

اصفهان گرد - ۱۹۹

شاپورآباد در جمعه تخفیف



ایجاد ظرفیت‌های بوم‌گردی، به یکی از قطب‌های گردشگری نته‌تها برای توریست‌های خارجی که برای هوپطان خودمان حتی مکانی برای گردش یک‌روزه همشهریان اصفهانی نیز قرار بگیرد. یک برنامه جامع و درست و برنامه‌ریزی توره‌های هدفمند و اصولی، می‌تواند این منطقه را هم به مناطق هدف گردشگری اضافه کند. رویدادهای گردشگری مختلفی باتوجه به جاذبه‌های کمتر دیده شده، تعریف شوند و در آن مخاطب با دوره‌های مختلف فرهنگ و تمدن ایران آشنا شوند. دوره‌هایی که نه

پایین پای گلزار شهدای شاپورآباد، بنایی است با تابلویی و نوشته‌ای که علاقه‌مندان به آثار باستانی را لحظه‌ای متوقف می‌کند. روی این تابلو نوشته شده است: «بقعه شاه فیروز ساسانی. قدمت بنا عهد ساسانی». البته نشانی از اینکه این نوشته توسط کدام مرکز انجام شده است و این قدمت را کدام کارشناس تعیین کرده است، لااقل به چشم نویسنده این سطرها نیامد. زمان نگارش این یادداشت با کمک موتور جستجوی گوگل هم چندان چیز مفصل و دندان گیری عاید نشد. بین خودمان باشد در جمعه هفته گذشته که برای بسیاری جمعه سیاه و تخفیف بود، قسمت نویسنده شد تا برای نخستین بار به شاپورآباد در ۲۳ کیلومتری شمال اصفهان برود. البته جای شما خالی بعد از دیدار شاپورآباد نویسنده سسری به محسن آباد نیز زد. درست بافاصله عرض خیابان از همان بقعه شاه فیروز، می‌توان برج کبوترخانه‌ای را هم در شاپورآباد دید. جایی از این که تاریخ قدمت بنای بقعه به راستی مربوط به عهد ساسانی است یا بنای ساخت قرن سوم هجری با تزئینات و مرمت سفوی است و با نظریه دیگری را باید قبول کرد. از این مکان و دیگر مکان‌های شبیه آن می‌توان به عنوان جاذبه‌های گردشگری استفاده کرد. جاذبه‌هایی که گویی تعداد بالای آنها، ما را از آنها غافل کرده است و اهمیت آنها در نظر ما آن گونه که باید دیگر نیست. شاپورآباد می‌تواند با



شیرین کیفی

سارقان موزه هنرهای تزیینی اصفهان دستگیر شدند



کالتوری ۱۶ اصفهان و همچنین کالتوری مرکزی شهر بهارستان انجام شد. این افراد در بامداد امروز دستگیر و تحویل مقامات قضائی شدند. قربان پور تصریح کرد: اموال مسروقه و سارقان هم‌اینک تحویل مقامات قضائی هستند

فرمانده یگان حفاظت میراث‌فرهنگی استان اصفهان از شناسایی و دستگیری سارقان موزه هنرهای تزیینی ایران در اصفهان خبر داد. به گزارش مهر، علی قربان پور اظهار کرد: در پی اعلام نفوذ سارقان به موزه هنرهای تزیینی از ساختمان مجاور این موزه که در حال مرمت بود در سال ۱۴۰۲، متعاقب آن پرونده قضائی به سرعت توسط اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان تشکیل و در دستور کار یگان حفاظت میراث‌فرهنگی استان قرار گرفت. فرمانده یگان حفاظت میراث‌فرهنگی استان اصفهان ادامه داد: از سال گذشته و باتوجه به درگیری سارقان با همکاری یگان محافظ موزه، سرخ‌های به‌جای‌مانده با همکاری نیروی انتظامی استان به‌ویژه اداره آگاهی استان به‌صورت شبانه‌روزی در دستور کار قرار داشت تا در نهایت طی یک عملیات کمین، پلیس موفق به شناسایی و در نهایت دستگیری سارقان و کشف اموال مسروقه از آنان شد. او افزود: با دستگیری سارقان که در طی یک عملیات پیچیده پلیسی با همکاری یگان حفاظت میراث‌فرهنگی استان، اداره آگاهی اصفهان،

فروش هزار میلیاردی نمایشگاه صنایع دستی



بیش از ۸۰ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کردند. سی و هفتمین نمایشگاه ملی صنایع دستی ۲۳ الی ۲۶ آبان ۱۴۰۳ به مدت ۴ روز در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران برگزار شد.

