خبر

«قصه مردمان چهارباغ» و روایت مدرن شدن اصفهان

کتاب «قصه مردمان چهارباغ» روایت تحول اصفهان از جامعه سنتی به دوران مدرن و دهه ۱۳۵۰ است و نباید با شنیدن کلمه قصه به یاد رمان یا داستان در معنای سنتی آن افتاد.

به گزارش ایسنا، کتاب «قصه مردمان چهارباغ» نوشته «مهرداد خورسندی» کارمند شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان، روایتی در مورد اصفهان دهه ۱۳۴۰ هجری شمسی است. البته نباید با شنیدن کلمه قصه به یاد رمان یا داستان در معنای سنتی آن افتاد، چراکه این اثر حاوی ۳۳ گزارش داستان‌گونه در مورد شکل‌گیری سازمان آب و فاضلاب اصفهان به دست مهندس حجازی، لوله‌کشی آب شهری، لوله‌کشی فاضلاب، تأسیس شرکت واحد اتوبوسرانی و آوردن اتوبوس‌های نو از تهران به اصفهان است. در کنار این گزارش‌ها، خورسندی سعی کرده تا آدم‌هایی را که در اصفهان آن‌زمان به‌گونه‌ای اسم و رسمی داشته‌اند مثل مرحوم ارحام صدر، ناصر فرهمند، حاج آقا شجاع صمصامی و... را معرفی کرده و خدمات آن‌ها به این شهر را بازگو کند.

نباید فراموش کرد که خیابان چهارباغ در اصفهان دهه چهل، مرکز تمام حوادث و وقایع است، به همین دلیل کتاب «قصه مردمان چهارباغ» روایت تحول اصفهان از جامعه سنتی به دوران مدرن و دهه ۱۳۵۰ است. اصفهان تا اوایل دهه ۴۰ شکل روستایی دارد و شاخصه‌های آن را می‌توان در چهارباغ، بازار بزرگ، میدان نقش‌جهان و مسجد جامع خلاصه کرد؛ اما با اقداماتی که در این دهه صورت گرفت و خیابان‌کشی‌هایی که در آن شد و بناهایی که احداث شدند، حالت شهریت به خود گرفت. در کنار موارد گفته شده، در همین دهه برای اولین‌بار فارغ‌التحصیلان دانشکده ادبیات، مناصب و پست‌های مختلف شهر اصفهان را در اختیار گرفتند و تحولات شگرفی به‌وجود آوردند.

مجموع این تحولات، اصفهان را از حالت روستایی خارج و آماده وقوع انقلاب اسلامی کرد، زیرا کارهایی که در اصفهان دهه ۴۰ صورت گرفت تقریبا مورد قبول آدم‌های سنتی نبود و نویسنده به‌درستی و با زبان شیوا و شیرین داستان بیان کرده است. از همین نظر می‌توان گفت کتاب «قصه مردمان چهارباغ» برای آیندگان که می‌خواهند تاریخ اصفهان را بنویسند از نظر تاریخی و جامعه‌شناسی بسیار مهم است و خوانندگان فراوانی خواهد یافت.

مطمئن هستم افراد علاقه‌مند تا زمانی که مطالعه کتاب «قصه مردمان چهارباغ» را به پایان نرسانند آن را به زمین نخواهند گذاشت و بهره فراوان خواهند برد. ۳۳ داستانی که انسان را ناخودآگاه به یاد ۳۳ پل می‌اندازد و این خودش جالب است. در پایان برای مهرداد خورسندی آرزوی موفقیت دارم.

وضعیت سینما از نگاه رسول صدرعاملی

سینمای متفکر، همان سینمای خانه‌نشین است

رسول صدرعاملی درباره رواج یافتن سینمای مبتذل معتقد است بخشی از همکاران ما که می‌توانستند و موقعیت کار کردن داشتند، با استفاده از ذائقه دم دستی مخاطبان، تا اینجا توانستند سینما را زنده نگه دارند، از این به بعد امیدواریم که سینمای ایران در بخش‌های دیگر هم حضور جدی داشته باشد.

