خبر

طرح کاردان فراگیر، جذاب و به‌روز است

گروه اصفهان: شهردار اصفهان در حاشیه تبادل تفاهم‌نامه اجرای طرح «کلاس شهر» با اداره‌کل آموزش‌وپرورش استان با اشاره به معرفی طرح «کاردان» توسط یکی از دانش‌آموزان گفت: این طرح فراگیر، جذاب و به‌روز است و به تعبیر دانش‌آموزان، ابتکاری «از دانش‌آموز به دانش‌آموز» برای توسعه خدمات شهری به‌شمار می‌رود. علی قاسم‌زاده امروز _یکشنبه سوم اسفند_ در حاشیه تبادل تفاهم‌نامه میان شهرداری اصفهان با اداره کل آموزش و پرورش استان در خصوص اجرای طرح «کلاس شهر» در موضوع توسعه فرهنگ شهروندی مریم رفیعی دانش آموز پایه یازدهم و عضو شورای آموزش و پرورش استان، در حضور شهردار اصفهان، مدیر کل آموزش و پرورش استان و اعضای شورای اسلامی با معرفی طرح کاردان اظهار کرد: این طرح در راستای توسعه خدمات شهری ویژه دانش آموزان تعریف شده است. او افزود: طرح کاردان مبتنی بر کارت هوشمند و سامانه جامع طراحی شده است و پل ارتباطی میان دانش آموزان و دیگر نهادها است. شهردار اصفهان تصریح کرد: طرح کاردان فراگیر، جذاب و به روز است و به گفته یکی از دانش‌آموزان طرحی از دانش‌آموز به دانش‌آموز است.

رویداد بوم شهر دانشجویان را با واقعیت‌های شهر آشنا می‌کند

گروه اصفهان: رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به برگزاری رویداد «بوم شهر» گفت: این رویداد دانشجویان را با واقعیت‌های شهر آشنا و توسعه آن تغییر مثبت در فضای شهری ایجاد می‌کند. محمد نورصالحی با اشاره به رویداد «بوم شهر» اظهار کرد: هنرمندان در این رویداد آثار ارزشمند به جا گذاشتند، انجام چنین پروژه‌هایی کمک می‌کند که دانشجویان با محیط واقعی شهر و جایی که مردم در آن زندگی می‌کنند، آشنا شوند و از فضای آکادمیک و دانشگاهی خارج شده و با کار واقعی و توده‌های مردم روبه‌رو شوند. او افزود: وقتی مردم تلاش دانشجویان و منظره‌ای که در شهر ایجاد می‌شود را مشاهده می‌کنند، حس بسیار خوبی پیدا می‌کنند، منظره‌ای که شکل می‌گیرد فوق‌العاده است. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: اگر این پروژه توسعه بیشتری پیدا کند و در نقاط مختلف شهر، به‌ویژه کارهای در ارتفاع اجرا شود، می‌تواند بستر شهری و دید و منظر شهر را به اصطلاح تغییر دهد و تحولی مثبت و ارزشمند در فضای شهری ایجاد کند.