معاون صنایع‌دستی وزارت میراث‌فرهنگی از فروش هزار میلیاردریالی هنرمندان، فعالان و غرفه‌داران در سی و هفتمین نمایشگاه ملی صنایع‌دستی خبر داد. به گزارش ایرنا، مریم جلالی با اشاره به افزایش روند فروش محصولات صنایع‌دستی به تشریح مهم‌ترین دستاوردهای سی و هفتمین نمایشگاه ملی صنایع‌دستی پرداخت و اظهار داشت: هنرمندان و شرکت‌کنندگان در سی و هفتمین نمایشگاه ملی صنایع‌دستی، در مجموع هزار میلیارد ریال فروش داشتند. معاون صنایع‌دستی وزارت میراث‌فرهنگی افزود: این میزان فروش بر اساس خوداظهاری هنرمندان شرکت‌کننده در این دوره از نمایشگاه است. او افزود: همچنین در این دوره از نمایشگاه، در مجموع ۱۵۰ میلیارد ریال، ثبت سفارش انجام شد که می‌تواند به فروش بیشتر محصولات هنرمندان، و تولیدکنندگان و صنعتگران کمک کند. جلالی ادامه داد: این در حالی است که باتوجه به حضور بازدیدتعدادی از تجار و بازرگانان از این نمایشگاه، مبلغ ۵۰ میلیون دلار برای صادرات به کشورهای

برگزاری نمایشگاه دستاوردهای فناوری و پژوهش استان اصفهان



فناوری‌های نوین در ذخیره‌سازی و مدیریت مصرف بهینه انرژی دوشنبه، دوازدهم آذر ۱۴۰۳، به‌روزی آب در بخش کشاورزی و راهکارهای مبتنی بر ظرفیت استانی سه‌شنبه، سیزدهم آذر ۱۴۰۳ ساعت ۱۴:۰۰ در شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان، سالن شیخ بهایی برگزار می‌شود. متقاضیان برای شرکت در این رویداد سه‌روزه تا تاریخ دهم آذر فرصت ثبت‌نام داشتند. گفتنی است شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان در سال ۱۴۰۱ و

اصفهان امروز: بیست و پنجمین نمایشگاه دستاوردهای پژوهش و فناوری استان اصفهان و هم‌زمان با هفته پژوهش و باهدف تقویت ارتباط میان دستگاه‌های دولتی، فعالان بخش خصوصی، دانشگاه‌ها، مراکز علمی و پژوهشی در اصفهان برگزار می‌شود. نمایشگاه دستاوردهای پژوهش و فناوری استان اصفهان تلاش می‌کند از طریق معرفی و ارائه جدیدترین دستاوردهای پژوهشی، فناوریانه و دانش‌بنیان تولید شده در استان به دستگاه‌های اجرایی و بخش خصوصی، در سه محور محیط‌زیست، آب و انرژی مسیر ترویج فناوری را تسهیل و فرایند اجرای پروژه‌های توسعه‌ای تأثیرگذار در بخش‌های موردنظر را سرعت بخشد. این نمایشگاه باهدف تقویت ارتباط میان دستگاه‌های دولتی، فعالان بخش خصوصی، دانشگاه‌ها، مراکز علمی و پژوهشی دوازدهم تا چهاردهم آذرماه سال جاری از ساعت ۹:۰۰ تا ۱۶:۰۰ در شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان برگزار می‌شود. شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان با همکاری اتاق بازرگانی، بنیاد نخبگان و ارگان‌های ذیربط سه پنل آموزشی رویداد فناوری‌های نوین ذخیره‌سازی و مدیریت مصرف انرژی، پیش پیشرفت سند آلودگی هوا، به‌روزی آب در کشاورزی و راهکارهای مبتنی بر ظرفیت استان را برگزار می‌کند. پیش‌پیشرفت سند کاهش آلودگی هوای اصفهان سه‌شنبه، سیزدهم آذر ۱۴۰۳ ساعت ۹:۰۰