به گزارش خبرآنلاین، «من ترانه، پانزده سال دارم» کمتر کسی پیدا می‌شود که نام این فیلم را نشنیده باشد و قطعا هر بار که نام این اثر به گوش می‌رسد دو عنصر اصلی این اثر به خاطر می‌آید، اول رسول صدرعاملی به عنوان کارگردان و دوم ترانه علیدوستی بازیگر فیلم، اثری که انگار نقطه عطفی است بین پدران و مادران با فرزندانشان برای شناختن رسول صدرعاملی، کسی که فعالیت فرهنگی و اجتماعی خود را از هفده‌سالگی با خبرنگاری آغاز کرد، در زمان تحصیلش در مونت پلیه ی فرانسه به اصلی‌ترین گزارشگر بین‌المللی اخبار مربوط به اقامت سید روح‌الله خمینی در نوفل لوشاتو تبدیل شد و در پرواز انقلاب تنها گزارش مستند تصویری و تنها مصاحبه روح‌الله خمینی را ثبت کرد. اولین فیلم خود در جایگاه کارگردان را با نام رهایی در سال ۱۳۶۱ ساخت و به انضمام این موارد به نویسندگی و تهیه‌کنندگی هم پرداخت. او اکنون سخنگوی خانه سینما است و در فرصت کوتاهی که از دیدار با او به دست آمد سه سوال درباره سینما از او پرسیدیم که در ادامه می‌خوانید.

شما به این اشاره کردید که با کمبود سالن سینما مواجه هستیم و تاکنون بیش از هزار سالن سینما افتتاح کرده‌ایم اما نکته اساسی این است که زمانی که فیلم درخوری وجود ندارد و تمام آمار فروش گیشه به سه یا چهار فیلم از قبیل «فسیل» معطوف می‌شود، در شرایطی که نه فیلم مناسبی وجود دارد و نه مخاطبی به سینما می‌رود، آیا اصلا تعداد سالن سینما اهمیت دارد؟

اگر به قول شما فیلم درخوری وجود ندارد به این معنا نیست که ما بلد نیستیم فیلم مناسب بسازیم، بلکه شرایط ساخت در دو، سه سال گذشته سخت شده بود ولی این ماجرا به این معنی نیست که روند ساخت فیلم مناسب متوقف شده است.

اگر ما به هزار سالن سینما نیاز داریم، تنها برای فیلم‌هایی که شما نام بردید، سینما نمی‌سازیم، البته یک پرسشی وجود دارد، اینکه فیلم‌های کمدی بسیاری به سینما آمدند، اما آیا آن‌ها توانستند مخاطب را به سینما بیاورند؟ خیر. این یک بحث مفصل است. بخش اندیشمند و بخش سینمای متفکر، پرسشگر و چالش‌برانگیزی که بخشی از آن سینمای اجتماعی، سینمای پرسشگر و بخش دیگر سینمای سیاسی است، باید کارشان دیده شود و بتوانند کارشان را از صافی ممیزی‌های غیرقابل قبول عبور دهد و مخاطب را به سینما بیاورد.

ما همه نوع از فیلمسازان را داریم، همچنان بهترین سینمای جهان هستیم و می‌توانیم قول دهیم که ما فیلمسازانی داریم که به محض آماده شدن شرایط، آثار درخشان خودشان را به سینما می‌آورند، به همین دلیل ما به آن هزار سالن سینما نیاز داریم.

حذف، توقیف، سانسور و ورود سینمای حاکمیتی و سینمای بازار تا چه اندازه به سینمای اجتماعی آسیب زده و سبب شده تا فیلمسازانی که حرفی برای گفتن دارند خانه نشین شوند؟

همه این عوامل تاثیر بسزایی داشته است. سینمای متفکر که الان به آن سینمای خانه‌نشین می‌گوییم، دوران موقتی را پشت سر می‌گذارند و قطعا دوباره کارشان را شروع می‌کنند، آن سینمای دولتی که دولت دوست دارد، سرمایه‌گذارش باشد، در ساخت فیلم اظهار نظر کند و فیلمساز در جهت ایده‌آل‌های دولت حرکت کند در تمام دنیا اتفاق می‌افتد، اما از طرفی باید این فرصت را به سینمای مستقل بدهیم تا روی پای خودش بایستد، شخصا معتقدم فیلم خوب و بفروش هیچ منافاتی با یکدیگر ندارند، یعنی قرار نیست اگر فیلمی خوب است نفروشد از طرفی هم این‌گونه نیست که اگر فیلمی فروش خوبی دارد پس اثر قابل تاملی نیست. ما ثابت کردیم که ما می‌توانیم فیلمی داشته باشیم که برای همه منتقدان در سراسر ایران و در سراسر جهان قابل تامل باشد.

