شود و تنها با این اقدامات است که می‌توان وفاداری بی‌وقفه اسب‌ها را پاس داشت. حادثه لیز خوردن اسب، تلنگری بود برای یادآوری این حقیقت که وفاداری و استقامت این موجودات نجیب، بدون پاسخ انسانی، تنها زنجیری از فشار و استعمار خواهد بود. هر قطره باران، هر پرتوی آفتاب، هر برف‌بوخ، یادآور داستانی است که هر روز تکرار می‌شود: داستانی از فداکاری و صبر که باید با اقداماتی ملموس پاسخ داده شود. سورچان کالسکه که هر روز در کنار این موجودات وفادار هستند، نقش حیاتی دارند. آموزش تخصصی آنان برای تشخیص نشانه‌های گرم‌زدگی، سرمازدگی و خستگی، ایجاد زمان‌بندی صحیح در حرکت اسب‌ها و کاهش فشار کاری، بخش مهمی از مسئولیت انسانی ماست. تنها با چنین آموزش‌ها و اقدامات عملی است که پیمان وفاداری میان انسان و اسب می‌تواند حفظ شود و تاریخ ادامه یابد در لحظه‌ای که اسب دوباره به پاهای خود برمی‌خیزد، تصویر شجاعت و استقامت او بر دل هر ناظر هوشیار حک می‌شود. لرنژی که در دل انسان ایجاد می‌شود، یادآور مسئولیت ماست: مسئولیتی که تنها با مراقبت و همدلی عملی معنا پیدا می‌کند. وفاداری و صبر این حیوانات نجیب، ما را فرامی‌خواند که در برابر سختی‌ها، ایستادگی کنیم، دست یاری بسوی آنان دراز کنیم و گاهی واقعی در جهت بهبود شرایطشان برداریم. هر گام اسب‌ها، هر نفس سنگین و هر قطره عرق، حکایتی از فداکاری است؛ حکایتی که بدون پاسخ انسانی، ناقص خواهد ماند. در میدان نقش‌جهان، این موجودات شریف تنها ابزار

ثبت جشنواره تاک و افلاک شهر کامو و چوگان در تقویم گردشگری کشور



منطقه، فروش محصولات روستایی و ایجاد شور و نشاط اجتماعی می‌شود. او خاطرنشان کرد: باتوجه‌به فراوانی باغات انگور در این منطقه، می‌توان انگور آن را جزو مرغوب‌ترین انواع انگور دانست، همچنین شیوه سنتی استحصال آن به فرآورده‌های متعدد و برگزاری جشنواره ملی انگور در کنار محصول گل محمدی نیز می‌تواند به‌عنوان برند این شهر معرفی شود. عبدالغزاده افزود: وجود بیش از ۱۰ اثر ثبتی، صنایع‌دستی همچون گیوه،

ارسال ۳۰۰۰ اثر به جشنواره قصه‌گویی در اصفهان



که بستری برای ارتباط بین نسلی خواهد شد. مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان اصفهان یادآور شد: اصفهان امسال میزان مرحله کشوری سیست و هفتمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی خواهد بود که بهمن برگزار خواهد شد و دبیرخانه دائمی این رویداد در خانه مشروطیت تشکیل می‌شود. بکتاشیان قصه‌گویی را یکی از برنامه‌های شاخص مراکز کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان اصفهان اعلام کرد

