خبر

پیش‌تولید فیلم سینمایی «دکه» آغاز شد

پیش‌تولید رسمی فیلم سینمایی «دکه» به کارگردانی سالار طهرانی و نویسندگی و تهیه‌کنندگی مهدی ودادی برای حضور در جشنواره فیلم فجر، آغاز شد.به گزارش ایمنا، پیش‌تولید رسمی فیلم سینمایی «دکه» به کارگردانی سالار طهرانی و نویسندگی و تهیه‌کنندگی مهدی ودادی آغاز شد.سالار طهرانی، فارغ‌التحصیل رشته سینما از دانشگاه آمریکایی در مالزی است. او پیش از این، فیلم بلند «شاهین»، سریال «مهلکه» و چندین فیلم کوتاه و مستند را کارگردانی کرده است و سابقه دریافت بیش از ۱۷ جایزه بین‌المللی از جمله جایزه بهترین فیلم از جشنواره جهانی پلیس ایتالیا را در کارنامه خود دارد.فیلمنامه این فیلم توسط مهدی ودادی نگارش شده و تهیه‌کنندگی این اثر نیز بر عهده اوست.

سریال «شیش ماهه» مهران مدیری در حال تولید است

رئیس سازمان صداوسیما گفت: سریال «شیش ماهه» مهران مدیری در حال تولید است و درباره جزییاتش سیمافیلم اطلاع‌رسانی می‌کند.به گزارش ایمنا، پیمان جبلی در پاسخ به سوالی درباره میزان مخاطبان تلویزیون اظهار کرد: این آمار از نظر ما بالای ۷۰ درصد است.او در پاسخ به سوالی درباره جدیدترین سریال مهران مدیری افزود: سریال «شیش ماهه» مهران مدیری در حال تولید است و درباره جزییاتش سیمافیلم اطلاع رسانی می‌کند.رئیس سازمان صداوسیما با اشاره به بودجه صداوسیما گفت: بر اساس ماده ۷۷ برنامه هفتم اگر بخواهیم همه تکالیف صداوسیما را انجام بدهیم بودجه صداوسیما کفاف تولیدات را نمی‌دهد.

حضور «۲۴:۰۱ دقیقه» در یک جشنواره برزیلی

فیلم نیمه بلند «۲۴:۰۱ دقیقه» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی جعفر آنی‌زاده به سی‌وچهارمین جشنواره بین‌المللی اکوسینه برزیل راه یافت.به گزارش مهر، فیلم داستانی نیمه بلند «۲۴:۰۱ دقیقه» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی جعفر آنی‌زاده و نویسندگی نسرین رضایی به سی‌وچهارمین جشنواره بین‌المللی اکوسینه برزیل که به‌عنوان یکی از بزرگترین فستیوال‌های حقوق بشری دنیا شناخته می‌شود، راه پیدا کرد. این اثر که روایتگر شجاعت مردم ایران در مقابله با ظلم و استبداد بیگانگان در جریان جنگ جهانی دوم است، در بخش مسابقه رقابتی فستیوال به نمایش درمی‌آید. فستیوال اکوسینه امسال در ۲۵ اکتبر (۳ آبان) در سائوپائولو، برزیل برگزار می‌شود.

غذا، آیینه فرهنگ و خاطره جمعی ماست

رونمایی شماره جدید فصلنامه «برای فردا» در شهر کتاب بهار

اصفهان امروز
فاطمه بهرامی

عصر پنج شنبه یکم آبان ماه، فضای شهر کتاب بهار میزبان جمعی از پژوهشگران، نویسندگان و علاقه‌مندان حوزه فرهنگ بود؛ محفلی صمیمی که در آن از شماره تازه فصلنامه «برای فردا» رونمایی شد؛ شماره‌ای که پرونده‌ای مفصل را به تاریخ و فرهنگ غذا در ایران اختصاص داده است. در این نشست، مرتضی رضوانی سردبیر فصلنامه، الهه باقری دبیر ویژه‌نامه و روزنامه‌نگار حوزه تاریخ، دکتر سهیلا ترابی فارانی استاد تاریخ، حسین نجمی سرآشپز و مؤسس آموزشگاه پیمانه، محمدباقر انصاری نویسنده کتاب مطبخ و آقای پورقاسمی فعال حوزه گردشگری، درباره ابعاد مختلف این شماره سخن گفتند.