۶ اولویت صندوق

نوآوری برای اجرای

برنامه‌ها



رئیس صندوق نوآوری و شکوفایی اعلام کرد: در راستای هدفمند کردن برنامه‌های صندوق، ۶ اولویت کاری در نظر گرفته‌ایم که شامل سه مسئله انرژی (پهنه‌سازی مصرف انرژی)، آب و محیط‌زیست، امنیت غذایی و سه فناوری بایوتکنولوژی، هوش مصنوعی، میکروالکترونیک می‌شود.

به گزارش ایسنا، نشست مشترک رئیس و مسئولان صندوق نوآوری و شکوفایی با مدیران شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان، با حضور دکتر محمدمصطفی خایطیان رئیس صندوق، دکتر سیلوش ملکی‌فرمان توسعه، دکتر مجتبی زارع مهرجردی معاون سرمایه‌گذاری، دکتر روح‌الله ذوقفرازی معاون تسهیلات و تجاری‌سازی صندوق نوآوری و شکوفایی و نمایندگان ۲۵ شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان در محل این صندوق برگزار شد. رئیس صندوق نوآوری و شکوفایی در این نشست با اشاره به سابقه همکاری مشترک میان این صندوق با شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان، گفت: بعد از حدود ۷ سال همکاری مشترک، زمان آن فرارسیده‌است که بازرگاری جدی در فرایندها و برنامه‌های کاری مشترک داشته باشیم. اکنون ارزیابی دقیقی از وضعیت شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان داریم.

خایطیان با بیان اینکه به تعداد قابل‌قبولی از شتاب‌دهنده‌ها با کارایی مطلوب رسیده و می‌توانیم سطح همکاری‌های مشترک را ارتقا دهیم، خاطر نشان کرد: در صندوق نوآوری و شکوفایی، علاقه‌مندیم به توسعه همکاری‌ها با شتاب‌دهنده‌های سطح یک هستیم. مدیران شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان، پیشنهادی خود را برای ارتقای سطح همکاری به‌صورت مکتوب به صندوق ارائه کنند. همچنین پیشنهاد می‌کنیم که با ایجاد یک شکل، مطالبات صنعتی خود به‌ویژه در حوزه بهبود فرایندها، تسهیلات و هم‌سرمایه‌گذاری را جمع‌بندی کرده و به صندوق نوآوری و شکوفایی ارائه دهید تا با هم‌فکری مشترک، مدل توسعه همکاری‌ها طراحی و تدوین شود. او افزود: در شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان انتظار داریم در بعد هم‌سرمایه‌گذاری، حضور جدی‌تری داشته باشند و پیشنهادی خود را در این حوزه مطرح کنند تا با هم‌فکری یکدیگر و شناسایی آسیب‌ها، رویکردهای کاری جدیدی را در پیش بگیریم. بر اساس پیشنهادی شما، بسته حمایتی جدید را در صندوق، طراحی و تدوین خواهیم کرد. خایطیان تأکید بر اینکه در صندوق نوآوری به دنبال انجام کارهای با برنامه و اولویت‌دار هستیم، خاطر نشان کرد: در راستای هدفمند کردن برنامه‌های صندوق، ۶ اولویت کاری در نظر گرفته‌ایم که شامل سه مسئله انرژی (پهنه‌سازی مصرف انرژی)، آب و محیط‌زیست، امنیت غذایی و سه فناوری بایوتکنولوژی، هوش مصنوعی و میکروالکترونیک هستند. او اضافه کرد: شتاب‌دهنده‌های مختلفی در حوزه‌هایی مانند امنیت غذایی، آب و سلامت مشغول فعالیت هستند که جزء اولویت‌های کاری صندوق محسوب می‌شوند و به آنها (شتاب‌دهنده‌ها) نگاه ویژه‌ای خواهیم داشت.

