

منهای فوتبال

مسیر فینال آسیای مرکزی با نمایش هماهنگ

بازیکن تیم والیبال زنان سپاهان ایران با اشاره به تجربه حضور دوباره در رقابت‌های آسیای‌مرکزی (CAVA) گفت: سطح کیفی مسابقات با حضور بازیکنان خارجی بالاتر رفته و با تمرکز بر هماهنگی تیمی، برای رسیدن به فینال آماده می‌شویم.

زهرآ کریمی در رابطه با حضور تیم والیبال زنان سپاهان ایران در رقابت‌های آسیای‌مرکزی اظهار کرد: مسابقات کلاً آسیای‌مرکزی را چند ماه پیش نیز با تیم ملی تجربه کرده بودیم و با این تیم‌ها بازی کرده بودیم. اکنون هم با همین تیم در مسابقات آسیای‌مرکزی شرکت کرده‌ایم، اما تیم‌ها تا حدی متفاوت شده‌اند و تیم‌هایی مانند مالی و قزاقستان نیز در این رقابت‌ها حضور دارند. او افزود: از آنجا که این رقابت‌های آسیای مرکزی با عنوان باشگاهی برگزار می‌شود، تیم‌ها توانستند از بازیکنان خارجی استفاده کنند و این موضوع باعث شده است برخی بازیکنان با سطحی کمی بالاتر و با سبک بازی‌های متفاوت‌تر نیز در این مسابقات حضور داشته باشند. بازیکن تیم والیبال زنان سپاهان ایران بیان کرد: در بازی‌های مرحله گروهی توانستیم بازی خوب و بسیار هماهنگی از خود تحت عنوان سپاهان، به نمایش بگذاریم و به‌عنوان تیم اول گروه از گروه خود صعود کنیم. اکنون در حال آماده‌سازی برای دیدار ضربدری هستیم و امیدواریم به فینال برسیم. احتمال زیادی وجود دارد که در فینال به قزاقستان برخورد کنیم. کریمی ادامه داد: تیم قزاقستان تیمی قدربلند است و به‌طور کلی از بازیکنان خارجی بهره می‌برد.بازیکنان خارجی این تیم از سطح بسیار بالا و کیفیت خوبی برخوردارند. تیم‌های دیگر نیز بازیکن خارجی داشتند، اما بازیکنان خارجی آن‌ها تا حدی معمولی‌تر بودند، در حالی‌که تیم قزاقستان از سطح کیفی بسیار خوبی بهره می‌برد. او خاطرنشان کرد: از ابتدای مسابقات تمرکز ما بر این بود که بتوانیم مقابل آن‌ها نمایش خوبی ارائه دهیم، در این رقابت‌ها تلاش کردیم. هماهنگ شویم تا برای بازی‌های بالای جدول گروه که به‌صورت ضربدری برگزار می‌شود آماده باشیم و اکنون به امید خدا در مسیر رسیدن به فینال قرار داریم. بازیکن تیم والیبال زنان سپاهان ایران در پایان گفت: به نظر من بسیار خوب است که بازیکنان بتوانند بازی‌های متفاوت را تجربه کنند. به‌ویژه در مسطوح بالاتر و در رقابت با حریفان خارجی. این موضوع تجربه‌ای ارزشمند و خوب برای ما و تیم ملی است. امیدوارم همیشه این فرصت برای ما فراهم شود و از باشگاه سپاهان نیز تشکر می‌کنم که همکاری کرد تا این فرصت در اختیار ما قرار بگیرد. امیدوارم بتوانیم با کسب نتیجه دلخواه، بخشی از زحمات انجام‌شده را جبران کنیم.