از دشواری‌های انتشار تا امید به تداوم

نشست با سخنان مرتضی رضوانی آغاز شد؛ سردبیری که با نگاهی صادقانه از مشکلات مالی و اجرایی انتشار نشریات فرهنگی سخن گفت: «در این سال به‌دلیل مشکلات متعدد، به‌ویژه مسائل اقتصادی، تنها توانستیم همین شماره را چاپ کنیم. در شماره‌های آینده قصد داریم به چند موضوع به‌صورت همزمان بپردازیم؛ از جمله تاریخ گرجی‌های اصفهان، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و نقد وضعیت دانشگاه امروز.»

او یادآور شد که فصلنامه «برای فردا» در گذشته ماهنامه‌ای فعال بود، اما برای حفظ کیفیت و تداوم کار، به انتشار فصلی تغییر مسیر داده است: «شماره بعدی تا پایان پاییز منتشر می‌شود و شماره نهایی سال را در اسفندماه خواهیم داشت. این مسیر دشوار است اما با همراهی دوستان فرهنگی ممکن خواهد شد.»

رضوانی سپس به نکته‌ای فرهنگی اشاره کرد که به‌زعم او ریشه بسیاری از آسیب‌های جامعه امروز است: «شبکه‌های اجتماعی باعث شده‌اند ما توهم دانایی پیدا کنیم. در حالی که دانایی واقعی فقط از مسیر مطالعه کتاب می‌گذرد.»

غذا به‌مثابه فرهنگ، نه صرفا خوراک

در ادامه، الهه باقری دبیر ویژه‌نامه، روزنامه‌نگار و پژوهشگر تاریخ، درباره ایده اصلی این شماره توضیح داد و گفت که الهام اولیه از حسن قانونی بوده است: «خوشحالیم که ایده‌ای که روزی فقط در حد پیشنهاد بود، امروز به ثمر رسیده. در این شماره خواستیم نگاهی فراتر از پخت‌وپز و مزه‌چشی داشته باشیم. غذا فقط برای رفع گرسنگی نیست، بلکه بخشی از خاطره، احساس و هویت ماست.»

او با زبانی شاعرانه از نقش زن‌ها در حفظ سنت غذایی سخن گفت: «آشپزخانه جایی است که زن‌ها با دلی پر از عشق قصه زندگی را در قابلمه‌ها می‌جوشانند. هر سفره‌ای که پهن می‌شود، روایتی‌ست از عشق، تلاش و امید.»

باقری تأکید کرد که صفحات این ویژه‌نامه صدای همین روایت‌هاست؛ صداهایی که از عمق زندگی روزمره برمی‌خیزند. «در سفرنامه‌های قدیمی، توریست‌ها کمتر درباره بناها و مساجد اصفهان نوشته‌اند، اما از بوی کباب‌ها و ذائقه مردم گفته‌اند. این یعنی غذا همیشه بخشی از حیات اجتماعی ما بوده، نه فقط یک نیازفیزیولوژیک.»

او با اشاره به مفهوم «گردشگری غذا» افزود: «غذا در فیلم‌ها، موسیقی، ادبیات و حتی در شبکه‌های اجتماعی حضور دارد. گردشگری غذا یکی از شیوه‌های شناخت فرهنگ ملت‌هاست. ورق زدن این شماره مثل نشستن دور یک سفره صمیمی است.»

