

اصفهان گرد - ۱۸۰

شما دعا کنید که باران بیاید



تلاش‌های همسرانمان را بدانیم و باران می‌تواند این روحیه را بیشتر کند و این روحیه بی شک می‌تواند در نزول بارش تأثیر داشته باشد. دعا کنید تا راه شما را ادامه بدهیم، راهی که از باران شروع می‌شود و به باران ختم می‌شود.باران رحمت، باران هدایت، مهران بهربانی و باران قطرات آب که مایه زندگی

شما دعا کنید که باران بیاید. چه کسی از شما دلسوتر است؟ چه کسی از شما، جایگاه بهتری دارد؟ و دعایش به قبولی و پذیرش نزدیکتر؟ شما که روزی زیر باران مناجات می‌کردید و برای خدا به خلق او خدمت می‌کردید و برایتان اجرای دستورات خداوند از همه چیز مهم‌تر بود، شما دعا کنید دعا کنید تا جوانان ما شاداب باشند و بتوانند پدرخشدن و این بدون باران امکان‌پذیر نیست. دعا کنید کودکان ما در سلامت بزرگ شوند و بزرگی را از شما بیاموزند و سلامت آنها بدون باران ممکن نیست. دعا کنید خانواده‌های ما در کنار هم باشند، برای هم باشند و بیشتر با هم از خوبی‌ها حرف بزنند و این باران رونق بیشتری می‌گیرد. دعا کنید باران بیاید و آلودگی‌ها برود.دعا کنید آنها که مسئول هستند از خواب برخیزند و جهاد کنند. جهاد بزرگی که می‌تواند سال‌های سال انسان‌های بسیاری را و شهر بزرگی را نجات بدهد. شما دعا کنید که متولیان امر، اهمیت تک‌تک انسان‌هایی که در نصف جهان زندگی می‌کنند را با پوست و چاشنان کر کند. شما دعا کنید تا دعا کردمان بیشتر و بیشتر شود. بدانیم که اوست که مشکل‌ها را حل می‌کند و باران را از آسمان نازل می‌کند. می‌دانیم که گناهانمان ما از جمله گناهان مدیریتی مانع بارش می‌شود. شما دعا کنید که بتوانیم استغفار کنیم و جبران کنیم. شما دعا کنید که قدر نعمت‌ها را بدانیم، قدر نگاه محبت‌آمیز پدر و مادرانمان، لبخندهای کوکمان و



مصطفی شایان

مدیر پژوهشکده ابنیه و بافت‌های تاریخی گفت: هیچ زمان نمی‌توانیم تعداد دقیق دستکندها را مشخص کنیم؛ زیرا این دستکندها در زیرزمین هستند که به دلایلی در دسترس نیستند. به گزارش مهر، ششصد چهارمین همایش دستکندها امروز در ساختمان پژوهشگاه میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با حضور عطا حسن‌پور مدیر کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی لرستان و همچنین مهتاز اشرفی مدیر پژوهشکده ابنیه و بافت‌های تاریخی برگزار شد. مهتاز اشرفی مدیر پژوهشکده ابنیه و بافت‌های تاریخی در ابتدای این نشست گفت: طی سه دوره برگزاری همایش دستکندها به مفهوم معماری دستکند رسیدیم. با اینکه معماری دستکند در دهه‌های اخیر مطرح شده است، اما تا قبل از آن یک موضوع ناشناخته بود. در سایر کشورهای دنیا سایت‌هایی برجسته‌ای در حوزه دستکندها در فهرست میراث جهانی بودند که میمند در این جزن اولین بارها در فهرست میراث جهانی است و در فهرست آثاری که ثبت ملی شدند آثاری داریم که دستکند هستند. او ادامه داد: اولین همایش دستکند در سال ۹۱ در کرمان برگزار شد که یکی از سیاست‌های پژوهشگاه تعامل با بخش‌های مختلف کشور بود. در آنجا بازدید یک‌روزه از میمند را داشتیم. دومین همایش در سال ۹۴ سومین همایش در سال ۹۷ در همدان، چهارمین همایش نیز اسفال از ۲۲ تا ۲۴ آبان‌ماه در لرستان برگزار می‌شود. اشرفی افزود: جریان‌سازی موضوعی و آموزش یکی از اهداف ما در برگزاری این همایش بود که محقق شد. امروزه مجموعه‌مقالات معماری دستکند مرجع پژوهش‌ها در داخل و خارج از کشور است. تعداد زیادی از مقاله‌های پایان‌نامه بسیاری از دانشجویان معماری درباره دستکند است. اشرفی در ادامه بیان داشت: حتی در تعدادی از زیرزمین‌های ما در تهران از معماری دستکند استفاده شده است. از میان این تعداد معماری‌هایی که در آن‌ها از دستکند استفاده شده است می‌توان به مکان‌های سکونت، قنات، آب‌انبار، سازه‌های آبی، برخی مساجد و... اشاره کرد. برای مثال در ساخت کوبرت‌خانه اصفهان نیز از معماری دستکند استفاده شده است. او ادامه داد: تا حدی توجه استان‌ها به موضوع دستکند زیاد است که برای برگزاری همایش دستکند باید بین استان‌ها قرعه‌کشی کنیم و خوشبختانه در سطح جهان هم خیلی