همواره عده‌ای می‌گویند این قبیل فیلم‌ها ذائقه مخاطب است و چون مخاطب دوست دارد فیلمسازان هم آن را می‌سازند اما آیا ذائقه مخاطب تغییر کرده یا سینماگران ذائقه مخاطب را تغییر داده‌اند؟

بخشی از همکاران ما که می‌توانستند و موقعیت کار کردن داشتند، با استفاده از ذائقه دم دستی مخاطبان، تا اینجا توانستند سینما را زنده نگه دارند، از این به بعد امیدواریم که سینمای ایران در بخش‌های دیگر هم حضور جدی داشته باشد.

«پس درخت چه بگوید؟» منتشر شد

«پس درخت چه بگوید؟» اثری تازه از یکی از شاعران جوان اصفهان است که به‌صورت چهار بخش «خودخوری‌ها»، «شعرهایی برای مردم»، «منظومه جهیزیه» و «طرح‌ها» اشعاری را در قالب سپید، سروده است. نفیسه قانیان، درباره کتاب خود به ایسنا گفت: اشعار کتاب «پس درخت چه بگوید؟» منتخبی از نخستین سروده‌های من از دهه ۸۰ تا آخرین سروده‌هایم است که در قالب سپید سروده شده‌اند، یعنی قالبی که همیشه دوست دارم و با آن خود را شاعر معرفی کنم و باید بگویم که همواره با شعر سپید به آرامش خاصی رسیده‌ام. او با اشاره به اینکه کتاب «پس درخت چه بگوید؟» محتوای ۵۰ اثر است، ادامه داد: بخش‌های مختلف این کتاب مضامین آن را مشخص می‌کند. یک بخش را تحت‌عنوان «خودخوری‌ها» آورده‌ام. عنوان بخش دیگر «شعرهایی برای مردم» است که احساسات و سوگم را از مرگ مادرم بازتاب می‌دهد. «منظومه جهیزیه» نیز روایتی از اشیای گوناگون است؛ اشیایی که هر روز در خانه‌هایمان با آن‌ها سروکار داریم و می‌توان گفت هویت چندین شیء در قالب شعر روایت شده. «طرح‌ها» نیز قسمتی دیگر از این کتاب است و شعرهایی کوتاه را شامل می‌شود. توضیحات هر بخش، مضامین اثر را هم انعکاس می‌دهد. البته باید این را هم بگویم که ذهن رسانه‌ای من یا به بیان دیگر علاقه و پیشه‌ام در این حوزه بر سروده‌های من و مضامین آن‌ها تأثیری جدی گذاشته است. این شاعر جوان اصفهانی که فعالیت ادبی و سرودن شعر را از دهه ۸۰ آغاز کرد و ضمن علاقه‌مندی به سرودن اشعار کلاسیک، رباعی و غزل و چهارپاره نیز سروده است، گفت: بخش جدی و مهمی از زیست روزمره‌ام را همواره به شعر اختصاص داده‌ام. هرگز این‌گونه نبوده که شعر برای من حاشیه باشد و در وقت‌های اضافه و مرده شعر بخوانم یا شعر بگویم و بعد هم آن را کنار بگذارم. همواره ذهنم مبتلابه شهر بوده است. در این محیطی که فکر و ذهنم را با شعر پیوند زده‌ام، تمایلی ندارم که بگویم در شاعری «تحت‌تأثیر» هنرمند خاصی بوده‌ام. بهتر است بگویم که شعر یا شخصیت «الهام‌بخش» در زندگی هنری‌ام بوده است. احساس می‌کنم تحت‌تأثیربودن برای مخاطب به معنی تقلید است. شاید از این حرف کپی‌برداری برداشت شود. قانیان در توضیح این مسئله که آیا در زمینه شعر از شاعری تأثیر پذیرفته یا خیر، گفت: من می‌توانم بگویم که احترام زیادی برای احمد شاملو قائلم. اما قطعا بین شعر من و سبک شاملو فاصله زیادی است. برای مثال، زبان شعری من هیچ نسبتی با سرده‌های شعری او ندارد. نمی‌توانم بگویم دوست دارم مثل شاملو شعر بگویم. قلمرو شعری شاملو قلعه‌ای فتح‌شده است. دیگر نه من و نه دیگران به آن دست نخواهند یافت. اما من شاملو را دوست دارم. همیشه بین او و دیگران تفاوتی قائل می‌شوم. اما با توجه به مطالعات گسترده‌ام در حوزه شعر باید بگویم که بعید نیست تحت‌تأثیر چندین شاعر یا شعر قرار گرفته باشم. این ناخودآگاه برای هرکسی که در هر زمینه‌ای مطالعه داشته باشد، پیش می‌آید. هر شاعری از زیست شخصی و محیط زندگی خود ممکن است کموبیش تأثیراتی بگیرد و بخشی از این تأثیرات هم ممکن است از کتاب‌هایی باشد که می‌خواند.