در میدان نقش‌جهان، زیر سایه تاریخ و عبور زمان، صدای گام‌های اسب‌ها در گرما و سرما می‌پیچد و پرشی خاموش در ذهن انسان می‌نشیند؛ چه کسی پاسخگوئی این وفاداری است؟ آسمان، سنگین و خاکستری بود، همچون پرده‌ای تیره که بر سر میدان تاریخی نقش‌جهان سایه افکنده است. باران آرام اما پیوسته، سنگفرش‌های خیس و لغزنده را دربر گرفته بود و هر قطره، بازتابی بود از سال‌ها فداکاری اسب‌ها و تحملی که انسان‌ها اغلب آن را نادیده گرفتند. این روزها، همانند دیروزها و فرداها، اسب‌ها در سختی می‌تازند؛ در گرمای سوزان تابستان که آفتاب پوستشان را می‌سوزاند و در سرمای یخ‌چرم زمستان که برف‌بوخ، تن آنان را می‌فشارد و امروز، همانند همیشه، حادثه‌ای رخ داد: یکی از اسب‌ها، تحت‌فشار زمین لغزنده و باران بی‌وقفه، لحظه‌ای به زمین افتاد. ناگه‌ها متوقف شد و سکوت سنگینی بر میدان حاکم گردید. این حادثه، تنها یک سقوط جسمانی نبود؛ تصویری بود از تمام دردها و رنج‌هایی که این موجودات نجیب، روزانه در سکوت تحمل می‌کنند. هر گامی که اسب‌ها در مسیر سخت خود برمی‌دارند یادآوری است از وفاداری بی‌پایان و فداکاری آنان که باوجود فشارهای جسمانی و گرما و سرما، هیچ‌گاه متوقف نمی‌شود. نگاه سورچی کالسکه، درحالی‌که دستش بر افسار است، ترکیبی از نگرانی و احترام است، زیرا او شاهد استقامت این موجود شریف است و می‌داند که هر لحظه ممکن است حادثه‌ای رخ دهد. اما این اتفاقات فقط مختص امروز نیستند؛ هزاران روز و ماه و سال است که اسب‌ها در سرما و گرما، در برف‌وباران، و حتی زیر آفتاب سوزان تابستان، گام برمی‌دارند. در تابستان، پوستشان زیر شعله‌های آفتاب می‌سوزد؛ بدنشان عرق‌ریزان و نفس‌هایشان سنگین است، اما هیچ‌گاه مسیر خود را ترک نمی‌کنند. در زمستان، یخ و برف و زمین لغزنده، هر لحظه خطر سقوط و آسیب را برای آنها رقم می‌زند؛ اما همچنان وفادار به خدمت می‌ایستند و امروز، وقتی اسب دوباره به پاهای خود برخاست، تصویر استقامت و وفاداری‌اش در دل میدان نقش‌جهان حک شد. این تصویر، نه‌تنها یادآور حادثه امروز بود، بلکه بازتاب تمام روزهای است که اسب‌ها در سختی‌ها، در گرما و سرما و در باران و برف، با وفاداری بی‌پایان خدمت کرده‌اند. این وفاداری، از اما تا زمان دارد که مسئولیت انسانی خود را به طور واقعی و عملی نشان دهیم؛ مسئولیتی که با همدلی، مراقبت و احترام عملی می‌شود. در تابستان، گرمای طاقت‌فرسا، نفس‌های سنگین و تعریق بدن، هشدار واضحی است برای سورچان و مراقبان اسب‌ها. این شرایط، الزام می‌آورد که سایلن‌های مقاوم نصب شوند. آب تازه و خوراک مناسب در دسترس باشد و استراحت‌های کوتاه اما موثر برای جلوگیری از گرم‌زدگی فراهم گردد. در زمستان، برف‌بوخ، خطر لغزش و سرمازدگی را افزایش می‌دهد و



نصیرالدین

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید مصطفی روحانی (شماره ۱۹)، پلاک ۶، ساختمان رویداد پارسی
تلفن: ۰۳۱-۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۹۲-۰۳۱
لینوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

نمایش دستاوردهای

۷۰ دانشگاه در فن‌بازار

۱۴۰۴



معاون پژوهشی وزارت علوم و رئیس بیست و ششمین نمایشگاه فن‌بازار از حضور بیش از ۷۰ دانشگاه و پژوهشگاه در فن‌بازار ۱۴۰۴ خبر داد و گفت این نمایشگاه با ۱۲ پایوبن تخصصی و ۴۳۰ فرصت سرمایه‌گذاری، پل ارتباطی صنعت و دانشگاه است.