تعداد دقیق دستکندها در کشور قابل شناسایی نیست



خوب شناخته شدیم. باتوجه‌به اینکه معماری دستکند تامل درستی با طبیعت برقرار کرده است، نباید این را از یاد برد که آسایش حرارتی و اضافه‌شدن امن‌ترین مصالح یکی از مهم‌ترین ویژگی‌هایی است که معماری دستکند را برجسته و ماندگار کرده است. او درباره تعداد دستکندها در کشور نیز گفت: هیچ زمان نمی‌توانیم خیلی دقیق بگوییم؛ چون برخی از این دستکندها در زیر زمین هستند که به دلایلی در دسترس نیستند. بسیاری از شهرهای زیرزمینی که پیدا شدند کاملاً اتفاقی بوده، چون پناهگاه بوده‌اند از سویی چون در دستکندها نوع تزئینات و فرم خاص وجود نداشته و تلاش بر این بوده از حذاکنر فضا با حداقل تغییرات استفاده شود سخت می‌توان تعداد دقیق و تاریخ‌گذاری آن‌ها را به دست آورد. اشرفی درباره تفاوت میان معماری دستکند با سایر معماری‌ها افزود: تفاوت معماری دستکند با سایر معماری‌ها در این است که حتی در زلزله‌ها هم مقاوم است به همین دلیل طی دوره‌های مختلف مورداستفاده قرار می‌گیرد. حتی لازم است بدانید قدمت معماری دستکند به قدمت انسان برمی‌گردد. او همچنین افزود: باید در جهت معرفی، شناسایی و حفاظت از این معماری تلاش کنیم و موضوع انرژی و محیط‌زیست، معماری طبیعت است که مناظر طبیعی را تخریب نمی‌کند و بسیاری پروژه‌های موفق از این معماری الگو گرفتند. رسالت ما این است که میراث گذشته را درست بشناسیم.

ک شناسایی ۵۴ نمونه معماری دستکند

عطا حسن پور، مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و

رشد گیاهان بدون نور؛ غیرممکنی که ممکن شد



زمین را حفظ کرده است؛ اما به طرز شگفت‌آوری تاکنون رشد می‌کنند. با پیشرفت پژوهش و فناوری، احتمالاً به‌زودی شاهد یک تغییر الگو در کشاورزی خواهیم بود. توانایی کشت گیاهان بدون نور به تولید مواد غذایی پایدارتر، کاهش جنگل‌زدایی و راهایی بر نور خورشید از برق برای ایجاد یک واکنش شیمیایی بین دی‌اکسیدکربن و آب استفاده می‌شود و در نتیجه استات تولید می‌شود. ترکیبی که به‌عنوان منبع غذایی برای گیاهانی که روی

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۰۳۱-۳۶۲۹۳۷۵۰-۲۱ (صدا خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۲۹۲ -۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع، رویداد پارسی

