

## ماهواره مه‌دا پلتفرمی برای توسعه فناوری فضایی ایران



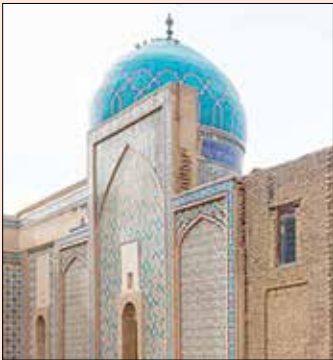
رئیس سازمان فضایی ایران گفت: ماهواره مه‌دا که در ۸ بهمن سال گذشته به فضا پرتاب شد، نزدیک به یک سال از مأموریت موفق خود را پشت سر گذاشته و عملکرد بسیار خوبی در مدار داشته است. این ماهواره می‌تواند به‌عنوان یک پلتفرم توسعه یابد.

حسن سالاریه در گفت‌وگو با تسنیم درباره برنامه سازمان فضایی ایران در حمایت از شرکت‌های دانش‌بنیان حوزه فضایی اظهار کرد: واقعیت این است که ورود بخش خصوصی به صنعت فضایی اجتناب‌ناپذیر است. رشد و توسعه این صنعت در دنیا با شتابی خیره‌کننده در حال پیشروی است، به‌گونه‌ای که بسیاری از کشورها از نگاه صرف دولتی به خصوصی تغییر جهت داده‌اند. سالاریه تصریح کرد: ایالات متحده از دیرباز از حمایت از بخش خصوصی در صنعت فضایی پیشگام بوده است. چین نیز با وجود سابقه کمتر در این زمینه، کمپانی‌های قدرتمندی ایجاد کرده که امروز در خط تولید ماهواره فعالیت دارند. حتی روسیه با وجود نگرش سنتی دولتی، به سمت تقویت بخش خصوصی حرکت کرده است. او ادامه داد: این رقابت صنعت فضایی در دنیا زمانی موفق است که ما نیز همه ظرفیت‌های خود را پای کار بیاوریم و بخش خصوصی نیز بایستی ورود کند. رئیس سازمان فضایی ایران گفت: در حال حاضر حدود ۲۰ شرکت در مناقصه‌هایی که برگزار می‌کنیم شرکت می‌کنند. البته پتانسیل بیشتری در کشور وجود دارد. آمار فعلی نیز توسط سازمان و پژوهش فضایی تأیید شده است. مهم‌ترین نکته، ایجاد بازار مطمئن برای جذب بخش خصوصی است. بخش خصوصی معمولاً به حوزه‌هایی وارد می‌شوند که امکان درآمندی و تولید ثروت وجود داشته باشد. او بر توانمندی شرایط ایجادکننده که حوزه فضایی به یک بازار مطمئن تبدیل شود و بخش خصوصی بتواند سرمایه‌گذاری در این حوزه خروجی مطلوبی دارد، قطعاً تعداد شرکت‌ها از ۲۰ به ۱۰۰ افزایش خواهد یافت.

این پژوهشگاه ماهواره‌سازی را آغاز می‌کند، برای افزایش سرعت و کیفیت کار، باید شبکه خود را گسترش دهد و با مجموعه‌ای از شرکت‌های دانش‌بنیان همکاری کند. برگزاری مناقصه‌ها و انعقاد قراردادهای با این شرکت‌ها به توسعه بخش خصوصی کمک می‌کند. او تأکید کرد: در کنار این موارد، ارائه تسهیلات و پوشش ریسک نیز اهمیت دارد. معاونت علمی ریاست‌جمهوری در این زمینه با اشتیاق عمل کرده و تسهیلات مالی و خدمات موردنیاز شرکت‌های دانش‌بنیان را فراهم می‌کند. یکی از وظایف دولت در این حوزه، ایجاد صندوق‌های بیمه برای پوشش ریسک پروژه‌هاست که معاونت علمی به دنبال آن است تا ریسک را از دوش شرکت‌های دانش‌بنیان بردارد. حوزه فضایی به طور فزاینده‌تری پرریسک است و اگر دولت در این حوزه مانند حوزه‌های کهریسک‌تر عمل کند، عملاً سرمایه‌گذاران و شرکت‌ها انگیزه‌ای برای ورود به این بخش نخواهند داشت. سالاریه گفت: بنابراین، بخشی از وظایف برعهده ما و بخش دیگر برعهده سایر نهادهای دولتی است. تنها با همکاری همه‌جانبه می‌توانیم شاهد توسعه پایدار در حوزه فضایی باشیم. او خاطرنشان کرد: ما مجموعه‌هایی در کشور داریم که به‌عنوان بهره‌بردار فعالیت می‌کنند؛ از صنایع و نهادهای گرفته تا سازمان‌های دولتی. از این دستان دعوت می‌کنم با افتخار از کار شرکت‌های دانش‌بنیان بازدید کنند و به سمت انعقاد قرارداد و همکاری با این شرکت‌ها حرکت کنند. هرچند در گذشته نیز اشتیاق‌هایی در این زمینه نشان داده‌شده، اما این اشتیاق باید به مرحله عمل برسد. رئیس سازمان فضایی ایران گفت: در حال حاضر، مجموعه‌های دولتی مانند پژوهشگاه فضایی ایران و دیگر فعالان حوزه صنعت ماهواره، محصولاتی تولید کرده‌اند که به‌تدریج قابلیت اعتماد بالاتری پیدا