طعم ماندگار غذاها در ذهن گردشگران

سپس نوبت به حسین نجمی، سرآشپز و مؤسس آموزشگاه پیمانه رسید؛ کسی که از نگاه یک آشپز حرفه‌ای به رابطه بین غذا و گردشگری پرداخت. او گفت: «یک توریست ممکن است از دیدن بناهای تاریخی لذت ببرد، اما آنچه در ذهنش می‌ماند، طعم غذاهاست. فسنجان با ترکیب پیچیده‌اش، زعفران که در بسیاری از کشورها کالایی لوکس است و ما به‌وفور در غذاهایمان استفاده می‌کنیم، و غذاهایی چون ته‌چین و قورمه‌سبزی، همه از نمونه‌های خاص و منحصربه‌فرد هستند.»

نجمی درباره بین‌المللی شدن غذای ایرانی تأکید کرد: «اولین گام جذب توریست است. باید کاری کنیم که گردشگران به کشور بیایند و از نزدیک با طعم‌ها و عطرهای ما آشنا شوند. این کار زمان‌بر است و نیاز به برنامه‌ریزی فرهنگی و معرفی دقیق دارد.»

او از ضرورت آموزش و معرفی اصولی غذاهای سنتی سخن گفت و افزود که «برای جهانی شدن غذاهای ایرانی، باید خودمان اول قدر و معناشان را بدانیم.»

غذا به‌عنوان دروازه شناخت فرهنگ ایرانی

در بخش بعد، آقای پورقاسمی، فعال حوزه گردشگری، از نگاه خود به این شماره گفت و آن را «فراتر از یک مجله» توصیف کرد: «این شماره ۲۸۰ صفحه دارد و بیشتر شبیه کتاب است. در سفرهای گردشگری، همیشه یکی از دغدغه‌هایمان آشنایی توریست‌ها با غذاهای ایرانی بوده. زمانی بیشتر رستوران‌ها فقط کباب سرو می‌کردند، اما حالا تنوع بیشتری دیده می‌شود.»

او خاطره‌ای از تورهای خارجی تعریف کرد: «توریست‌ها حتی نوع گوشت کباب را تشخیص می‌دهند. مثلا اگر گوشت بز باشد و به‌عنوان بره سرو شود، متوجه می‌شوند! ما برعکس، گاهی عجولانه غذا می‌خوریم، فقط برای سیر شدن، اما آنها غذا را با حوصله و برای لذت خوردن می‌خورند.»

پورقاسمی با اشاره به جایگاه تاریخی آشپزی در شرق گفت: «هنر آشپزی در خاورمیانه و هند خیلی زودتر از دیگر نقاط جهان شکل گرفت. ما در ایران باستان حدود ۲۱جشن داشتیم که در طبیعت برگزار می‌شدند. از همان‌جا غذا با آیین و شادی پیوند خورد.»

او اضافه کرد: «اگر بدانیم غذایی که در رستوران می‌خوریم چه پیشینه‌ای دارد، لذت آن دوچندان می‌شود. در تورها، ما همیشه تاریخچه و طرز تهیه غذاها را برای گردشگران تعریف می‌کنیم. یکی از دلایل طول عمر بالاتر در کشورهای توسعه‌یافته هم همین فرهنگ تغذیه آگاهانه است.»

پورقاسمی در پایان تأکید کرد: این‌گونه آثار فرهنگی باید به زبان‌های دیگر ترجمه شوند تا هویت غذایی ایران در سطح بین‌المللی شناسانده شود: «این کارها به حمایت نیاز دارد. اگر از این تیم‌ها پشتیبانی شود، تأثیرشان در جامعه بسیار بیشتر خواهد بود.»

از مطبخ‌های قدیم تا سفره‌های امروز

در ادامه، محمدباقر انصاری، نویسنده کتاب مطبخ، درباره تنوع غذاهای محلی اصفهان و آداب و رسوم سنتی سخن گفت. او به شیوه‌های قدیمی پخت غذا و ارتباط آن با آیین‌های مذهبی و اجتماعی اشاره کرد و گفت: «غذا در اصفهان همیشه پیوندی عمیق با مناسبت‌ها داشته؛ از آش نذری محرم گرفته تا خورش‌های مخصوص جشن‌های عروسی.»