سید مهدی ابیطی در مراسم افتتاحیه سیزدهمین نمایشگاه تجهیزات، مواد آزمایشگاهی و تست و آزمون پیشرفته ایران ساخت و نمایشگاه پژوهش و فناوری ۱۴۰۴، ضمن تشریح جزئیات این رویداد از تغییرات ساختاری در نحوه برگزاری نمایشگاه‌های امسال خبر داد. ابیطی با اشاره به ظرفیت‌های علمی حاضر در این رویداد اظهار کرد: در نمایشگاه امسال شاهد ارائه دستاوردهای پژوهشی و فناوری بیش از ۷۰ دانشگاه و پژوهشگاه کشور هستیم. همچنین باهدف تمرکز بر تکنولوژی‌های پیشرو، ۱۲ پایوبن تخصصی در حوزه‌های کلیدی و آینده‌ساز نظیر هوش مصنوعی، الکترونیک، فوتونیک، انرژی‌های نو، صنایع خلاق و همچنین آب و محیط‌زیست توسط پارک‌های علموفناوری برپا شده است. معاون پژوهشی وزارت علوم در خصوص تحولات صورت‌گرفته در بخش پارک‌های علموفناوری گفت: نحوه حضور پارک‌ها در این دوره با تغییرات اساسی همراه بوده و به صورت پایوبن‌های تخصصی ساماندهی شده‌اند. در همین راستا، ۳۰۶ طرح به‌عنوان طرح‌های «سرمایه‌پذیر» و ۱۳۴ طرح نیز تحت «سرمایه‌گذاری» معرفی شده‌اند که فرصت مناسبی برای تعاملات اقتصادی است. رئیس نمایشگاه فن‌بازار با اعلام مشارکت ۱۸ وزارتخانه و نهاد دولتی و خصوصی در این رویداد، درباره انتظارات از این نمایشگاه تصریح کرد: هدف اصلی ما این است که این رویداد بستری مؤثر برای گفت‌وگوی صنعت و دانشگاه باشد. انتظار می‌رود صنعتگران ضمن آشنایی با توانمندی فناوران، نیازهای خود را مطرح کنند و پژوهشگران نیز با ادبیات حقوقی و روش‌های تأمین مالی آشنا شوند. همچنین فعال‌سازی نقش کارگزاران و تسهیلگران برای به‌بهره‌رسانی عرضه و تقاضای فناوری از دیگر اولویت‌های ماست. او در ادامه گریزی به «قانون جهش تولید و نوآوری» زد و افزود: پیام مهم این قانون فراتر از تأمین مالی دانشگاه‌هاست؛ در واقع هدف آن میزبانی دانشگاه‌ها برای شکوفایی صنعت است. صنایع باید برای اطمینان از توسعه بازار و محصولات خود، از رویکرد «نوآوری باز» بهره برده و نوآوری‌های شکل‌گرفته در دانشگاه‌ها را به طور کامل جذب کنند. ابیطی همچنین با مقایسه جایگاه صنایع دفاعی و غیرنظامی کشور متذکر شد: برای کشوری که در حوزه صنایع دفاعی و مهندسی به پیشرفت‌های خیره‌کننده‌ای دست‌یافته، قابل‌قبول نیست که در بخش صنایع غیرنظامی با محصولات کم‌کیفیت مواجه باشد. باید سرریز فناوری از بخش‌های پیشرفته به دل پارک‌ها و دانشگاه‌ها اتفاق بیفتد تا شاهد رشد متوازن و توسعه در تمامی بخش‌ها باشیم. معاون وزیر علوم در پایان ضمن تأکید بر لزوم طراحی نمایشگاه‌های آینده بر مبنای نمایش مؤثر دستاوردها، از تلاش‌های معاونت علمی و فناوری ریاست‌جمهوری، دانشگاه‌ها، پارک‌های علموفناوری، پژوهشگاه‌ها و شرکت‌های دانش‌بنیان در برپایی این رویداد قدردانی کرد.



www.esfahanemrooz.ir

اختصاص ۱۴ همت

به استان‌ها برای ایجاد بوم‌گردی



مردم تغییر کرده آنها از زندگی شهری خسته شده و برای دوری از استرس‌ها و هیاهوی زندگی شهری به بوم‌گردی‌ها در روستاها، شهرهای کوچک و بافت‌های تاریخی می‌روند. بهترین گزینه برای گردشگران اقامت‌های بوم‌گردی است؛ چون علاوه بر خوراکی‌های ارگانیک و غذاهای محلی، می‌توانند از نزدیک با این‌ها و موسیقی‌های محلی آشنا شوند.

۴ گردشگری ارزان با بوم‌گردی‌ها

رئیس جامعه بوم گردان کشور گفت: بوم‌گردی‌ها مدل گردشگری ارزان‌قیمت و مقرون‌بصرفه برای خانواده‌هاست، با افتتاح هر بوم‌گردی در کشور برای پنج نفر به‌صورت مستقیم و برای ۱۰ نفر غیرمستقیم شغل برای تأمین نیازهای بوم‌گردی ایجاد می‌شود. عبیری تصریح کرد: اکثر بوم‌گردی‌ها در روستاها واقع شده‌اند که نیازمند حمایت دولت در زمینه معافیت‌های دائم مالیاتی، تسهیلات، مشوق بیمه‌ای برای مدیران و کارکنان بوم‌گردی‌ها هستند.

۴ مهاجرت معکوس با توسعه بوم‌گردی‌ها

رئیس جامعه بوم گردان کشور اذعان داشت: توسعه بوم‌گردی‌ها در روستاها منجر به مهاجرت معکوس از شهر به روستا و جلوگیری از مهاجرت روستاییان به شهرها می‌شود، چون علاوه بر ایجاد شغل، اهالی روستا می‌توانند محصولات خود را به مسافران بفروشند و درآمد کسب کنند. عبیری گفت: در تلاش هستیم با اختصاص فضای در تهران، برگزاری شب‌های فرهنگی استان‌ها را به بوم‌گردی‌ها بسپاریم تا ازاین‌جهت فرصت آشنایی بیشتر با ظرفیت‌های متعدد بوم‌گردی‌ها فراهم شود.