رئیس صندوق نوآوری و شکوفایی اعلام کرد: در راستای هدفمند کردن برنامه‌های صندوق، ۶ اولویت کاری در نظر گرفته‌ایم که شامل سه مسئله انرژی (پهنه‌سازی مصرف انرژی)، آب و محیط‌زیست، امنیت غذایی و سه فناوری بایوتکنولوژی، هوش مصنوعی، میکروالکترونیک می‌شود.

به گزارش ایسنا، نشست مشترک رئیس و مسئولان صندوق نوآوری و شکوفایی با مدیران شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان، با حضور دکتر محمدمصطفی خایطیان رئیس صندوق، دکتر سیلوش ملکی‌فرمان توسعه، دکتر مجتبی زارع مهرجردی معاون سرمایه‌گذاری، دکتر روح‌الله ذوقفرازی معاون تسهیلات و تجاری‌سازی صندوق نوآوری و شکوفایی و نمایندگان ۲۵ شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان در محل این صندوق برگزار شد. رئیس صندوق نوآوری و شکوفایی در این نشست با اشاره به سابقه همکاری مشترک میان این صندوق با شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان، گفت: بعد از حدود ۷ سال همکاری مشترک، زمان آن فرارسیده‌است که بازرگاری جدی در فرایندها و برنامه‌های کاری مشترک داشته باشیم. اکنون ارزیابی دقیقی از وضعیت شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان داریم.

خایطیان با بیان اینکه به تعداد قابل‌قبولی از شتاب‌دهنده‌ها با کارایی مطلوب رسیده و می‌توانیم سطح همکاری‌های مشترک را ارتقا دهیم، خاطر نشان کرد: در صندوق نوآوری و شکوفایی، علاقه‌مندیم به توسعه همکاری‌ها با شتاب‌دهنده‌های سطح یک هستیم. مدیران شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان، پیشنهادی خود را برای ارتقای سطح همکاری به‌صورت مکتوب به صندوق ارائه کنند. همچنین پیشنهاد می‌کنیم که با ایجاد یک شکل، مطالبات صنعتی خود به‌ویژه در حوزه بهبود فرایندها، تسهیلات و هم‌سرمایه‌گذاری را جمع‌بندی کرده و به صندوق نوآوری و شکوفایی ارائه دهید تا با هم‌فکری مشترک، مدل توسعه همکاری‌ها طراحی و تدوین شود. او افزود: در شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان انتظار داریم در بعد هم‌سرمایه‌گذاری، حضور جدی‌تری داشته باشند و پیشنهادی خود را در این حوزه مطرح کنند تا با هم‌فکری یکدیگر و شناسایی آسیب‌ها، رویکردهای کاری جدیدی را در پیش بگیریم. بر اساس پیشنهادی شما، بسته حمایتی جدید را در صندوق، طراحی و تدوین خواهیم کرد. خایطیان تأکید بر اینکه در صندوق نوآوری به دنبال انجام کارهای با برنامه و اولویت‌دار هستیم، خاطر نشان کرد: در راستای هدفمند کردن برنامه‌های صندوق، ۶ اولویت کاری در نظر گرفته‌ایم که شامل سه مسئله انرژی (پهنه‌سازی مصرف انرژی)، آب و محیط‌زیست، امنیت غذایی و سه فناوری بایوتکنولوژی، هوش مصنوعی و میکروالکترونیک هستند. او اضافه کرد: شتاب‌دهنده‌های مختلفی در حوزه‌هایی مانند امنیت غذایی، آب و سلامت مشغول فعالیت هستند که جزء اولویت‌های کاری صندوق محسوب می‌شوند و به آنها (شتاب‌دهنده‌ها) نگاه ویژه‌ای خواهیم داشت.