او توضیح داد که هر منطقه از اصفهان غذای شاخص خود را دارد که بازتابی از زیست‌محیط و سبک زندگی مردم آنجاست. از نگاه انصاری، شناخت این میراث می‌تواند بخشی از گردشگری فرهنگی شهر باشد.

غذا در آینه تاریخ و باستان‌شناسی

در پایان جلسه، دکتر سهیلا ترابی فارانی، استاد تاریخ دانشگاه نجف‌آباد، سخنرانی تحلیلی و غنی‌ای ارائه کرد که از پیوند میان تاریخ، جامعه‌شناسی و خوراک سخن می‌گفت. او گفت: «با مطالعه آثار باستان‌شناسی، از جمله ظروف باقی‌مانده از دوران کهن، می‌توانیم نوع ارتباط انسان با غذا را در دوره‌های مختلف درک کنیم. مثلا ظروف بزرگ نشانه سفره‌های جمعی است، در حالی که ظروف کوچک‌تر از تمدن‌هایی می‌آیند که بر فردیت تأکید داشته‌اند.»

او افزود که آیین‌های مذهبی نیز همیشه با نمادهای غذایی همراه بوده‌اند: «در آیین‌ها گیاهان مقدس وجود داشتند که خوردنشان واجب یا ممنوع بوده است. این خود نشان می‌دهد که غذا بخشی از نظام معنایی جوامع بوده.»

ترابی با اشاره به کتاب‌های آشپزی درباری گفت: «در گذشته آشپزان دربار مأمور بودند ذائقه شاهان را بشناسند. بعدها این دانش در قالب آداب‌نامه‌ها ثبت شد؛ متونی که نه‌تنها قواعد سفره و مهمانی را شرح می‌دادند بلکه بازتابی از نظم اجتماعی آن دوران بودند.»

او دو نوع آداب‌نامه را معرفی کرد: سنتی‌ها که قواعد اجتماعی را بازتاب می‌دادند، و گزاره‌ای‌ها که عناصر نو را نیز وارد فرهنگ غذایی کردند. «بسیاری از این متون مربوط به دوران ناصری است، زمانی که غذاهای خارجی وارد دربار و سپس جامعه شهری ایران شدند.»به گفته او، تغییر ساختار خانواده نیز بر فرهنگ غذا خوردن اثر گذاشت: «در گذشته خانواده‌ها گسترده بودند و همه از یک مطبخ غذا می‌خوردند. امروز با کوچک شدن خانه‌ها و هسته‌ای شدن خانواده، دیگ‌های بزرگ جای خود را به قابلمه‌های کوچک داده‌اند و غذاهای سریع و فست‌فودی به سفره‌ها راه یافته‌اند.»

ترابی سخنانش را با تأکید بر ارزش تاریخی این فصلنامه به پایان برد: «این شماره مجموعه‌ای منسجم و خواندنی است که در حوزه فرهنگ، گردشگری، جامعه‌شناسی و تاریخ تغذیه حرف‌های تازه‌ای دارد. طراحی و انتخاب موضوع‌ها نشان می‌دهد که تحریریه مجله نگاه آینده‌نگر و عمیقی به فرهنگ دارد.»

فرهنگ غذا، پیوند گذشته و امروز

نشست با گفت‌وگو و تبادل نظر میان حاضران به پایان رسید. آنچه از مجموع سخنان برمی‌آمد، تأکید بر این بود که غذا تنها ماده‌ای برای بقا نیست؛ بلکه متنی فرهنگی است که می‌توان از خلال آن تاریخ، احساس و جهان‌بینی مردم را شناخت.