خبر

راه‌یابی «بیا آشتی کنیم» به جشنواره لهستانی

انیمیشن «بیا آشتی کنیم» در جدیدترین حضور بین‌المللی خود راهی چهاردهمین دوره جشنواره فیلم انیمیشن اسلوونی/ لهستان شد. به گزارش مهر، انیمیشن کوتاه «بیا آشتی کنیم» به کارگردانی عبداله علیمراد از تولیدات مرکز انیمیشن سوره به بخش مسابقه چهاردهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم انیمیشن StopTrik اسلوونی/ لهستان راه پیدا کرد و با حدود ۱۳۰ فیلم پذیرفته شده به رقابت خواهد پرداخت. بدین ترتیب این دوره از جشنواره در شهر ماریبور (اسلوونی) از ۲۵ تا ۲۹ سپتامبر برابر با ۴ تا ۸ مهر و همچنین در شهر لودز (لهستان) از ۵ تا ۸ دسامبر برابر با ۱۵ تا ۱۸ آذر برگزار خواهد شد. چهاردهمین دوره جشنواره StopTrik که با هدف تشویق مخاطبان به اندیشیدن درباره مسایل اجتماعی، فرهنگی و سیاسی برگزار می‌شود، قصد دارد شرکت‌کنندگان را به تفکری عمیق درباره آینده انسان و ادغام او با فناوری‌های نوین وا دارد و در این راستا با ارایه سه رویکرد متفاوت، به بررسی دنیایی می‌پردازد که در آن انسان و فناوری به هم پیوسته‌اند.

تمدید مهلت ارسال آثار به چهل‌ودومین جایزه کتاب سال

مهلت ارسال آثار به چهل‌ودومین جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران تا پانزدهم مهر (۱۴۰۳) تمدید شد. به گزارش ایرنا ، چهل‌ودومین جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران با هدف شناسایی و معرفی کتاب‌های برتر، کمک به اعتلای سطح دانش و فرهنگ مکتوب جامعه اسلامی، حفظ استقلال و هویت فرهنگی و حمایت و تشویق پدیدآورندگان متعهد و متخصص، بهمن‌ماه ۱۴۰۳ برگزار می‌شود. براساس این فراخوان، دبیرخانه جایزه کتاب سال از ناشران، پژوهشگران، محققان، مولفان، مترجمان و مصححان دعوت می‌کند با ثبت‌نام در تارنمای اینترنتی کتاب یا کتاب‌های پیشنهادی خود را به دبیرخانه جایزه کتاب سال ارسال کنند. کتاب‌های ارسالی باید دارای برگه اعلام وصول بوده و برای نخستین‌بار در سال ۱۴۰۲ منتشر شده باشند. همچنین کتاب‌های ارسالی نباید کمک درسی و عکس‌برداری‌شده باشند. کتاب‌های داستان کوتاه، داستان بلند و رمان بزرگسال، پژوهش و نقد ادبی (تألیف)، مستندنگاری، شعر بزرگسال و و همه کتاب‌های حوزه کودک و نوجوان به دلیل هم پوشانی با «جایزه جلال آل احمد»، «جشنواره بین‌المللی شعر فجر» و «جایزه ملی کودک و نوجوان» در جایزه کتاب سال داوری و بررسی نمی‌شوند.