نزدیک به ۶۲ هزار نفر درسامانه «سفیر مهر» ثبت نام کردند

گروه اصفهان: مدیرعامل سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهرداری اصفهان گفت: تاکنون نزدیک به ۶۲ هزار نفر در سامانه سفیر مهر ثبت نام کرده‌اند و از این تعداد، حدود ۹۲ درصد، از سرویس مدارس استفاده می‌کنند. محمد پرورش در آیین تقدیر از رانندگان فعال در سامانه «سفیر مهر» با اشاره به رونمایی از اپلیکیشن سفر مهر اظهار کرد: ما هر سال با آغاز سال تحصیلی، به دلایلی مثل نبود اطلاعات از سرویس‌های مدارس، نبود اطلاعات از دانش‌آموزان متقاضی سرویس مدارس و غیره با مسائل مختلفی از مشکلات ترافیکی گرفته تا نارضایتی خانواده‌ها و نارضایتی رانندگان و غیره در این زمینه روبه‌رو بودیم. او افزود: از سال ۱۴۰۲ که سامانه سفیر مهر آغاز به‌کار کرد، در گام نخست، اطلاعات ۱۸۴۰ مدرسه همراه با مکان مدارس و اطلاعات شرکت‌های حمل‌ونقل و سرویس‌های مدارس جمع‌آوری شد، قراردادهای الکترونیکی جایگزین قراردادهای کاغذی شدند و مسافت و نرخ توسط این برنامه انجام شد؛ در سال بعدی نماد اعتماد الکترونیکی، درگاه پرداخت الکترونیکی، امکان پیش‌پرداخت، کمک‌هزینه شهرداری، سرویس مدارس استثنایی و امکان مشاهده نقاط ترافیکی به اپلیکیشن اضافه شد. مدیرعامل سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهرداری اصفهان با اشاره به رونمایی از اپلیکیشن «سفیر مهر» ویژه اولیا افزود: امسال که سومین سال فعالیت اپلیکیشن «سفیر مهر» است، از اپ ویژه خانواده‌ها رونمایی شد که اولیا با استفاده از این اپ می‌توانند حرکت سرویس را از منزل تا مدرسه به صورت لحظه‌ای رصد کنند و آرامش و اطمینان خاطر، دستاورد این اپلیکیشن برای خانواده‌ها بوده است. پرورش ادامه داد: هنوز اجباری برای نصب و استفاده از اپلیکیشن اتفاق نیفتاده اما با این وجود، تاکنون نزدیک به ۶۲ هزار نفر در این اپلیکیشن ثبت‌نام کرده‌اند که از این میان، ۹۲ درصد از سرویس‌های این اپ استفاده می‌کنند. همچنین ۷ هزار و ۳۹۰ راننده در این اپلیکیشن فعال هستند که امروز از فعال‌ترین رانندگان سرویس قدردانی می‌شود.

نخستین زیرساخت شارژ خودروهای برقی شرق اصفهان فعال شد

گروه اصفهان: مدیر منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان از بهره‌برداری نخستین جایگاه شارژ خودروهای برقی در منطقه ۱۵ باهزینه ۳۰ میلیارد ریال خبر داد و گفت: این جایگاه شارژ به‌صورت «فست‌شارژ» و با ظرفیت ۱۲۰ کیلووات طراحی شده و امکان شارژ خودروهای برقی را در بازه زمانی ۳۰ تا ۴۵ دقیقه فراهم می‌کند. هوشنگ نظری‌پور با اشاره به بهره‌برداری نخستین جایگاه شارژ خودروهای برقی در منطقه ۱۵ اصفهان اظهار کرد: توسعه ناوگان حمل‌ونقل پاک، برق‌سازی خودروها و ایجاد زیرساخت‌های لازم برای استفاده از انرژی‌های پاک، یکی از اولویت‌های اصلی مدیریت شهری در سطح کلان شهر اصفهان بوده است. او افزود: در همین راستا، نخستین جایگاه شارژ خودروی برقی در محدوده شرق اصفهان درمنطقه ۱۵، به‌صورت مشارکتی و با همکاری بخش خصوصی و همراهی معاونت حمل‌ونقل و ترافیک، در خیابان مسجدعلی احداث و پس از حدود دو ماه عملیات اجرایی، اوایل هفته جاری به بهره‌برداری رسیده است.

پایان عصر فقط حمل‌ونقل

ایستگاه‌های متروی چندمنظوره جهان؛ از گلخانه تا مراکز فرهنگی

شهرهای جهان در مسیر بهره‌برداری حداکثری از فضاهای شهری، ایستگاه‌های حمل‌ونقل عمومی را به مراکز چندمنظوره تبدیل کرده‌اند که دیگر فقط محل جابه‌جایی مسافر نیستند، بلکه با کاربری‌های فرهنگی، تجاری و کشاورزی، تجربه‌ای تازه از زندگی شهری را رقم می‌زنند.

به گزارش ایمنا، شهرهای جهان در سال‌های اخیر به‌طور فزاینده‌ای به دنبال افزایش بهره‌وری فضاهای شهری و ترکیب کاربری‌ها برای بهبود کیفیت زندگی شهروندان خود هستند. ایستگاه‌های حمل‌ونقل عمومی از جمله مترو و قطار که پیش‌تر فقط به‌عنوان نقاط جابه‌جایی مردم شناخته می‌شدند، اکنون تبدیل به مراکزی فراتر از حمل‌ونقل شده‌اند که مسافران را به مجموعه‌ای از کاربری‌های تفریحی، فرهنگی، تجاری و حتی کشاورزی دعوت می‌کنند. این رویکرد به دلیل چند عامل مهم توسعه یافته است: حفظ زمین‌های محدود شهری، ایجاد جاذبه‌های تازه برای جذب جمعیت، ارتقای تجربه کاربری برای مسافران و همچنین کاهش نیاز به سفرهای متوالی. به این طریق، ایستگاه‌های مترو و قطار تبدیل به هاب‌های چندمنظوره‌ای شده‌اند که به‌عنوان کانون‌های اجتماعی، فرهنگی و محیط‌زیستی نیز عمل می‌کنند. کاربردهایی از جمله موزه‌ها، گالری‌های هنری، فضای سبز و کشاورزی شهری همچون گلخانه‌های عمودی در بسیاری از ایستگاه‌ها پیاده‌سازی شده‌اند. این ترکیب کاربری علاوه بر ارتقای کیفیت زندگی شهری، به افزایش درآمدزایی ایستگاه‌ها و کاهش هزینه‌های نگهداری کمک می‌کند و نقش آن‌ها را فراتر از انتقال مسافر ارتقا می‌بخشد.