در روزگاری که فست‌فودها و مصرف‌گرایی بر زندگی روزمره سایه انداخته‌اند، بازگشت به ریشه‌های غذایی و درک فلسفه آشپزی ایرانی می‌تواند راهی برای بازشناسی هویت باشد. شماره جدید فصلنامه «برای فردا» تلاشی است در همین مسیر؛ کوششی برای یادآوری اینکه سفره ایرانی نه‌فقط جای خوردن، بلکه محفل گفت‌وگو، خاطره و معناست.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۲۸۱- ۱- برابر آراء صادره هیئتهای اول و دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نجف آباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذامشخصات متقاضیان واملاک موردتقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را در اداره ثبت اسناد واملاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود رابه مرجع قضایی تقدیم نمایند.

رای شماره ۶۱۱۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۸ آقای علیمحمد براتیه نجف آبادی به شناسنامه شماره ۱۲۴۱ کدملی ۱۰۹۱۲۷۴۴۷۹ صادره نجف آباد فرزند غلامعلی در ششدانگ یک درب باغ به مساحت ۲۵۰ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۴۳۰ اصلی واقع در قطعه ۶ بخش ۱۱ حوزه ثبت ملک اصفهان- آقای علیمحمد براتیه نجف آبادی به شناسنامه شماره ۱۲۴۱ کدملی ۱۰۹۱۲۷۴۴۷۹ صادره نجف آباد فرزند غلامعلی در ششدانگ یک درب باغ به مساحت ۴۱۲،۸۰ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۴۳۰ اصلی واقع در قطعه ۶ بخش ۱۱ حوزه ثبت ملک اصفهان. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۸/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نجف آباد ۲۰۳۲۸۷۲/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۲۸۰- ۱- برابر آراء صادره هیئتهای اول و دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نجف آباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذامشخصات متقاضیان واملاک موردتقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را در اداره ثبت اسناد واملاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود رابه مرجع قضایی تقدیم نمایند.

رای شماره ۶۱۵۶ مورخ ۴۰۴/۰۷/۲۸ آقای عبدالرسول براتیه به شناسنامه شماره ۳۰۸۱۶ کدملی ۱۰۹۰۳۰۶۲۳۷ صادره نجف آباد فرزند غلامعلی در ششدانگ یک درب باغ به مساحت ۴۱۲ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۴۳۰ اصلی واقع در قطعه ۶ بخش ۱۱ حوزه ثبت ملک اصفهان – طبق دفتر الکترونیک بشماره ۱۳۹۷۲۰۳۰۲۰۳۰۰۰۰۱۵۵ آقای عبدالرسول براتیه فرزند غلامعلی مالک ۵ سهم مشاع از ۳۸۴ ششدانگ پلاک ۴۳۰ واقع در ۰۶ نجف آباد بخش ۱۱ ثبت اصفهان است که نامبرده مقدار ۴۶۰ متر از مالکیت خود را بصورت عادی و قولنامه ای به صدیقه دانشگر فرزند علی انتقال داده است. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۸/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نجف آباد ۲۰۳۳۲۷۳/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۲۹۰- ۱- برابر آراء صادره هیئتهای اول و دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نجف آباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذامشخصات متقاضیان واملاک موردتقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را در اداره ثبت اسناد واملاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود رابه مرجع قضایی تقدیم نمایند.