آگهی فقدان سند مالکیت

۱۴۶۶–۱– نظر به اینکه سند مالکیت شش دانگ پلاک ۱۵۶۵ فرعی مجزی شده از ۱۱۸ اصلی بخش ۴ ناحیه ۹۰ واقع در شهرستان دورود بنام خانم لیلا سالاروند به شماره ملی ۴۲۱۸۴۸۷۷۸۲صادر وتسلیم گردیده است که مالک یاد شده حسب تقاضای وارده به این اداره و تسلیم یک برگ استشهاد محلی گواهی شده دفترخانه اسناد رسمی شماره ۹ دورود اعلام نموده که سند صادره در اثر جابجایی مفقود شده است.لذا با استناد ماده ۱۲۰ آئین نامه اصلاحی قانون ثبت بدینوسیله آگهی میشود تا هر کس به نحوی از انحاءِ مدعی انجام معامله و یا وجود سند مالکیت مزبور نزدخود میباشد از تاریخ آگهی به مدت ده روز اعتراض کتبی خود را به اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دورود اعلام نماید .در صورت عدم مراجعه و انقضاءِ مدت مذکور نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام لازم به عمل خواهد آمد. مصطفی امان اله بهاروندی_رییس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دورود شناسه :۱۶۷۹۵۴۲

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۳۴۴–۱– برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۲۱۰۰۰۱۳۳۲ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۶ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم اعظم حاجیان نژاد به شناسنامه شماره ۱ کدملی ۱۲۹۱۳۷۴۹۶۵ صادره فرزند محمدجواد ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی با کاربری کشاورزی به مساحت ۸۹۹۹ مترمربع پلاک شماره ۱۳۰ اصلی واقع در اصفهان بخش ۲۰ حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تأئید (بموجب سند شماره ۱۲۱۵۲۸ –۶۲/۲/۲۶ دفترخانه ۲ تمامت یک سهم مشاع از هشت سهم دو حبه و سه چهارم حبه مشاع از ۱۲ حبه از کل باقیمانده ۷۲ حبه ششدانگ به استثناء ثمنیه اعیانی به محمد جواد حاجی خیادانی انتقال شده و طی صلح نامه مورخ ۹۶/۲/۱ به متقاضی واگزار گردیده است) محرز گردیده است.

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۲۱۰۰۰۱۳۳۱ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۶ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی مالکیت خانم عزت حاجیان نژاد به شناسنامه شماره ۴ کدملی ۱۲۹۱۲۳۱۰۲۱ صادره فرزند عباس ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی با کاربری کشاورزی به مساحت ۱۳۰۸۷/۵۱ مترمربع پلاک شماره ۱۳۰ اصلی واقع در اصفهان بخش ۲۰ حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تأئید (بموجب رونوشت سند شماره ۵۵۰۹۲–۶۳/۹/۱۴ دفترخانه ۸۲ اصفهان مقدار ۵ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ قریه برسیان پلاک ۱۳۰ اصلی به حاج عباس حاجیان نیا خیادان انتقال شده مطابق حصر وراثت ۱۲۱۸ –۶۲/۱۲/۱۵ متقاضی احدی از وراث میباشد که سهم وی یک سهم مشاع از شانزده سهم چهار حبه نیم از ۷۲ حبه پلاک فوق می باشد) محرز گردیده است.