ایستگاه متروی توکیو، ترکیب فضای فرهنگی تجاری با حمل‌ونقل

متروی توکیو که پررفت‌وآمدترین شبکه حمل‌ونقل زیرزمینی جهان است، به‌طور خاص فضای بعضی ایستگاه‌های مرکزی را به مراکز فرهنگی، گالری‌های هنری و فروشگاه‌ها اختصاص داده است. یکی از نمونه‌های بارز، ایستگاه شینجوکو است که نه‌فقط نقطه عبور میلیون‌ها نفر در روز است، بلکه یک مرکز تجاری بزرگ با بیش از ۲۰۰ فروشگاه اختصاصی و فودکورت‌های متنوع را در خود جای داده است. در کنار این مرکز تجاری، چندین فضای فرهنگی کوچک و گالری هنری در راهروهای ایستگاه قرار دارند که آثار هنرمندان محلی و بین‌المللی را به نمایش می‌گذارند. استفاده از نورپردازی ال‌ای‌دی بهینه، سیستم تهویه با کنترل دقیق دما و رطوبت برای حفظ آثار هنری و طراحی آکوستیکی جهت کاهش نویز محیطی، بخشی از زیرساخت‌های تخصصی این ایستگاه است. این ایستگاه از سیستم هوشمند مدیریت فضا بهره می‌برد که با تحلیل جریان مسافران، زمان‌بندی باز و بسته شدن فروشگاه‌ها و رویدادهای فرهنگی را تنظیم می‌کند تا همواره تعادل میان ظرفیت حمل‌ونقل و فضای کاربری حفظ شود. این مدل، نمونه‌ای موفق از تلفیق حمل‌ونقل عمومی با توسعه فرهنگی و تجاری در منطقه‌ای با جمعیت فوق‌العاده بالا است.

ادغام فضای سبز و گلخانه عمودی در ایستگاه قطار ریاض؛ عربستان سعودی

پروژه‌ای نوآورانه در ایستگاه قطار شهری ریاض، به‌منظور ترکیب حمل‌ونقل با کشاورزی شهری پایدار پیاده‌سازی شده است. این ایستگاه دارای یک گلخانه عمودی تمام‌خودکار است که با استفاده از تکنولوژی نورپردازی ال‌ای‌دی با طول موج خاص و سیستم هیدروپونیک مدرن، در فضای محدود شهری محصولات کشاورزی ارگانیک تولید می‌کند. این پروژه با هدف بهره‌برداری چندجانبه از فضای محدود ایستگاه و ارائه خدمات سبز، ضمن ارتقای کیفیت زیست‌محیطی فضای شهری و جلب توجه مسافران به موضوعات پایداری، ظرفیت تولید محصولات کشاورزی سالم و ارگانیک را داخل بافت شهری فراهم کرده است. گلخانه عمودی این ایستگاه به‌صورت ساختاری چندطبقه طراحی شده است که هر طبقه با استفاده از سیستم مدرن هیدروپونیک و کشاورزی بدون خاک مبتنی بر محلول‌های مغذی و آبیاری دقیق، امکان رشد بهینه گیاهان را فراهم می‌کند.