می‌کنند، طول عمر بیشتری دارند و عملیاتی می‌شوند. برای مثال، ماهواره مه‌دا که در ۸ بهمن سال گذشته به فضا پرتاب شد، اکنون نزدیک به یک سال از مأموریت موفق خود را پشت سر گذاشته و عملکرد بسیار خوبی در مدار داشته است. این ماهواره می‌تواند به‌عنوان یک پلتفرم توسعه یابد و نمونه‌های مشابه آن ساخته و تکثیر شوند. او تصریح کرد: ورود سایر بازیگران و سازمان‌های دولتی به‌عنوان بهره‌بردار در این صنعت می‌تواند به بازاریابی در حوزه فضایی کمک کند. اگر این اتفاق بیفتد، دیگر نیازی به افزایش دستوری تعداد شرکت‌ها از ۲۰ به ۳۰ نخواهد بود؛ این رشد به‌صورت طبیعی و خودکار رخ می‌دهد. بخش خصوصی به‌خوبی می‌داند که هرچند صنعت فضایی در ابتدا نیازمند سرمایه‌گذاری بالا و پذیرش ریسک زیاد است، اما بازگشت سرمایه در این حوزه، در مرحله تثبیت فناوری، می‌تواند بسیار جذاب و سودآور باشد. سالاریه گفت: برای مثال، در حوزه ماهواره‌های مخابراتی، رقابت شدید بین‌المللی وجود دارد. به دلیل جذابیت اقتصادی، کشورها پیش از پایان عمر یک ماهواره، برنامه‌ریزی برای جایگزینی آن را آغاز می‌کنند. ماهواره‌های سنگینی نیز به همین ترتیب، از جذابیت اقتصادی بالایی برخوردارند. این نشان می‌دهد که بازار فضایی، عملکرد موفق خود را در دنیا اثبات کرده است. او خاطرنشان کرد: در کشور ما، با توجه به اینکه هنوز در مرحله تثبیت فناوری قرار داریم، لازم است حمایت بیشتری از شرکت‌های دانش‌بنیان فعال در این حوزه صورت گیرد. قوانین و مقررات گاه سخت‌گیرانه است و باید با رویکرد تسهیل‌گراانه‌تری برای این شرکت‌ها اعمال شود تا بتوانند رشد کنند. این حمایت صرفاً وظیفه سازمان فضایی نیست و سایر نهادهای نیز باید در این مسیر نقش آفرینی کنند.

## ۵ درصد از عوارض سبز باید هزینه بناهای تاریخی شود



مدیرکل حفظ و احیای بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی گفت: در سنوات گذشته هشت هزار اثر تاریخی به ثبت رسیده بود که اکنون این میزان به ۲۳ هزار اثر رسیده است. به گزارش ایرنا، فاطمه داوری اظهار کرد: ابتدا هشت هزار اثر تاریخی که در تملک دولت و عام‌المنفعه بود به ثبت رسید پس از آن هشت هزار محوطه تاریخی و آثاری دیگر که در مالکیت مردم بود ثبت شد و ثبت آثار از سطح تملک دولتی به کل کشور تسری یافت.