رای شماره ۵۵۱۰ و ۵۵۱۱ و ۵۵۱۲ و ۵۵۱۳ و ۵۵۱۴ و ۵۵۱۶ – ۱۴۰۴/۰۷/۱۵ – ۱- آقای محمد پورحسن نجف آبادی به شناسنامه شماره ۵۳۸ کدملی ۱۰۹۱۴۷۷۱۸۳ صادره نجف آباد فرزند عباسعلی در یک و یک یازدهم دانگ مشاع و ۲- آقای محمدرضا پورحسن نجف آبادی به شناسنامه شماره ۳۲۱ کدملی ۱۰۹۱۰۷۶۳۹۱ صادره نجف آباد فرزند عباسعلی در یک و یک یازدهم دانگ مشاع و ۳- آقای علیرضا پورحسن نجف آباد به شناسنامه شماره ۱۹۳۳ کدملی ۱۰۹۱۴۱۱۹۷۲ صادره نجف آباد فرزند عباسعلی در یک و یک یازدهم دانگ مشاع و ۴- آقای احسان پورحسن نجف آبادی به شناسنامه شماره ۳۰۰۲۵ کدملی ۱۰۹۰۲۹۸۳۱۵ صادره نجف آباد فرزند عباسعلی در یک و یک یازدهم دانگ مشاع و ۵- آقای محمد حسین پورحسن نجف آبادی به شناسنامه شماره ۷۵۲ کدملی ۱۰۹۱۵۳۱۶۰۹ صادره نجف آباد فرزند عباسعلی در یک و یک یازدهم دانگ مشاع و ۶- خانم زهرا پورحسن نجف آبادی به شناسنامه شماره ۶۰ کدملی ۱۰۹۲۵۷۴۸۸۱ صادره نجف آباد فرزند عباسعلی در شش – یازدهم دانگ مشاع از ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۶۸.۲۰ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۱۶۱۵ اصلی واقع در قطعه ۱ بخش ۱۱ حوزه ثبت ملک اصفهان – متقاضیان مالک عادی می باشند که برابر قولنامه عادی ارائه شده از عباسعلی پورحسن ملک فوق را بصورت عادی خریداری نموده اند به نسبت آقایان محمد پور حسن، علیرضا پورحسن و احسان پورحسن و محمد حسین پورحسن و محمدرضا پورحسن هر کدام یک و یک یازدهم دانگ مشاع از ششدانگ و زهرا پور حسن شش یازدهم دانگ مشاع از ششدانگ که حسب استعلام پیوستی عباسعلی پورحسن مالک رسمی و برابر سند انتقال ۶۳۱۹ مورخه ۱۳۴۸/۰۱/۲۸ دفتر ۸۸ نجف آباد تمامت سه دانگ مشاع از شش دانگ و برابر سند شماره ۴۷۸۶۴ مورخه ۱۳۶۸/۰۵/۰۸ تمامت سه دانگ مشاع از ششدانگ پلاک ۱۶۱۵ واقع در قطعه یک بخش ۱۱ ثبت اصفهان بنام عباسعلی پورحسن نجف آبادی انتقال قطعی و در جریان ثبت و داری تحدید حدود قانونی می باشد که در صورت صدور رای میزان ۱۶۸/۲۰ متر از مالکیت متقاضی کسر و مابقی جهت مالک رسمی باقی می ماند که شهود پیوستی نیز ضمن تایید صورتجلسه تنظیمی و قولنامه عادی ارائه شده مالکیت ششدانگ متقاضیان را به نسبت فوق را بمساحت ۱۶۸/۲۰ مترمربع را تایید و گواهی نموده اند. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۸/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نجف آباد ۲۰۳۱۷۹۸/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۲۸۹- ۱- برابر آراء صادره هیئتهای اول و دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نجف آباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذامشخصات متقاضیان واملاک موردتقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را در اداره ثبت اسناد واملاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود رابه مرجع قضایی تقدیم نمایند.