آموزش؛ کلید گشایش درهای گردشگری



صنعت گردشگری، صنعتی درآمزا است که برای پیشرفت خود، نیازمند افراد آموزش‌دیده و دارای مهارت‌های کافی است. بنابراین دانش کافی یکی از ارکان توسعه منابع انسانی و حلقه‌های اصلی هم‌پیوندی عملکرد نظام گردشگری محسوب می‌شود که عامل مهمی در جلب رضایت گردشگران به‌حساب می‌آید. به گزارش ایمناء، محیط گردشگری شامل محصولات و ترکیبات گردشگری، صنعت گردشگری، بازارهای صنعت گردشگری و تأثیر گردشگری روی کشور یا محل جغرافیایی می‌شود؛ محیط گردشگری و ندای آموزش هر دو بسیار پویا است و تحت‌تأثیر جو سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و محیطی قرار می‌گیرد. بنابراین پیوند بین آموزش برای منابع انسانی و فعالان حوزه گردشگری، به‌اندازه جنب گردشگر برای ما اهمیت دارد. آموزش در حوزه گردشگری شامل دودسته می‌شود: اول آموزش همگانی است که تمام مردم یک کشور را شامل می‌شود و بخش زیادی از آن به عهده آموزش‌وپرورش است؛ در این بخش، دولت‌ها باید تلاش کنند در مقاطع مختلف، مسائلی چون تاریخ و جغرافیای جهانگردی، روحیات ملل، آداب‌وسروم ملت‌ها که برای هر شهروند ضروری به نظر می‌رسد را در ساختار آموزشی خود جای دهند. دومین مورد، آموزش تخصصی است که مخصوص کارکنان سازمان‌های گردشگری همچون کارکنان دفاتر خدمات گردشگری، هتل‌ها یا پایانه‌ها است؛ این آموزش‌ها همچون کلاس‌های تخصصی زبان‌های خارجی، شرکت در نمایشگاه‌ها و سمینارها و جلسات تخصص و اعزام کارکنان به سفرهای خارجی و موارد مشابه به آن است که در آن، کارکنان با مفاهیم مختلف مرتبط با گردشگری آشنا می‌شوند؛ این آموزش‌ها به دو نوع رسمی (دانشگاهی) و غیررسمی تقسیم می‌شود که آموزش‌های تخصصی رسمی به‌صورت دوره‌های دانشگاهی مختلف در مقاطع کارکنان، کارشناسی، کارشناسی‌ارشد و دکتری در رشته گردشگری در سطح جهان اجرا می‌شود و استانداردی به‌عنوان آموزش کیفی جهانگردی (Education Quality (TEDQUAL از سوی سازمان جهانی جهانگردی برای آن ارائه شده است. در آموزش‌های تخصصی غیررسمی می‌توان به‌صورت آموزش‌های ضمن خدمت، آموزش مکاتبه‌ای (از راه دور)، دوره‌های تخصصی کوتاه‌مدت، گردش‌های علمی یک یا چند برنامه علمی در سطح مدارس فنی و حرفه‌ای یا دانشگاهی اشاره کرد. در این راستا، مصطفی شفیعی شکیب، رئیس جامعه تورگردانان ایران اظهار می‌کند:

قبل از هر چیز، حوزه آموزش، موضوعی است که باید در گردشگری موردتوجه قرار گیرد. در کنار آن، وجود زیرساخت‌ها شامل فرودگاه، وسایل موردنیاز فرودگاهی، هتل، راهنما، سرویس‌های بهداشتی، وسایل حمل‌ونقل زمینی، تریایی و ریلی از موارد اولیه برای جذب توریست هستند؛ نکته مهم، آموزش پرسنل در همه سطوح است؛ یعنی هم برای مدیران، کارکنان دفاتر، راهنماها، هتل‌داران و حتی کسانی که در سایت‌های گردشگری فعالیت دارند. زمینه‌ای برای آموزش فراهم شود، او می‌افزاید: البته که دولت باید با اهتمام و توجه به موضوع گردشگری، زمینه برای حضور ایران در نمایشگاه‌های بین‌المللی است تا کشورمان بتواند جذب گردشگر داشته باشد؛ در کنار این موضوع، دعوت از اینفلوئنسرها و تورگردانان کشورهای دیگر به ایران می‌تواند مفید باشد؛ در شرایط کنونی دعوت سفرای خارجی مستقر در ایران از طریق وزارت امور خارجه یا وزارت گردشگری نیز مستل است تا حقایق این سرزمین را برای مردم و دولت‌های خود بیاگو کنند. زیرا بسیاری از مردم جهان فکر می‌کنند که ایران امن نیست و این فعالیت می‌تواند از این ایران‌هراسی بکاهد. رئیس جامعه تورگردانان ایران خاطرنشان می‌کند: به‌طورکلی می‌توان گفت افراد شاغل در حوزه گردشگری، مهارت لازم را دارا هستند. باین حال، همیشه نیازمند آموزش هستیم؛ در ندای امروز، فضای مجازی یکی از موضوعات مهمی است که بسیاری از ما، به‌ویژه افراد قدیمی‌تر، آشنایی کمتری با آن دارند؛ اما جوانان، ما آشنایی لازم و کافی را با این فضا دارند و نیازمند تجربه هستند؛ در این راستا باید افراد قدیمی هم برای کسب مهارت به‌ویژه در حوزه فضای مجازی، اشتیاق نشان دهند. شفیعی شکیب می‌گوید: یکی دیگر از مهارت‌هایی که لازم است در حوزه گردشگری به آن بپردازیم، استفاده از هوش مصنوعی است تا بفهمیم در سطح دنیا چه می‌گذرد؛ لازمه این موضوع، تماس برای آموزش پرسنل اعزام شوند و وزارت گردشگری برای کلاس‌های خارج از ایران و اعزام دانشجویمان این حوزه شرایطی را فراهم کند. او ادامه می‌دهد: به‌طورکلی مسئولیت وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، به‌روز نگه‌داشتن افراد زیرمجموعه خود است؛ اگر نتوانیم به همراه دنیا جلو برویم، دچار مشکل می‌شویم که نمونه آن عقب‌گردهای ما در حوزه گردشگری نسبت به کشورهای همسایه است.



حفاظت از اثری ارزشمند با قدمت ۸۰۰ساله

باقعه تاریخی پیربکران فلاورجان نیازمند مرمت اساسی

باقعه تاریخی پیربکران با قدمت ۸۰۰ساله در شهرستان فلاورجان مرمت اساسی شد. به گزارش صدوسیماء، مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان در سفر به شهرستان فلاورجان، جاذبه‌های گردشگری و کارگاه صنایع‌دستی و شهرهای فلاورجان، بهار، اشترجان، پیربکران و روستاهای مهرگان و سه‌رفیروزان بازدید کرد. کرم‌زاده در حاشیه این بازدید گفت: شهرستان فلاورجان به دلیل نزدیکی به اصفهان می‌تواند از فرصت مناسب توسعه گردشگری در اصفهان برای توسعه پایدار شهرستان بهره برده و تلاش کند تا گردشگرانی که به اصفهان سفر می‌کنند، این شهرستان تاریخی را نیز مقصد سفر خود کرده تا از این طریق با توسعه پایدار فرهنگی و اقتصادی شهرستان، به افزایش ماندگاری گردشگری پاری‌رسانی کنیم. او ادامه

اتار ملی این اثر به ثبت رسیده است.

تعداد زیادی از پزشکان از هوش مصنوعی استفاده‌می‌کنند



نتایج یک پژوهش و نظرسنجی از هزار پزشک عمومی نشان می‌دهد که از هر پنج پزشک بریتانیایی، یک نفر از ابزار هوش مصنوعی مولد مانند ChatGPT یا چیمبای گوگل برای کمک به تمرینات و تشخیص‌های بالینی استفاده می‌کند. به گزارش ایسنا، باتوجه‌به تبلیغات پیرامون هوش مصنوعی همراه با چالش‌هایی که سیستم‌های بهداشتی با آن مواجه هستند، جای تعجب نیست که پزشکان و سیاست‌گذاران به طور یکسان هوش مصنوعی را کلیدی در مدرن‌سازی و تغییر خدمات بهداشتی بدانند. پزشکان گزارش کردند که از هوش مصنوعی مولد برای تولید گزارش پس از ویزیت، کمک به تصمیم‌گیری بالینی و ارائه اطلاعات به بیماران مانند گزارش تریخس و برنامه‌های درمانی استفاده می‌کنند. پزشکان می‌گویند هوش مصنوعی مولد یک نوآوری جدید است که اساساً نحوه تفکر ما در مورد ایمنی بیمار را به چالش می‌کشد. هنوز چیزی زیادی در مورد آن وجود دارد که بتوانیم آن را به طور ایمن در تمرینات بالینی روزمره استفاده کنیم.