این سامانه با حذف نیاز به زمین کشاورزی گسترده و کاهش مصرف آب تا حد چشمگیری، قابلیت تولید سبزیجات و بعضی میوه‌های کوچک را با بازده بالا دارد. یکی از ویژگی‌های فنی برجسته این گلخانه، بهره‌گیری از نورپردازی ال‌ای‌دی با طول موج‌های خاص است که به‌طور تخصصی برای تقویت روند فتوسنتز طراحی شده‌اند. این نوع نور یک طیف نوری کنترل‌شده فراهم می‌کند که بسته به مرحله رشد گیاه (نونهال، گلدهی یا برداشت) قابل تنظیم است و به این ترتیب راندمان رشد را ۳۰ تا ۵۰ درصد افزایش می‌دهد. سیستم گلخانه به‌طور مستقیم به شبکه تهویه ایستگاه متصل است و این ارتباط دوطرفه به گلخانه کمک می‌کند تا دما و رطوبت به‌طور خودکار تنظیم شود و هوای تصفیه‌شده وارد و خارج شود. این عملکرد همزمان با ایجاد شرایط بهینه زیستی برای گیاهان، رفاه مسافران را افزایش داده است. علاوه بر این، پساب و نیترات‌های موجود در آب دفعی ایستگاه پس از تصفیه مورد استفاده مجدد در سیستم آبیاری هیدروپونیک قرار می‌گیرد که ضمن کاستن از مصرف منابع آبی، به حفظ چرخه بسته آب کمک می‌کند. کنترل دما، رطوبت و شدت نور در گلخانه توسط نرم‌افزارهای محیط‌زیستی با الگوریتم‌های یادگیری ماشین انجام می‌شود. این سیستم‌ها بر اساس داده‌های لحظه‌ای دریافتی از حسگرهای متعدد محیطی، عملکرد گلخانه را به‌صورت دقیق بهینه‌سازی می‌کنند. امکان پیش‌بینی مشکلات احتمالی نظیر بیماری‌های گیاهی، نوسانات رطوبت و تغییرات دما نیز با این فناوری فراهم می‌شود که از تلفات محصول جلوگیری کرده و کیفیت غذایی بالایی را تضمین می‌کند. طراحی گلخانه به گونه‌ای است که با استفاده از متریال‌های سبک و مقاوم در برابر شرایط خورشیدی و گرد و غبار منطقه، دوام و ایمنی سازه برای سال‌ها تضمین شده است. نمای شفاف اما عایق حرارتی این گلخانه امکان نفوذ نور طبیعی را نیز فراهم می‌کند، که در کنار نور مصنوعی ال‌ای‌دی، موجب کاهش مصرف انرژی می‌شود. این پروژه نه‌تنها به‌عنوان یک مرکز تولید محصولات تازه و ارگانیک در دل شهر ریاض شناخته می‌شود، بلکه به‌عنوان یک فضای آموزشی و فرهنگی برای آشنایی شهروندان با اهمیت کشاورزی پایدار و حفظ محیط زیست نیز فعالیت می‌کند. بازدیدهای گروهی، کارگاه‌های آموزشی و نشست‌های تخصصی به‌صورت منظم در این فضای سبز شهری برگزار می‌شود تا آگاهی عمومی نسبت به راهکارهای نوین پایداری افزایش یابد. سیستم گلخانه به‌طور مستقیم به شبکه تهویه ایستگاه متصل است و از پساب بازیافتی ایستگاه برای آبیاری بهره می‌برد. کنترل دما، رطوبت و نور به‌صورت هوشمند توسط نرم‌افزارهای محیط‌زیستی انجام می‌شود تا ضمن حفظ شرایط رشد محصولات، محیط ایستگاه برای انسان‌ها نیز دلپذیر و خنک باشد. این پروژه به‌عنوان نمونه‌ای از شهرهایی که با شرایط اقلیمی خشک و کم‌آب روبه‌رو هستند، نشان می‌دهد چگونه می‌توان فضای شهری را به‌صورت چندمنظوره، پایدار و اقتصادی فعال کرد. ضمن ارتقای سطح خدمات ایستگاه، این تجربه فرهنگی-زیست‌محیطی توجه شهروندان و مسافران را به اهمیت کشاورزی شهری و حفاظت از منابع جلب کرده است.

مجتمع فرهنگی و آموزشی ایستگاه متروی دوحه؛ قطر

طراحی ایستگاه‌های مترو در دوحه به گونه‌ای پیش رفته که سهم قابل‌توجهی از فضا به مراکز آموزشی و فرهنگی اختصاص پیدا کند. ایستگاه متروی لوسیل که در حاشیه منطقه لوکس و مدرن دوحه قرار دارد، علاوه بر ایستگاه حمل‌ونقل، شامل فضایی برای نمایشگاه‌های هنری، اتاق‌های مطالعه و کلاس‌های آموزشی زبان است. سازه ایستگاه به گونه‌ای طراحی شده است که فضای چندمنظوره را با قابلیت تفکیک و استفاده همزمان چندین فعالیت فراهم می‌آورد. سازه‌های مدرن و سبک با استفاده از بتن مسلح و فولاد نرم، سطوح باز و انعطاف‌پذیری ایجاد کرده‌اند که قابلیت نصب تجهیزات صوتی و تصویری مدرن را دارند، همچنین سیستم هوشمند مدیریت نور و تهویه، امکان برگزاری جلسات و رویدادهای فرهنگی درون ایستگاه را فراهم می‌کند. این مدل پاسخی به نیازهای متغیر شهری است که حمل‌ونقل را به یک بستر فرهنگی و آموزشی تبدیل می‌کند و وابستگی مردم به بیرون از ایستگاه را در زمان انتظار کاهش می‌دهد.