او افزود: باید دید آیا توانستیم با نحوه مشارکت ذی‌مدخلان توسعه را برقرار کنیم، به دنبال این هستیم به همراه سایر دستگاه‌ها زیرساخت‌های اقلیمی رویه‌ای را محقق کنیم؛ اما باید توجه به توان کشور داشته باشیم.

مدیرکل حفظ و احیا بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی ادامه داد: بخش زیادی از شاکله نیروی انسانی وزارت میراث‌فرهنگی صنایع‌دستی و گردشگری که شامل ۸۰۰ نفر در کشور هستند در آستانه بازنشستگی هستند در همین راستا گذشته مجوز استفاده‌ای بالغ بر چهارهزار نفر برای دستگاه‌های مختلف صادر شد که سهم این وزارتخانه قابل توجه است. داوری خاطرنشان کرد: استان‌های فارس، لرستان، کرمانشاه و اصفهان که دارای محوطه‌های تاریخ زیادی هستند نیازمند تأمین نیروی انسانی بیشتری است.

مدیرکل حفظ و احیا بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی گفت: چندین هکتار از محوطه‌های تاریخی خوزستان محل زیست مردم است که حفاظت از آنها علاوه بر تأمین نیروی انسانی همراه‌کردن ثمن‌های اجتماعی را می‌طلبد. داوری با تأکید بر اینکه منابع رشد قابل‌توجهی داشته؛ اما باز کافی نیست و نمی‌توان با بودجه دولتی همه بناها و محوطه‌های تاریخی را حفظ و احیا کرد، گفت: بر اساس بودجه مصوب سال ۱۴۰۳ تاکنون تخصص داده نشده برای حفظ، مرمت و احیا آثار تاریخی کشور از بلایای طبیعی ۲۶۰ میلیارد تومان در نظر گرفته شده است؛ یعنی به‌ازای هر اثر هفت میلیون تومان باید بودجه اختصاص یابد.

۴ پنج درصد از عوارض سبز باید برای حفظ بناها و محوطه‌های تاریخی اختصاص یابد

مدیرکل حفظ و احیا بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی تصریح کرد: در گذشته برای حوزه مرمت آثار تاریخی سهمی از درآمد و عوارض در نظر گرفته می‌شود که حذف شد، امسال به این بحث ورود کردیم تا در تدوین بودجه پنج درصد از سهم عوارض سبز را به این بخش اختصاص یابد؛ اما تاکنون محقق نشده است. امسال به موضوع میراث مقاومت در بلایای طبیعی و فرونشست در عرصه جهانی توجه شده است ما هم در این زمینه برنامه و تکالیف جدی داریم و به دنبال این هستیم از محل قانون منابع بحران سهم ویژه برای میراث بگیریم.

داوری افزود: نمی‌توانیم در سطح علمی بگویم فرونشست چه تأثیری بر بناها و بافت‌های تاریخی دارد باید در این زمینه کار شود. مطالبه جدی در حوزه میراث‌فرهنگی وجود دارد که اگر سهم روشنی از عوارض پایدار و منابع مدیریت بحران محقق نشود، اقدامات ما موضعی است و عزم ملی را می‌طلبد. او اضافه کرد: نظام فنی کشور مبتنی بر دواصل منابع دولتی و پروژه‌های دولتی است در حوزه مرمت آثار تاریخی دولتی پروژه‌های دولتی منابع دولتی کافی نیست و منابع غیردولتی را می‌طلبد؛ مثلاً اگر بخش خصوصی آثار نفیس تاریخی را در اختیار دارد فقط دولت نمی‌تواند ریل‌گذاری روشنی داشته باشد و محدودیت‌هایی که مانع توسعه می‌شود باید مرتفع شود؛ اصلاح نظام موجود با قبول وزیر راه و شهرسازی در بازنگری نظام‌مهندسی اجرا می‌شود.

داوری با بیان اینکه باید نقش آفرینی دستگاه‌ها را بیشتر کنیم، گفت: با شهرداری و سازمان‌دهی‌ها دستورالعمل تشکیل شهرداری بافت‌های تاریخی تدوین شده است.