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۲۱۰۰۰۱۳۳۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۶ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم عزت حاجیان نژاد به شناسنامه شماره ۴ کدملی ۱۲۹۱۲۳۱۰۲۱ صادره فرزند عباس در ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی با کاربری کشاورزی به مساحت ۱۴۵۴۹/۳۹ متر مربع پلاک شماره ۱۳۰ اصلی واقع در اصفهان بخش ۲۰ حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تأئید (بموجب رونوشت سند شماره ۵۵۰۹۲–۶۳/۰۹/۱۴ دفترخانه ۸۲ اصفهان مقدار ۵ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ قریه برسیان پلاک ۱۳۰ به نام حاج عباس حاجیان نیا خیادان انتقال شده و مطابق حصر وراثت ۱۲۱۸–۶۲/۱۲/۱۵ شعبه محاکم عمومی که سهم متقاضی احدی از وراث یک سهم مشاع از شانزده سهم چهار حبه نیم از ۷۲ حبه پلاک فوق میباشد) محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار اول:۱۴۰۳/۰۶/۱۸ تاریخ انتشار دوم:۱۴۰۳/۰۷/۰۲ حمید رضا خسروی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک جنوب شرق اصفهان ۱۷۸۲۷۰۷ /م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۳۴۵–۱– برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۲۱۰۰۰۲۶۶۹ مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۱ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مرتضی احمدی پزوه به شناسنامه شماره ۱۵۳۴۵ کدملی ۱۲۸۳۸۵۵۴۴۵ صادره فرزند حسن در قسمتی از/ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی باستثناء بهای ثمنیه اعیانی به مساحت ۴۹۹۰۰/۵۵ مترمربع پلاک شماره ۱۴۱ اصلی واقع در اصفهان بخش ۲۰ حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تأئید (انتقال عادي مع الواسطه از طرف رشید پاک فر که به موجب صفحه ۴۳۹ دفتر ۴ املاک مقدار ۵۷۰۳۳ سهم مشاع باستثناء بهای ثمنیه اعیانی از ۱۴۱۶۶۶ سهم یک سوم از ۴۲۵ سهم مشاع از ۳۲۵۰ سهم ششدانگ سابقه ثبت دارد) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار اول:۱۴۰۳/۰۶/۱۸ تاریخ انتشار دوم:۱۴۰۳/۰۷/۰۲ حمید رضا خسروی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک جنوب شرق اصفهان ۱۷۸۲۴۰۹ /م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۳۴۶–۱– برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۲۱۰۰۰۲۲۲۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۹ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سعید عبدالهی به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۲۴۱۱۴۱۴۳۵۸ صادره فرزند مصیب در قسمتی از/ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی با کاربری کشاورزی به مساحت ۱۴۵۰۰ مترمربع پلاک شماره ۱۸۷۹ فرعی از ۲۲۴۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۶ حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تأئید (بموجب سیستم جامع املاک بشرح دفتر ۱۲۱ صفحه ۵۳ املاک تمامت ۱۴۵۰۰ سهم مشاع باستثناء ربعیه اعیانی به نام متقاضی مسبوق به سابقه ثبت و سند دارد) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار اول: ۱۴۰۳/۰۶/۱۸ تاریخ انتشار دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۰۲ حمید رضا خسروی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک جنوب شرق اصفهان ۱۷۸۲۴۲۶ /م الف

آگهی ابلاغ مفاد آرا صادره از هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان

۱۳۴۷–۱– در اجرای ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و بر حسب ماده ۳ قانون مذکور آرا ذیل که از طرف این هیات مبنی بر تایید انتقال عادی و یا سهم مفروزی متقاضی صادر گردیده در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود تا شخص یا اشخاصی که به آرا مذکور اعتراض دارند از تاریخ اولین انتشار ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم نموده و در مهلت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض فرصت دارند نسبت به تقدیم دادخواست به دادگاه صالحه و ارایه گواهی مبنی بر طرح دعوی اقدام نمایند و اقدامات ثبت موکول به ارایه حکم قطعی دادگاه خواهد بود و در صورت انقضا مهلت و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

۱– رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۳۵۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۸ مصطفی قورتانی محمدآبادی فرزند حسن بشماره شناسنامه ۱۰۷ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۰۶۸۳۳۱ در دو دانگ یکباب ساختمان احداثی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۵۵ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۲ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۳۱/۶۵ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی مصطفی قورتانی محمدآبادی.