ترکیب بازار محلی و فضای سبز در ایستگاه متروی تایپه؛ تایوان

ایستگاه متروی تایپه در محل شیلین ترکیبی مبتکرانه از بازار محلی سنتی، فضای سبز باز و حمل‌ونقل عمومی ایجاد کرده است. این ایستگاه به گونه‌ای طراحی شده است که دسترسی مستقیم به بازار شناخته شده و مهیج شیلین را از طریق فضای گذرگاهی با گنبد شیشه‌ای فراهم می‌کند. طراحی ایستگاه با بهره‌گیری از مفاهیم معماری بیوفیلیک، شامل فضای سبز گسترده شامل درختان، چمن‌ها و باغچه‌های معطر است که در بخش‌هایی از ایستگاه و نزدیکی ورودی بازار به‌صورت عمودی و افقی رشد کرده‌اند. بهره‌گیری از سیستم تهویه طبیعی با جریان هوا و نور روز سبب شده است که فضای ایستگاه برای مسافران و بازدیدکنندگان دلپذیر و آرام باشد. این ایستگاه مجهز به تکنولوژی‌های نوین کنترل محیط زیست، جمع‌آوری آب باران و مدیریت پسماند است و با طراحی انسان‌محور توانسته است تجربه سفری فراتر از انتظار ارائه دهد. از سوی دیگر، این فضای ترکیبی موجب افزایش تعامل اجتماعی، حمایت از کسب‌وکارهای محلی و تقویت اقتصاد محلی شده است.

گلخانه عمودی در ایستگاه متروی سنگدو؛ سئول

پروژه «متروفارم» در ایستگاه سنگدو بخشی از شبکه متروی شهری سئول است که به‌عنوان نمونه‌ای پیشرو از کشاورزی شهری هوشمند در فضای زیرزمینی شناخته می‌شود. این مزرعه در یکی از فضاهای داخلی ایستگاه مستقر شده است و بر پایه سیستم کشت هیدروپونیک مداربسته کار می‌کند؛ گیاهان بدون خاک و در بسترهای خنثی رشد می‌کنند و محلول مغذی آن‌ها به‌صورت کنترل‌شده در گردش است. سامانه هیدروپونیک گلخانه شامل قفسه‌های عمودی چندطبقه با سازه آلومینیومی سبک است که امکان بیشینه‌سازی سطح زیرکشت را در مساحت محدود فراهم می‌کند. نور مورد نیاز گیاهان از طریق پنل‌های ال‌ای‌دی با طیف قابل تنظیم تأمین می‌شود. این چراغ‌ها ترکیبی از طول موج‌های قرمز و آبی را ارائه می‌کنند تا فتوسنتز بهینه شود و در عین حال مصرف انرژی نسبت به سیستم‌های روشنایی سنتی کاهش پیدا کند. شدت نور، دما، رطوبت نسبی و غلظت دی‌اکسیدکربن توسط حسگرهای محیطی پایش می‌شود و داده‌ها به یک سامانه کنترل مرکزی ارسال می‌شود. این سامانه با الگوریتم‌های تنظیم خودکار، شرایط رشد را بر اساس نوع محصول همچون کاهو، ریحان یا سبزی‌های برگی تنظیم می‌کند. گردش آب در این سیستم به‌صورت بسته طراحی شده است تا اتلاف به حداقل برسد؛ آب مازاد پس از عبور از ریشه‌ها جمع‌آوری، فیلتر و دوباره وارد چرخه می‌شود. این رویکرد مصرف آب را در مقایسه با کشاورزی سنتی به‌طور چشمگیری کاهش می‌دهد. افزون بر این، به دلیل محیط کنترل‌شده و ایزوله، نیاز به آفت‌کش‌های شیمیایی حذف شده است. متروفارم علاوه بر تولید محصول تازه در محل مصرف، به‌عنوان یک آزمایشگاه نمایشی برای فناوری‌های شهر هوشمند عمل می‌کند و نشان می‌دهد چگونه زیرساخت حمل‌ونقل عمومی می‌تواند با سامانه‌های تولید غذای پایدار یکپارچه شود. این مدل، نمونه‌ای کاربردی از هم‌افزایی میان فناوری کشاورزی دقیق، بهینه‌سازی انرژی و بازآفرینی فضاهای بی‌استفاده شهری است که می‌تواند الگویی برای سایر شهرها باشد.