رای شماره ۵۵۵۵ و ۵۵۵۴ و ۵۵۵۱ و ۵۵۴۹ و ۵۵۳۲ و ۵۵۵۰ – ۱۴۰۴/۰۷/۱۶ -۱- خانم زهرا پورحسن نجف آبادی به شناسنامه شماره ۶۰ کدملی ۱۰۹۱۵۷۴۸۸۱ صادره نجف آباد فرزند عباسعلی در شش – یازدهم دانگ مشاع و ۲- آقای علیرضا پورحسن نجف آباد به شناسنامه شماره ۱۹۳۳ کدملی ۱۰۹۱۴۱۱۹۷۲ صادره نجف آباد فرزند عباسعلی در یک و یک یازدهم دانگ مشاع و ۳ -آقای احسان پورحسن نجف آبادی به شناسنامه شماره ۳۰۰۲۵ کدملی ۱۰۹۰۲۹۸۳۱۵ صادره نجف آباد فرزند عباسعلی در یک و یک یازدهم دانگ مشاع و ۴- آقای محمد حسین پورحسن نجف آبادی به شناسنامه شماره ۷۵۲ کدملی ۱۰۹۱۵۳۱۶۰۹ صادره نجف آباد فرزند عباسعلی در یک و یک یازدهم دانگ مشاع و ۵- آقای محمدرضا پورحسن نجف آبادی به شناسنامه شماره ۳۲۱ کدملی ۱۰۹۱۰۷۶۳۹۱ صادره نجف آباد فرزند عباسعلی در یک و یک یازدهم دانگ مشاع ۶- آقای محمد پورحسن نجف آبادی به شناسنامه شماره ۵۳۸ کد ملی ۱۰۹۱۴۷۷۱۸۳ صادره نجف آباد فرزند عباسعلی در یک و یک یازدهم دانگ مشاع از ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۹.۲۵ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۱۶۱۵ اصلی واقع در قطعه ۱ بخش ۱۱ حوزه ثبت ملک اصفهان – متقاضیان مالک عادی می باشند که برابر قولنامه عادی ارائه شده از عباسعلی پورحسن ملک فوق را بصورت عادی خریداری نموده اند به نسبت آقایان محمد پور حسن، علیرضا پورحسن و احسان پورحسن و محمد حسین پورحسن و محمد رضا پورحسن هر کدام یک و یک یازدهم دانگ مشاع از ششدانگ و زهرا پور حسن شش یازدهم دانگ مشاع از ششدانگ که حسب استعلام پیوستی عباسعلی پورحسن مالک رسمی و برابر سند انتقال ۶۳۱۹ مورخه ۲۸/۰۱/۲۸ دفتر ۸۸ نجف آباد تمامت سه دانگ مشاع از شش دانگ و برابر سند شماره ۴۷۸۶۴ مورخه ۱۳۶۸/۰۵/۰۸ تمامت سه دانگ مشاع از ششدانگ پلاک ۱۶۱۵ واقع در قطعه یک بخش ۱۱ ثبت اصفهان بنام عباسعلی پورحسن نجف آبادی انتقال قطعی و در جریان ثبت و داری تحدید حدود قانونی می باشد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۸/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نجف آباد ۲۰۳۰۷۷۳/م الف