میراث مقدس شهرضا، نذرهایی که وارث

می‌گیرد



فرهنگ مردم شهرضا نیز ما شاهد باورهایی هستیم که مردم با آن‌ها روابط اجتماعی خود را تنظیم می‌کنند و بر اساس آن به کسب درآمد یا کارهای روزانه می‌پردازند. باورهای اجتماعی در طبقه‌های مختلف متفاوت است و هر چه سطح سواد و اندیشه افراد بالاتر باشد باورهای خرافی و غیرمنطقی کمتر دیده می‌شود، آنچه مسلم است این است که نسل جدید و مردم امروز شهرضا بسیاری از این باورها را کنار گذاشته‌اند؛ اما بعضی همچنان به رعایت و نگهداری این قانون‌های نا نوشته پایبند هستند به‌طور کلی باورهای مردم شهرضا در دو حیطه می‌توان بررسی کرد: گروه اول باورهایی که از نظر جلوه و اعمال جزو باورهای مثبت و ارزنده فرهنگ هستند مانند: توجه به امور معنوی و توسل برای برآوردن شدن حاجت، طلب خربورکت هنگام خریدوفروش، خودداری از قطع درخت توت، گروه دوم باورهایی که گاه چندان مثبت و پسندیده نیست.

۴ باورهای نورانی

باتوجه‌به این که شهرضا شهری مذهبی است، نذر بختن در بین مردم بسیار رواج دارد. هر یک از این نذرها به مناسبت خاصی می‌یزند و برای آن اهمیت خاصی قائل هستند. «بشت‌کردن به نذر» را خوش‌یمن نمی‌دانند و عقیده دارند که «آ‌که آن را خواهند خورد؛ بنابراین در بعضی خانواده‌ها بختن نذر به‌معنای آرث باورها به‌صورت یک اصل فرهنگی درآمده است و تعدد زیادی هنوز با این باورها و انجام کارهای خاص آن به آرامش رسیدند می‌رسند، به‌عنوان مثال روشن کردن شمع برای برآوردن شدن حاجت در مکان خاص به نام سقاخانه در ساعت مشخص خانه، وسیله کار، تولد فرزند، رفع بیماری می‌یزند و در بعضی خانواده‌ها با شور و حال خاص مرونی است و به‌عنوان یک میراث معنوی آن را حفظ کرده‌اند.

رئیس جامعه بومگردان کشور گفت: حدود ۱۴ همت یعنی یک اعتبار ۶ همتی ارزان‌قیمت و یک اعتبار هشت همتی برای ایجاد بوم‌گردی‌ها در اختیار استان‌ها قرار گرفته است.

یازو عبیری اظهار داشت: ما در حال پیگیری و چانه‌زنی با وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی هستیم تا بتوانیم مبلغی را به بوم‌گردی‌های موجود اختصاص دهیم. وزارتخانه هم با وزارت کار در حال راینزی است تا بتواند مبلغی را به بوم‌گردی موجود تخصیص دهد. او افزود: در حال حاضر حدود چهارهزار واحد اقامتگاه بوم‌گردی در کشور وجود دارد که به‌صورت گسترده در بافت تاریخی شهرها و روستاها پراکنده هستند.

متولیان بوم‌گردی‌های موجود سال‌ها در این عرصه زحمت کشیدند، تجربه کسب کردند و در موقعیت‌های مختلف نظیر زلزله و جنگ ۱۲ روزه سرپا ایستادند. بقای این اماکن مستلزم حمایت دولتمردان و ارائه تسهیلات برای نوسازی و به‌روزرسانی است.

۴ قیمت بوم‌گردی‌ها بر اساس درجه‌بندی

رئیس جامعه بوم گردان کشور در پاسخ به این پرسش که هزینه‌های اقامت در بوم‌گردی‌ها چه میزان است، گفت: قیمت اسکان در بوم‌گردی‌ها در هر استان با توجه درجه‌بندی متفاوت است. برای این اقامتگاه‌ها سه درجه‌بندی با تعرفه‌های مختلف در نظر گرفته شده است. عبیری در پاسخ به پرسش دیگری مبنی بر اینکه اقبال مردم از بوم‌گردی‌ها چه میزان است، با بیان اینکه استقبال مردم از بوم‌گردی‌ها بسیار زیاد شده است، توضیح داد: تا فته