پیوند دانشگاه و شهرداری اصفهان برای آینده مالی شهر

گروه اصفهان: مدیرکل درآمد شهرداری اصفهان و مشاور شهردار در حوزه اقتصادی و مشارکت‌های مردمی گفت: بهره‌گیری هدفمند از ظرفیت پژوهش‌های دانشگاهی در بازطراحی نظام درآمدی شهر، بخشی از راهبرد کلان شهرداری در حرکت به سوی مدیریت مالی هوشمند، پایدار و آینده‌نگر است. نادر آخوندی اظهار کرد: در شرایطی که پایداری مالی به یکی از بنیادی‌ترین مؤلفه‌های حکمرانی شهری تبدیل شده و مدیریت درآمدهای شهری به‌مثابه ستون فقرات توسعه پایدار کلان‌شهرها شناخته می‌شود، مدیریت شهری اصفهان با رویکردی آینده‌نگرانه، فراخوانی راهبردی به‌منظور بهره‌گیری نظام‌مند از دانش و توان پژوهشی دانشگاه‌ها برای طراحی و استقرار سازوکارهای مالی نوآورانه منتشر کرده است. او افزود: این فراخوان مشتمل بر مجموعه‌ای هدفمند از ۴۰ عنوان پژوهشی تخصصی است که می‌تواند مبنای تعریف پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد و رساله‌های دکتری قرار گیرد و به‌طور مستقیم در خدمت تحول ساختار درآمدی شهر باشد. مدیرکل درآمد شهرداری اصفهان و مشاور شهردار در حوزه اقتصادی و مشارکت‌های مردمی ادامه داد: تحلیل محتوای این بسته پژوهشی نشان می‌دهد که رویکرد شهرداری اصفهان صرفاً معطوف به تنوع‌بخشی به منابع درآمدی نیست؛ بلکه ناظر بر بازتعریف بنیادین زیرساخت‌های مالی شهر بر پایه شفافیت حداکثری، رهگیری‌پذیری مستمر، کارایی عملیاتی و مشارکت فعال و هوشمند شهروندان است. آخوندی تصریح کرد: طراحی مدل‌های درآمدی مبتنی بر بلاک‌چین، امکان‌سنجی استقرار رمزارز محلی، به‌کارگیری قراردادهای هوشمند در فرایندهای مالی، توکنایزیشن خدمات شهری نظیر حمل‌ونقل و پارکینگ و توسعه چارچوب‌های حکمرانی داده‌های شهری، بخشی از محورهای راهبردی این برنامه را تشکیل می‌دهد؛ محورهایی که می‌تواند معماری مالی شهر را در افقی نوین بازآرایی کند. او با اشاره به سطح رساله‌های دکتری افزود: در این بخش، نگاه آینده‌پژوهانه و نظری برجسته‌تر است. موضوعاتی همچون «شهر به‌مثابه پلتفرم خلق ارزش»، طراحی معماری کلان نظام مالی هوشمند، بهره‌گیری از سازمان‌های خودگردان غیرمتمرکز (DAO) در مدیریت بودجه‌های محلی، مدل‌های تأمین مالی ترکیبی مبتنی بر توکن‌های امنیتی، و سناریوهای تحول نظام درآمدی شهرداری اصفهان در افق ۱۴۱۰، بیانگر عزم جدی مدیریت شهری برای عبور از الگوی سنتی اداره درآمد و حرکت به سوی حکمرانی مالی دیجیتال و داده‌محور است. مدیرکل درآمد شهرداری اصفهان و مشاور شهردار در حوزه اقتصادی و مشارکت‌های مردمی با تأکید بر اهمیت هم‌افزایی نهادی میان مدیریت شهری و جامعه علمی کشور تصریح کرد: تحول در نظام درآمدی بدون اتکا به پشتوانه نظری عمیق و پژوهش‌های مسئله‌محور امکان‌پذیر نیست، از این‌رو شهرداری اصفهان تلاش کرده است با گشودن مسیر همکاری ساختاریافته با دانشگاه‌ها، پیوندی مؤثر میان تولید دانش و اجرای سیاست عمومی برقرار کند. آخوندی ادامه داد: این همکاری می‌تواند دانشگاه را از جایگاه ناظر بیرونی، به شریک راهبردی در طراحی معماری مالی شهر ارتقا دهد و مدیریت شهری را نیز به بهره‌بردار مستقیم دستاوردهای علمی و تحلیلی بدل سازد؛ مسیری که در نهایت به تصمیم‌سازی دقیق‌تر، سیاست‌گذاری مبتنی بر داده و افق‌های تازه‌ای در معماری اقتصادی شهر منتهی خواهد شد. اهمیت این اقدام در آن است که مسیر اصلاحات مالی شهر را از تصمیم‌های کوتاه‌مدت و واکنشی، به فرایندی طراحی‌محور و مبتنی بر آینده‌سازی منتقل می‌کند؛ فرایندی که پیش از اجرا، معماری شده و پیش از هزینه‌کرد، مدل‌سازی می‌شود. این تغییر رویکرد، می‌تواند نقطه عزیمت فصل تازه‌ای در معماری اقتصاد اصفهان باشد. مجموعه ۴۰ عنوان پژوهشی یادشده در قالب فایل پیوست در لینک HTTPS://MEDIA.IMNA.IR/D/۲۰۲۶/۰۲/۲۳/۲۳۵۶۲۶۹.PDF?TS=۱۷۷۱۸۰۶۵۷۴۲۳۸ منتشر شده و به‌عنوان مرجعی جامع در اختیار پژوهشگران و دانشگاه‌ها قرار گرفته است.