کارانه خدمات از سوی صندوق نوآوری به شتاب‌دهنده متناسب با کارکرد آنها

دکتر سیلوش ملکی‌فرمان، معاون توسعه صندوق نوآوری و شکوفایی نیز در این نشست گفت: در حال حاضر ۱۶۵ شتاب‌دهنده دانش‌بنیان در کشور مشغول فعالیت هستند که شامل ۱۴۰ شتاب‌دهنده و ۲۵ شرکت - شتاب‌دهنده هستند. تعداد شتاب‌دهنده‌های سطح یک در کشور نیز ۴۸ شتاب‌دهنده است و ۲۴ شتاب‌دهنده عامل هم‌سرمایه‌گذاری نیز مشغول فعالیت هستند. معاون توسعه صندوق نوآوری و شکوفایی با اشاره به کارکردهای شتاب‌دهنده‌ها شامل تأمین فضای استقرار، تأمین سرمایه بزرگ، شبکه‌سازی، خدمات فنی، آموزش، مشاوره و منتورینگ، تصریح کرد: برای هر کدام از این کارکردها، خدماتی از سوی صندوق نوآوری و شکوفایی به شتاب‌دهنده ارائه می‌شود. او افزود: بسته صندوق نوآوری و شکوفایی برای حمایت از شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان شامل سرمایه‌گذاری (مشارکت) و سرمایه‌گذاری در استارت‌آپ‌ها و هسته‌های فناوری، تسهیلات (تسهیلات قرض‌الحسنه سرمایه بزرگ، ودیعه رهن) و توانمندسازی است. ملکی‌فرمان در خصوص عملکرد صندوق نوآوری و شکوفایی در خصوص شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان نیز تأکید کرد: از سال ۱۳۹۷ تا ۱۴۰۳ در حوزه تسهیلات ۱۴۷/۴ میلیارد تومان، در حوزه هم‌سرمایه‌گذاری ۲۲ میلیارد تومان و در حوزه توانمندسازی ۵۵ میلیارد تومان انواع خدمات به شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان ارائه شده است.

طراحی مدل جدید همکاری میان صندوق نوآوری و شتاب‌دهنده‌ها

به نقل از روابط عمومی صندوق نوآوری و شکوفایی، دکتر مجتبی زارع مهرجردی، معاون سرمایه‌گذاری صندوق نوآوری و شکوفایی نیز خاطر نشان کرد: تعدادی از شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان، عملکردهای درخشانی را ثبت کرده‌اند که با آنها وارد دوره جدیدی از همکاری مشترک خواهیم شد. در فضای تعامل و همکاری مشترک میان صندوق نوآوری و شکوفایی و شتاب‌دهنده‌های دانش‌بنیان، به‌روزی مدل جدید همکاری، طراحی و تدوین خواهد شد.

کاروان پیشکسوتان هنر ایران؛

میهمان نصف جهان و شهر جهانی خانه

(سفرهایی از سفر هنرمندان پیشکسوت به اصفهان و کاشان)



بی‌تردید برآزندگی و زیندگی اصفهان و کاشان، نه تنها برای ایرانیان بلکه برای جهانگردان بسیاری مسلم و مسلج است. بی‌تردید این سفرها، علاوه بر جوهره تفریحی و تفریحی، سیر و سیاحت در تاریخ باشکوه یک تمدن بزرگ است که درس‌ها و عبرت‌ها و حکمت‌های فراوانی را با خود دارد.

آنچه در حواشی بخشی بیشتر این برنامه فرهنگی و گردشگری نمود بیشتری داشت، مدیریت هوشمندانه و هنرمندانه‌ای بود که نشان داد یک مجموعه تخصصی می‌تواند تولیدات و آفرینشگری‌های ادبی، هنری و فرهنگی با مشارکت هنرمندان پیشکسوت را به عنوان دستاوردهای شاخص رقم زند.