## آغاز سلسله ملاقات‌های استاندار اصفهان با جانبازان و ایثارگران



کشور بوده است و امروز بار دیگر نوبت اصفهان است تا علاوه بر نشست‌های صمیمانه جمعی در مقاطعی همچنان خانه جانبازان و ایثارگران و دیگر اقشار جامعه باشد تا به صورت خردجمعی با حضور برگزیدگان فرهیخته بتوان گام‌هایی تازه در این مسیر برداشت و به رفع و دفع مشکلات موجود پرداخت. نشست صمیمانه و طولانی استاندار با دستاوردهایی در زمینه به دست آوردن راهکارهای تازه بود که شاید بتواند الگویی هم برای دیگر مدیران ارشد در سراسر کشور باشد.

**سپیده روانشید:** دکتر جمالی‌نژاد استاندار اصفهان به همراه معاونت سیاسی استانداری در منزل سردار مصطفی دافعیان که از جانبازان و ایثارگران و فرماندهان دفاع مقدس هستند، حضور یافتند تا ضمن ادای احترام به پای درد دل و راهنمای‌های خردمندان و دل‌سوزانه ایشان پیرامون رفع معضلات و چالش‌های موجود بینشند. این برنامه از پروژه‌های همیشگی دکتر مهدی جمالی‌نژاد در سمت‌ها و مسئولیت‌های گذشته ایشان و کسوت‌های شهرداری اصفهان؛ یزد و معاونت عمرانی وزارت

## تجاری‌سازی محصولی دانش‌بنیان در اصفهان



کرده و این دانش فنی منجر به تولید محصول شده است. او گفت: پیش‌ازاین، فناوری تولید مخازن غول‌پیکر در اختیار کشورهای چون آمریکا، کانادا، فرانسه و ژاپن بوده که محصول ایرانی حداقل ۳۰ درصد کاهش هزینه تولید را به همراه دارد. این فناوری گفت: با دستیابی به دانش تولید این محصول دانش‌بنیان سالانه از خروج ۵ میلیون یورو جلوگیری می‌شود و کسب دانش فنی باعث شده توانایی تولید این مخازن غول‌پیکر در این شرکت به ۱۰۰ دستگاه رسیده است.

مخازن غول‌پیکر فناوری شرکتی در اصفهان است که قابل‌رقابت با نمونه‌های خارجی است. به گزارش صدواسپا، فناوری تولید این مخازن در اصفهان گفت: این محصول دانش‌بنیان با کاربرد در صنایع فولادسازی از فناوری پیچیده‌ای برخوردار است به‌طوری‌که قادر است در هر دمای محیطی اکسیژن مایع را در دمای منفی ۲۰۰ درجه سانتیگراد حفظ کند. افتتاحی افزود: اکنون ۱۰۰ شرکتی دانش‌بنیان پس از ۸ سال کار تحقیقاتی به دانش فنی تولید این مخازن در مقیاس خیلی بزرگ دست پیدا

## صادرات ۵۹ میلیون دلاری محصولات دانش‌بنیان از اصفهان



یکی از گران‌قیمت‌ترین و معروف‌ترین صنایع‌دستی جهان، در موزه‌ها و کلکسیون‌های خصوصی سراسر جهان نگهداری می‌شوند، همچنین ظروف میناکاری و خاتم‌کاری ایرانی به‌عنوان سوغاتی‌های ارزشمند و نمادین، در میان گردشگران و علاقه‌مندان به هنرهای سنتی محبوبیت زیادی دارند. **۴ نقش دیپلماسی فرهنگی در انتقال هنر ایرانی**

صنایع‌دستی ایرانی به‌عنوان یکی از قدیمی‌ترین و غنی‌ترین میراث‌های فرهنگی جهان، بازتابی از تاریخ، اساطیر، ادبیات و طبیعت ایران است. براین‌اساس در سال‌های اخیر، صنایع‌دستی ایرانی با استقبال قابل‌توجهی در بازارهای جهانی روبه‌رو شده است؛ نمایشگاه‌های بین‌المللی، فروشگاه‌های آنلاین و همکاری‌های فرهنگی بین ایران و سایر کشورها، بستری برای معرفی این هنرها فراهم کرده است. برای مثال فرش‌های دستباف ایرانی به‌عنوان