خبر

سارق کابل‌های برق شاهین شهر دستگیر شد

فرمانده انتظامی شهرستان شاهین شهر و میمه گفت: سارقی که تحت پوشش جمع آوری ضایعات،اقدام به سرقت کابل های برق معابر و ساختمان های نیمه کاره می کرد دستگیر و به ۹ فقره سرقت اعتراف کرد. سرهنگ احسان بدیعیان اظهار کرد: در پی وقوع چند فقره سرقت کابل های برق معابر و ساختمان های در حال ساخت در سطح شاهین شهر بررسی موضوع در دستور کار مأموران انتظامی قرار گرفت. او افزود: در این رابطه مأموران انتظامی کلانتری ۱۱ شاهین شهر با جمع آوری سرنخ های موجود عامل این سرقت هاکه راننده یک دستگاه وانت پیکان بود و تحت پوشش جمع آوری و خرید ضایعات در سطح محلات اقدام به سرقت کابل های برق می کرد را شناسایی و طی عملیاتی وی را حین ارتکاب جرم در یکی از خیابان ها دستگیر کردند. فرمانده انتظامی شهرستان شاهین شهر و میمه با اشاره به کشف مقادیر زیادی کابل برق مسروقه در بازرسی از خودروی سارق خاطر نشان کرد : متهم در تحقیقات تکمیلی پلیس به ۹ فقره سرقت کابل های برق در سطح معابر و همچین ساختمان های نیمه ساز اعتراف و سپس با تشکیل پرونده تحویل مرجع قضایی شد.

۲۰ میلیارد کالای قاچاق در خمینی شهر کشف شد

فرمانده انتظامی شهرستان خمینی شهر از کشف محموله لاستیک و روغن خودرو قاچاق به ارزش ۲۰ میلیارد ریال طی بازرسی از یک انبار در این شهرستان خبر داد. سرهنگ علی سبحانی اظهار کرد: در راستای اجرای طرح مقابله با قاچاق کالا ماموران پلیس امنیت اقتصادی فرماندهی انتظامی شهرستان خمینی شهر با اشراف اطلاعاتی از دپوی تعداد زیادی لاستیک و روغن خودرو در یکی از انبارهای این شهرستان مطلع و موضوع را در دستور کار خود قرار دادند. فرمانده انتظامی شهرستان خمینی شهر افزود: ماموران پس از انجام تحقیقات لازم و هماهنگی با مرجع قضائی از انبار مذکور بازدید کردند که در نتیجه ۴۵۹ حلقه لاستیک و هزار و ۸۴۸ لیتر روغن خودرو کشف و یک متهم نیز در این رابطه شناسایی شد. او ارزش اقلام مکشوفه را برابر ارزیابی کارشناسان مربوطه ۲۰ میلیارد ریال اعلام و اظهار داشت: با توجه به عدم ثبت مشخصات انبار و موجودی آن در سامانه جامع انبارها، اقلام مکشوفه برابر قانون مبارزه با قاچاق کالا و ارز به عنوان قاچاق محسوب شده که در این خصوص برای فرد متخلف پرونده تشکیل و تحت رسیدگی اداره تعزیرات حکومتی قرار گرفت.