بنابر این از «موسسه هنرمندان پیشکسوت» عنوان نهاد مرجع چنین رویکرد و نگاه می‌توان سیراسگار بود که از سال ۱۳۹۱ فعالیت خود را برای بستن سازه‌های حمایتی عمومی هنرمندان پیشکسوت آغاز کرد و با بازتزیق فعالیت‌های جامع برنامه محور و رویدادمحور و با سلامت و تکریم این کتبه‌های فرهنگی و هنری رسالت سنگینی را عهده‌دار شد. دیدارهای چهره به چهره «هنرمندان»، «مسئولین»، «مردم» علاقه‌مند و عیادت‌ها، تکریم‌ها و نکوداشت‌ها و تمهید سفرهای ایراندردی مبتنی بر دوستی و همدلی برای هنرمندان پیشکسوت، امید و رضایندگی را در جامعه تزریق می‌کند.

البته باید گفت استفاده از ظرفیت‌های علمی و تجربی هنرمندان در راه اندازی کارگاه‌ها و نشست‌های آموزشی برای جوان‌های علاقه‌مند، بهره‌مندی از تجربیات استادان در کشف استعدادها، نسل جوان و ایجاد کرسی‌های ترویجی و تبیین آموزش هنر و تجربه نگاری هنر، بخش‌هایی از رسالت اصلی موسسه در استمرار این مسیر باشکوه می‌تواند باشد.

«جهدمین همایش سراسری هنرمندان پیشکسوت» در حلقه در نصف جهان (اصفهان) و دیدار نخستین (کاشان) سیری شد که لیکنند ضایعات در چهره همه مسافران این کاروان بزرگ هنری و فرهنگی نمایان بود. لیکنندگی که پیام مهم آن، خردسندی پیشکسوتان از فهم درست و عمیق متولباتی بود که قدرشناس و قدراند اسباب فرهنگ و هنری هستند که عمر شریف خود را در راه اعتلای فرهنگ وطن مصروف داشته‌اند و همچنان حاضرند در بن مایه‌های وجودی خود برای اعتباربخشی و افتخار آفرینی میهن مایه بگازند.



مجتبی لاری

با آنکه قامتشان خمیده شده بود و دستپاشان چروکید اما دلپاشان، چیز دیگری می‌گفته. بی‌ری از چنان به زانو درآورده بودند که می‌شد در نفس‌هایشان احساس و عشق را شماره کرد.

آنچه در حواشی بخشی بیشتر این برنامه فرهنگی و گردشگری نمود بیشتری داشت، مدیریت هوشمندانه و هنرمندانه‌ای بود که نشان داد یک مجموعه تخصصی می‌تواند تولیدات و آفرینشگری‌های ادبی، هنری و فرهنگی با مشارکت هنرمندان پیشکسوت را به عنوان دستاوردهای شاخص رقم زند.

بنابر این از «موسسه هنرمندان پیشکسوت» عنوان نهاد مرجع چنین رویکرد و نگاه می‌توان سیراسگار بود که از سال ۱۳۹۱ فعالیت خود را برای بستن سازه‌های حمایتی عمومی هنرمندان پیشکسوت آغاز کرد و با بازتزیق فعالیت‌های جامع برنامه محور و رویدادمحور و با سلامت و تکریم این کتبه‌های فرهنگی و هنری رسالت سنگینی را عهده‌دار شد. دیدارهای چهره به چهره «هنرمندان»، «مسئولین»، «مردم» علاقه‌مند و عیادت‌ها، تکریم‌ها و نکوداشت‌ها و تمهید سفرهای ایراندردی مبتنی بر دوستی و همدلی برای هنرمندان پیشکسوت، امید و رضایندگی را در جامعه تزریق می‌کند.

البته باید گفت استفاده از ظرفیت‌های علمی و تجربی هنرمندان در راه اندازی کارگاه‌ها و نشست‌های آموزشی برای جوان‌های علاقه‌مند، بهره‌مندی از تجربیات استادان در کشف استعدادها، نسل جوان و ایجاد کرسی‌های ترویجی و تبیین آموزش هنر و تجربه نگاری هنر، بخش‌هایی از رسالت اصلی موسسه در استمرار این مسیر باشکوه می‌تواند باشد.