ک مشکلات هوش مصنوعی مولد

برنامه‌های کاربردی هوش مصنوعی در اصل برای انجام یک کار بسیار خاص توسعه یافته‌اند. به‌عنوان مثال، شبکه‌های عصبی یادگیری عمیق برای طبقه‌بندی در تصویربرداری و تشخیص طراحی شده‌اند. چنین سیستم‌هایی در تجزیه‌وتحلیل ماموگرافی برای کمک به غربالگری سرطان پستان مؤثر هستند. اما هوش مصنوعی مولد برای انجام یک کار با تعریف محدود آموزش ندیده است. این فناوری‌ها بر اساس مدل‌های به‌اصطلاح بنیادی بنا شده‌اند که دارای قابلیت‌های عمومی هستند. این بدان معناست که آنها می‌توانند متن، تصویر، صدا یا حتی ترکیبی از اینها را تولید کنند. سپس این قابلیت‌ها برای برنامه‌های مختلف مانند پاسخ به سوالات کاربر، تولید کد یا ایجاد تصاویر به‌خوبی تنظیم می‌شوند. به نظر می‌رسد که امکانات تعامل با این نوع هوش مصنوعی تنها با تخیل کاربر محدود می‌شود. این نکته بسیار مهم است، زیرا این فناوری برای استفاده در یک زمینه خاص یا برای استفاده برای یک هدف خاص توسعه‌یافته است. ما در واقع نمی‌دانیم که چگونه پزشکان می‌توانند به طور ایمن از آن استفاده کنند. این دلیلی برای نمایش آن است که هوش مصنوعی مولد هنوز برای استفاده گسترده در مراقبت‌های بهداشتی مناسب نیست. یکی دیگر از مشکلات استفاده از هوش مصنوعی مولد در مراقبت‌های بهداشتی، پدیده مستند توهم است. این توهمات، نتایج بی‌معنی یا غیرواقعی بر اساس ورودی‌های ارائه شده است. توهمات در زمینه ایجاد خلاصه همیشه نیازمند آموزش هستیم؛ در ندای امروز، فضای مجازی یکی از موضوعات مهمی است که بسیاری از ما، به‌ویژه افراد قدیمی‌تر، آشنایی کمتری با آن دارند؛ اما جوانان، ما آشنایی لازم و کافی را با این فضا دارند و نیازمند تجربه هستند؛ در این راستا باید افراد قدیمی هم برای کسب مهارت به‌ویژه در حوزه فضای مجازی، اشتیاق نشان دهند. شفیعی شکیب می‌گوید: یکی دیگر از مهارت‌هایی که لازم است در حوزه گردشگری به آن بپردازیم، استفاده از هوش مصنوعی است تا بفهمیم در سطح دنیا چه می‌گذرد؛ لازمه این موضوع، تماس برای آموزش پرسنل اعزام شوند و وزارت گردشگری برای کلاس‌های خارج از ایران و اعزام دانشجویمان این حوزه شرایطی را فراهم کند. او ادامه می‌دهد: به‌طورکلی مسئولیت وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، به‌روز نگه‌داشتن افراد زیرمجموعه خود است؛ اگر نتوانیم به همراه دنیا جلو برویم، دچار مشکل می‌شویم که نمونه آن عقب‌گردهای ما در حوزه هوش مصنوعی مولد به طور بالقوه می‌تواند یادداشت‌هایی را

هوش مصنوعی مولد به طور باعث آسیب در زمینه‌های خاص شود.