خشکسالی ۸۱ درصدی کاشان را فراگرفت

رئیس اداره هواشناسی کاشان گفت: ۸۱ درصد از مساحت شهرستان کاشان در خشکسالی شدید تا بسیار شدید به سر می‌برد. عباس ارغوانی رئیس اداره هواشناسی شهرستان کاشان با اشاره به آخرین وضعیت خشکسالی در منطقه اظهار داشت: بر اساس جدیدترین تحلیل‌های صورت‌گرفته تا پایان دی‌ماه ۱۴۰۴، حدود ۸۱ درصد از مساحت شهرستان کاشان در وضعیت خشکسالی شدید تا بسیار شدید قرار دارد که از این میزان، ۲۸ درصد در رده خشکسالی بسیار شدید طبقه‌بندی می‌شود. او با بیان اینکه وضعیت در شهرستان آران و بیدگل به‌مراتب بحرانی‌تر است، افزود: تقریباً ۱۰۰ درصد مساحت این شهرستان در خشکسالی شدید تا بسیار شدید قرار داشته و بیش از ۵۵ درصد آن در وضعیت بسیار شدید قرار گرفته که این شهرستان را به یکی از بدترین نقاط استان اصفهان تبدیل کرده است. ارغوانی با اشاره به آمارهای استانی تصریح کرد: بیش از ۹۴ درصد از مساحت کل استان اصفهان در خشکسالی شدید یا شدیدتر به سر می‌برد، اما شمال استان به‌ویژه آران و بیدگل و کاشان وضعیت بسیار نگران‌کننده‌تری نسبت به سایر نقاط دارد. رئیس اداره هواشناسی کاشان با تأکید بر اینکه بررسی نقشه‌های بلندمدت تا ۳۶ماهه نشان‌دهنده مزمن و طولانی‌مدت بودن این خشکسالی است، خاطرنشان کرد: اثرات این پدیده روی آب‌های زیرزمینی، کشاورزی و منابع آبی منطقه روزبه‌روز شدیدتر می‌شود. او در پایان ضمن هشدار نسبت به تشدید تنش آبی در صورت تداوم وضعیت کنونی، از شهروندان، کشاورزان و صنعتگران منطقه خواست صرفه‌جویی شدید در مصرف آب را در اولویت قرار دهند و افزود: اگر بارش مؤثری در ماه‌های آینده نداشته باشیم، مشکلات آب در این مناطق بسیار جدی‌تر از شرایط کنونی خواهد شد.

تخصیص ۲۶۰ قطعه زمین در چادگان به متقاضیان طرح جوانی جمعیت

رئیس اداره راه و شهرسازی شهرستان چادگان گفت: ۱۹۳ قطعه زمین در شهر چادگان و ۶۷ قطعه زمین در شهر رزوه به متقاضیان واجد شرایط تخصیص داده شد.

شهاب ایمری اظهار کرد: ششمین مرحله قرعه‌کشی واگذاری زمین در فرمانداری شهرستان چادگان و با حضور فرماندار، معاون برنامه‌ریزی و امور عمرانی فرمانداری و سایر مسئولان استانی و شهرستان برگزار شد. او افزود: در این مرحله تعداد ۲۴ قطعه زمین در شهر چادگان و ۱۰ قطعه زمین در شهر رزوه به متقاضیان واجد شرایط تخصیص یافت. ایمری بیان کرد: ۳۸۴ خانوار در طرح جوانی جمعیت شهرستان چادگان ثبت‌نام کرده‌اند که تاکنون ۲۶۳ خانوار برای تخصیص زمین و بهره‌مندی از مزایای این قانون در شهر چادگان و رزوه تأیید نهایی شده‌اند. رئیس اداره راه و شهرسازی شهرستان چادگان ادامه داد: در مرحله نخست قرعه‌کشی، ۸۴ خانوار در مجموعه اراضی شهرستان، تعیین تکلیف شدند، در مرحله دوم نیز ۴۱ قطعه زمین، در مرحله سوم ۳۸ قطعه زمین، در مرحله چهارم ۳۹ قطعه زمین، در مرحله پنجم ۲۴ قطعه زمین و در مرحله ششم ۳۴ قطعه زمین تخصیص یافت.