۲– رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۳۵۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۸ صدیقه دوافروش نجفی فرزند علی اصغر بشماره شناسنامه ۱۸۳۲۷ صادره از نجف بشماره ملی ۴۷۲۲۸۷۲۰۴۱ در دو دانگ یکباب ساختمان احداثی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۵۵ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۲ واقع در ثبت اصفهان به مساحت ۳۱/۶۵ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی مصطفی قورتانی محمد آبادی.

۳– رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۳۵۶ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۸ مصیب قاسمی یک لنگی فرزند محمد بشماره شناسنامه ۳ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۹۱۶۷۶۴۰۶ در دو دانگ یکباب ساختمان احداثی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۵۵ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۲ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۳۱/۶۵ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی مصطفی قورتانی محمدآبادی.تاریخ انتشار اول: ۱۴۰۳/۰۶/۱۸ تاریخ انتشار دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۰۲ رییس منطقه ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان– مهدی صادقی وصفی ۱۷۸۲۹۱۴ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۳۴۸–۱– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۲۶۰۱۴۸۳۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۰۸ هیات سوم و رای اصلاحی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۲۰۲۶۰۰۵۵۶۲ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۰۲ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان به نام آقای احمدرضا ناظر مبنی بر صدور سند مالکیت ششدانگ پلاک ۱۳۹۰۰ مالکیت متقاضی موضوع سند ۱۴۰۱/۱۰/۲۵ – ۳۴۹۰۳ دفتر ۳۶۴ و ۱۱۴۳۸۷ ۱۳۹۴/۱۱/۰۱ دفتر ۹ اصفهان میباشد که اصلاح میگردد.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۶/۱۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۰۲ علیرضا اخوان –قائم مقام رئیس واحد ثبتی شمال اصفهان ۱۷۸۲۵۳۴ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۳۵۴–۱– برابر رای شماره ۱۹۵۸ مورخ ۱۴۰۳/۶/۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت خانم فاطمه عطائی کچوئی به شناسنامه شماره ۴۰ کدملی ۱۱۷۰۳۷۶۶۷۳ صادره لنجان فرزند نادعلی در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۶۶/۷۴ مترمربع پلاک ۲۲۰ شماره فرعی از ۴۳۴۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان مع الواسطه و به موجب بیع نامه عادی از طرف خانم دوریس دانگر و ژانت وحدتی (مالکان رسمی) به متقاضی واگذار گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۶/۱۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۰۲ مهدی شبان– رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۷۸۲۶۰۳ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۳۵۲–۱– برابر رای شماره ۱۲۶۹ مورخ ۱۴۰۳/۴/۱۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت خانم صدیقه کیانی به شناسنامه شماره ۵۵۵ کدملی ۵۶۵۹۲۰۴۴۱۴ صادره فلاورجان فرزند محمد حسن در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۱۹/۱۹ مترمربع (که به موجب نامه شهرداری، مقدار ۸/۹۶ متر عقب نشینی آتی دارد) پلاک شماره ۱ فرعی از ۳۱۰۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان در ازای مالکیت رسمی مشاعی اولیه مفروز ثبتی گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۶/۱۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۰۲ مهدی شبان– رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۷۸۲۹۳۵ /م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱۳۵۳–۱– برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱– برابر رأی شماره ۹۹۹۹ مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۳ هیأت اول مالکیت آقای وحید رشیدی به شناسنامه شماره ۱ کدملی ۱۲۹۲۴۱۲۵۶۹ فرزند منصور در ششدانگ مغازه به مساحت ۱۳۱/۵۴ مترمربع پلاک شماره ۳۲ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان مع الواسطه از حسین حقیقی زاده مارچینی فرزند حاج محمد رحیم تأئید و محرز گردیده است. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۶/۱۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۰۲ شهریاری–رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۷۸۲۶۴۸ /م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱۳۵۱–۱– برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱ –برابر رأی شماره ۹۶۶۷ مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۶ هیأت سوم مالکیت آقای رسول شریفی ولدانی به شناسنامه شماره ۵۲۱ کدملی ۱۲۸۴۶۸۴۲۶۱ فرزند مرتضی در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۳۸/۷۰ مترمربع پلاک شماره ۳۱۷ فرعی از ۳۶ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان مع الواسطه از حاجی شیخ جمال الدین نجفی اصفهانی طبق اظهارنامه ثبتی تأئید و محرز گردیده است. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۶/۱۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۰۲ شهریاری–رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۷۸۲۷۹۳ /م الف