«جهدمین همایش سراسری هنرمندان پیشکسوت» در حلقه در نصف جهان (اصفهان) و دیدار نخستین (کاشان) سیری شد که لیکنند ضایعات در چهره همه مسافران این کاروان بزرگ هنری و فرهنگی نمایان بود. لیکنندگی که پیام مهم آن، خردسندی پیشکسوتان از فهم درست و عمیق متولباتی بود که قدرشناس و قدراند اسباب فرهنگ و هنری هستند که عمر شریف خود را در راه اعتلای فرهنگ وطن مصروف داشته‌اند و همچنان حاضرند در بن مایه‌های وجودی خود برای اعتباربخشی و افتخار آفرینی میهن مایه بگازند.

حباب‌های نانویی که به گیاهان هوا می‌رساند



درون هر مایعی ایجاد کرده اما بیش از ۹۰ درصد استفاده، تزریق حباب‌های اکسیژن در آب است. برای موارد ضد عفونی نیز از تزریق گاز ازن و کلر استفاده می‌شود. وی افزود: ما با این دستگاه حباب‌های اکسیژن را در ایجاد نانومتریک در آب تزریق می‌کنیم که دو قابلیت ویژه به ما می‌دهد. یکی اینکه ما می‌توانیم آب را از اکسیژن فوق اشباع کنیم و میزان اکسیژن حل شده در آب را به حد ۴۰۰ پی‌پی‌ام برساییم.

کار ماندگاری بالای نانوحباب‌ها

منصوری یادار بودن این حباب‌ها را از مزیت دیگر این دستگاه دانست و عنوان کرد: در انواع دیگر هوادهی ماکرو حباب را می‌بینید که از جایی که در سیال آزاد می‌شود روی سطح آمده و از بین می‌رود. این نانوحباب‌ها با چشم قابل رویت نیستند و کامل در محیط سیال پخش شده و ماندگاری بالایی دارند؛ یعنی بین ۲۴ تا ۴۸ ساعت باقی می‌مانند و اگر نیروی خارجی و تلاطمی در سیال ایجاد نشود تا هفته‌ها پایدار است. مدیر تحقیق و توسعه این شرکت دانش‌بنیان خاطر نشان کرد کاربرد این محصول در کشاورزی و درمرد این محصول گفت: دستگاه نانوحباب ساز با فناوری قابلیت تزریق هر گازی را در مایع در نانوحباب را می‌توان از هر گازی و

متخصصان داخلی دستگاهی تولید کرده‌اند که اکسیژن آب کشاورزی را با فناوری نانوحباب به‌صورت پایدار و با مصرف برق کم تأمین می‌کند. به گزارش فارس؛ یکی از مشکلات در صنعت کشاورزی کمبود آب و برق است. برخی دستگاه‌ها برای رفع نیازهای کشاورزی برق زیادی مصرف می‌کنند. یکی از این دستگاه‌ها بلورهای هوا (دستگاه دهنده و مکنده هوا) است که برای زمین اکسیژن به آب در کشاورزی کاربرد دارند. این دستگاه‌ها هم مصرف برق بسیار بالایی دارند و هم هزینه‌های تعمیرات و نگهداری آن‌ها بسیار بالا است. متخصصان کشور در یک شرکت دانش‌بنیان دستگاهی تولید کرده‌اند که با فناوری نانوذرات اکسیژن را به ابعاد نانو در آب تزریق کرده و علاوه بر اکسیژن‌رسانی پایدار مصرف برق بسیار پایینی دارند. این مجموعه، نانو فناوری حدود ۴ سال فعالیت دارد و زرتانوار نانو حباب‌ساز ساخت این شرکت، امکان تولید میلیاردها عدد از نانوحباب‌های گازی را در انواع مایعات با مصرف انرژی بهینه دارند. نانوحباب‌ها پایدار و انحلال بسیار بالایی در مایعات دارند. هادی منصوری، مدیر فناوری و تحقیق و توسعه این شرکت دانش‌بنیان، درمورد این محصول گفت: دستگاه نانوحباب ساز با فناوری، قابلیت تزریق هر گازی را در مایع در نانوحباب را می‌توان از هر گازی و