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۲۳۰۶-۱- برابر رای ۳۵۱۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۴ به شماره کلاسه ۱۵۷۰ مالکیت آقای/خانم مهدی اله یاری به شناسنامه شماره ۳۱۰۰ کدملی ۱۱۴۱۳۴۰۰۱۱ صادره فرزند مرتضی قلی در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۹۴،۱۴ مترمربع پلاک شماره ۶۳۶ فرعی از ۱۱۱ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک خمینی شهر به موجب سند ۳۲۹۸۷ مورخ ۱۳۹۸/۰۷/۲۳ دفتر ۳۲۲ خمینی شهر ملاحظه نقشه ملک و گزارش کارشناس ملاحظه و محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت ۱ ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید بدیحی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۸/۰۴ ، تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ ـ رییس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر ـ سید محمدحسن مصطفوی ـ ۲۰۳۳۰۰۷/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۲۹۲- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۴۸۵۶۰۲۰۱۵۰۰۲۳۴۷ نظر به اینکه آقای روح اله شاهمرادی فرزند علیرحم به استناد ۲ برگ استشهادیه محلی که هویت و امضاء شهود رسماً گواهی شده مدعی گردیده که سند مالکیت ششدانگ یکقطعه آپارتمان پلاک ۵۲۷۹ فرعی از ۵۸۲ اصلی واقع در فولادشهر بخش ۹ ثبت اصفهان که به نام وی ثبت و سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۰۳۴۵۹۱ سری ب سال ۹۴ صادر و تسلیم گردیده و معامله دیگری انجام نشده و به علت جابجایی مفقود شده است. لذا چون نامبرده درخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده اند، طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت، مراتب آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله نسبت به ملک موصوف یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا ۱۰ روز پس از آن به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا با مدارک مثبت تسلیم نماید و چنانچه ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض، اصل سند یا سند معامله ارائه نشود، اداره ثبت المثنای سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد. محدودیت: ندارد. مصطفی شمسی— مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زرین شهر (لنجان) ۲۰۳۴۰۳۷/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۲۹۷- ۱- نظر به اینکه سند مالکیت خانم فریده سگوند فرزند: خسرو با کد ملی: ۴۲۱۸۳۸۲۸۵۹ مالک شش دانگ پلاک ۳۲۸۹فرعی مجزی شده از ۱۱۸ اصلی بخش ۴ ناحیه ۹۰ واقع در شهرستان دورود صادر وتسلیم گردیده است که مالک یاد شده حسب تقاضای وارده به این اداره و تسلیم یک برگ استشهادیه محلی گواهی شده دفترخانه اسناد رسمی شماره ۵دورود اعلام نموده که سند صادره به علت جابجایی مفقود شده است.لذا با استناد ماده ۱۲۰ آئین نامه اصلاحی قانون ثبت بدینوسیله آگهی میشود تا هرکس به نحوی از انحائ مدعی انجام معامله و یا وجود سند مالکیت المثنی اقدام لازم به عمل خواهد آمد. رضا افروغ _کفیل اداره ثبت اسناد و املاک‌شهرستان دورود شناسه:۱۸۵۶۰۰۲۳۰

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۲۹۷- ۱- نظر به اینکه سند مالکیت آقای محمد دالوند فرزند: امیر با کد ملی: ۵۹۲۹۶۴۹۱۱۱ مالک شش دانگ پلاک ۱۲۲۱فرعی مجزی شده از ۱۱۵ اصلی بخش ۴ ناحیه ۹۰ واقع در شهرستان دورود صادر وتسلیم گردیده است که مالک یاد شده حسب تقاضای وارده به این اداره و تسلیم یک برگ استشهادیه محلی گواهی شده دفترخانه اسناد رسمی شماره ۵دورود اعلام نموده که سند صادره به علت جابجایی مفقود شده است.لذا با استناد ماده ۱۲۰ آئین نامه اصلاحی قانون ثبت بدینوسیله آگهی میشود تا هرکس به نحوی از انحائ مدعی انجام معامله و یا وجود سند مالکیت المثنی اقدام لازم به عمل خواهد آمد. رضا افروغ _کفیل اداره ثبت اسناد و املاک‌شهرستان دورود شناسه:۱۸۴۰۰۰۰۳۳۰

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۰۷۸- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۰۷۴۶ و ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۰۷۴۰ و ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۰۷۴۳ و ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۳۴۰۱۰۷۴۲ مورخ ۱۴۰۴/۴/۲۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی خانم ام البنین جعفری لتحری فرزند حسینعلی بشماره شناسنامه ۴۶ صادره از کاشان و رضا جعفری لتحری فرزند حسینعلی بشماره شناسنامه ۳۷ صادره از کاشان و جعفر جعفری فرزند حسینعلی بشماره شناسنامه ۵۰ صادره از کاشان و نرگس جعفری لتحری فرزند حسینعلی بشماره شناسنامه ۲۷۴۵ صادره از کاشان هر یک بترتیب بمیزان یک دانگ و دو دانگ و دو دانگ و یک دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین با کاربری کشاورزی به مساحت ۲۸۸۴.۸۰ متر مربع مفروز از پلاک ۱۹۱۸ فرعی از ۴۵ اصلی واقع در بخش ۲ کاشان خریداری از مالک آقای میرزا شهاب قرب محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع ع