تاسیس شرکت سهامی خاص صنایع شیمیایی آراد شیمی سپاهان در تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۸ به شماره ثبت ۷۸۱۹۲ به شناسه ملی ۱۴۰۱۳۷۴۷۱۳۷

ثبت و امضا ذیل دفاترتکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت :تولید ، خرید ، فروش ، واردات و صادرات کلیه محصولات شوینده ، آرایشی و بهداشتی و رنگهای صنعتی و خوراکی و مواد اولیه مربوطه ، انجام امور مهندسی و نصب و راه اندازی کلیه طرحهای تاسیسات صنایع شیمیایی و پالایشگاهی و پلیمری در داخل و خارج از کشور ، فروش و صادرات و واردات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی ، اخذ نمایندگی از شرکتهای داخلی و خارجی و اعطای نمایندگی به شرکتهای داخلی و خارجی ، تولید کارمزدی محصولات و مواد اولیه صنایع شوینده و آرایشی و بهداشتی و صنعتی ، انعقاد قرارداد با اشخاص حقیقی و حقوقی ایرانی و غیر ایرانی و شرکت در نمایشگاه های داخلی و خارجی و شرکت در مناقصات و مزایدات و افتتاح حساب در بانکها و موسسات اعتباری و اخذ تسهیلات از سیستم بانکی و موسسات اعتباری و اخذ انواع ضمانتنامه صرفا جهت تحقق اهداف شرکت و تامین نیروی انسانی مورد نیاز شرکت بصورت موقت مطابق با قوانین جمهوری اسلامی ایران ، هم چنین مبادرت به کلیه عملیات مجاز بازرگانی ، مشارکت با اشخاص حقیقی و حقوقی ، سرمایه گذاری در در شرکتها و موسسات مرتبط با موضوع فعالیت شرکت ، ترخیص کالا از گمرکات کشور درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان اصفهان، شهرستان اصفهان، بخش مرکزی، شهر اصفهان، بیدآباد، کوچه محله نو ۲۸، بن بست شهیدان لیلا ومطهره صوفیان، پلاک ۵۷، پلاک قدیم ۱۷۵، طبقه همکف کدپستی ۸۱۳۶۹۳۵۳۴۱ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال نقدی منقسم به ۱۰۰۰۰۰ سهم ۱۰۰۰ ریالی تعداد ۱۰۰۰۰۰ سهم آن با نام عادی مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۸۱۳۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۰ نزد بانک ملی ایران شعبه مرکزی اصفهان با کد ۳۰۰۱ پرداخت گردیده است اعضا هیئت مدیره خانم سیده رکسانا مستجاب الدعواتی به شماره ملی ۰۰۷۰۶۱۵۵۱۹ به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال و به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت ۲ سال آقای مهرداد اسحاقی به شماره ملی ۱۲۸۰۹۷۶۴۰۳ به سمت مدیرعامل به مدت ۲ سال و به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت ۲ سال آقای میلاد جعفری رنانی به شماره ملی ۱۲۹۳۰۶۸۳۸۱ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال و به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت ۲ سال دارندگان حق امضا : کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادها عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری با امضا مدیر عامل و رئیس هیات مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. اختیارات مدیر عامل : طبق اساسنامه بازرسان آقای مهدی عطائی به شماره ملی ۰۰۷۶۵۸۲۲۹۹ به سمت بازرس علی البدل به مدت ۱ سال آقای محمد عطائی به شماره ملی ۱۱۶۰۰۰۶۱۱۳ به سمت بازرس اصلی به مدت ۱ سال روزنامه کثیر الانتشار اصفهان امروز جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۷۹۱۷۶۱)