صنایع‌دستی ایران به‌عنوان گنجینه‌ای از هنر و فرهنگ کهن، نقش بی‌بدیلی در معرفی هویت ملی و تاریخی ایران به جهان‌بینان ایفا می‌کند؛ از فرش‌های دستباف تا میناکاری، هر یک از این هنرها داستانی از فرهنگ و اعتقادات ایرانیان را روایت می‌کند. به گزارش ایمن، صنایع‌دستی ایران به‌عنوان گنجینه‌ای از هنر، فرهنگ و تمدن کهن ایرانی، نقش بی‌بدیلی در معرفی هویت ملی و تاریخی ایران به جهان‌بینان ایفا می‌کند. این هنرهای سنتی که ریشه در اعماق تاریخ و فرهنگ ایران دارد، علاوه بر استفاده به‌عنوان کالاهای تزئینی و کاربردی، به‌عنوان سفیران فرهنگی ایران در سراسر جهان شناخته می‌شود؛ از فرش‌های دستباف تا میناکاری، از خاتم‌کاری تا قلم‌زنی، هر یک از این هنرها داستانی از فرهنگ، اعتقادات و سبک زندگی ایرانیان را روایت می‌کند.

**۴ صنایع‌دستی ایرانی؛ بازتابی از فرهنگ و تمدن**

صنایع‌دستی ایران به‌عنوان یکی از قدیمی‌ترین و غنی‌ترین میراث‌های فرهنگی جهان، بازتابی از تاریخ، اساطیر، ادبیات و طبیعت ایران است.

## آگهی مزایده عمومی

شرکت توسعه مجتمع‌های سیاحتی فرهنگی ورزشی سپاهان شهرداری اصفهان (سهامی خاص)

**شرکت توسعه مجتمع‌های سیاحتی، فرهنگی و ورزشی سپاهان (وابسته به شهرداری اصفهان) به استناد آیین‌نامه معاملات شرکت در نظر دارد نسبت به اجاره واحدهای تجاری اماکن تحت مدیریت خود بر اساس صرفه و صلاح شرکت از طریق مزایده عمومی اقدام نماید. بدین وسیله از کلیه متقاضیان حقیقی و حقوقی دعوت به عمل می‌آید در صورت تمایل و دارا بودن شرایط لازم با در نظر گرفتن مراتب ذیل نسبت به شرکت در مزایده اقدام نمایند.**

### ۱- موضوع مزایده عبارت است از:

واگذاری اماکن شرکت به صورت اجاره در مجتمع گردشگری صفه، تله‌سی‌یژ ناژوان و شهر رویاها

### ۲- محل‌های دریافت اسناد مزایده:

۱-۲ واحد امور اداری شرکت توسعه مجتمع‌های سیاحتی، فرهنگی و ورزشی سپاهان به نشانی: اصفهان، بزرگراه شهدای صفه، ضلع شرقی پارک کوهستانی صفه، مجتمع گردشگری صفه، ساختمان اداری است.

۲-۲ ارتباط از طریق شماره رسمی شرکت ۰۹۱۳۴۴۸۹۸۳۲۷ در پیام‌رسان ایتا

**۳- زمان دریافت اسناد مزایده:** از روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۱۰ تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۱۵ است.

۳-۱ پیشنهاددهندگان برای دریافت هر یک از اسناد، نقشه و مشخصات محل اجاره مذکور به امور مالی شرکت مراجعه نمایند.

### ۴- تسلیم پیشنهادها:

پیشنهاددهندگان باید پیشنهادهای خود را به ریال با عدد و حروف با رعایت مفاد دستورالعمل و به شرح مندرج در اسناد مزایده تکمیل و تا پایان ساعت اداری روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۱۸ به آدرس: اصفهان، بزرگراه شهدای صفه، مجتمع گردشگری صفه، ساختمان اداری شرکت به امور اداری تسلیم نمایند.

### ۵- تاریخ‌گشایش پیشنهادها:

کمسیون عالی معاملات روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۲۰ جهت‌گشایش پیشنهادها تشکیل می‌گردد.

**۶- به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.**

**۷- کمسیون در رد یا قبول پیشنهادها مختار است.**

**۸- سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مزایده مندرج است.**