عنوان تاریخی کشتی‌گیران نوجوان اصفهان در کشور

تیم کشتی فرنگی نوجوانان اصفهان برای نخستین‌بار در تاریخ مسابقات قهرمانی کشور روی سکو رفت. رقابت‌های کشتی فرنگی نوجوانان قهرمانی کشور به میزبانی استان فارس و در شهر شیراز برگزار شددر این مسابقات تیم کشتی فرنگی اصفهان با کسب ۱۱۴ امتیاز پس از استان‌های فارس با ۱۲۱ و خوزستان با ۱۲۰ امتیاز در جایگاه سوم قرار گرفت تا برای نخستین‌بار در تاریخ یک تیم اصفهانی در مسابقات قهرمانی نوجوانان کشور روی سکو قرار گیرد. اسماعیل ظاهر دوست در وزن ۷۱ کیلوگرم مقام طلا کسب کرد و ابوالفضل صحت، محمدجواد فره‌زادی، محمدجواد محمدی و محمدجواد عیسی‌پره به ترتیب در اوزان ۹۲، ۸۰ و ۶۰ کیلوگرم مقام‌های برنز کسب کردند.

برگزاری مسابقات جام مولای عرشیان و بانوی قدسیان در رشته ورزشی

مسابقات «جام مولای عرشیان» و «بانوی قدسیان» همزمان با شب‌های ماه مبارک رمضان در ۳۵ رشته ورزشی در شهر اصفهان برگزار می‌شود.
برگزاری مسابقات جام مولای عرشیان و بانوی قدسیان با توجه به نزدیکی به ماه مبارک رمضان در ۲۵ رشته ورزشی برنامه‌ریزی شده و به‌عنوان یکی از رویدادهای بزرگ ورزشی شهر در شب‌های ماه مبارک رمضان برگزار می‌شود.همچنین برنامه «گود و ماه» با مشارکت حدود ۲۰ تا ۲۵ زورخانه در شب‌های ماه مبارک رمضان برنامه‌ریزی و اجرا می‌شود و این رقابت‌ها به‌عنوان یکی از بزرگ‌ترین رویدادهای ورزشی در شب‌های ماه مبارک رمضان شناخته می‌شود.

برگزاری مسابقات چندجانبه کشتی در اردستان

رئیس هیات کشتی شهرستان اردستان گفت: مسابقات چندجانبه کشتی گرمی داشت دهه مبارک فجر و سردار شهید حجت قاسم سلیمانی در اردستان برگزار شد.
محمود رهنما با بیان اینکه این دوره از مسابقات با شرکت ۱۲۰ تیم از شهرستان‌های استان اصفهان، قم و مازندران در رده سنی نونهالان و خردسالان بصورت چندجانبه برگزار شد، افزود: هدف از برگزاری این مسابقات سنجش کشتی‌گیران و توسعه ورزش کشتی است. او تأکید کرد: در پایان این رقابت‌های تیم‌های اردستان، نخبه‌ای اصفهان و یوبرای ولی برخوردار عناوین اول تا سوم را کسب کردند.

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

ورزش



می‌خواهم سرمربی تیم مردان شوم

احتمالا تأثیر پُرمَن نوری در اینکه شما وارد فوتبالت شدید و این مسیر تا الان پیدا کرد، زیاد بوده است، لیگ برتر؛، او تک دختر خانوادۀ نوری با چهار برادر است، یگا!.

هفته گذشتۀ فوتبالت زنان را باید به نام پگاه نوری و سارا قمی نوشت، آن‌ها کاری کردند در حد معجزه و حالا بعد از یک دهه با نمایش درخشان ملوان مقابل خاتون، مشخص شدن نام قهرمان لیگ برتر زنان به هفتۀ ی پایانی موکول شد. ملوان بعد از ۱۵۰۰ روز خاتون را متحمل شکست سختی کرد و سارا قمی پس از دبل در این مسابقه، با خاطراتی خوش به ۲۱ فصل حضور ملوان در فوتبالت زنان پایان داد. نمایشی شبیه به تحقق بختسین به یک رویای بزرگ برای پایانی باشکوه که منجر به جنایت صد چندان لیگ هم شد، به کارگردانی پگاه نوری و البته نقش اول آن هم خانم گل سال‌های نه چندان دور فوتبالت ایران یعنی «سارا قمی».

به گزارش ورزش سه، پیروزی دو بر یک ملوان برابر خاتون سبب شد تا پگاه نوری مصاحبه مفصلی انجام دهد. کسی که خودش پیش‌تر سال‌های طولانی پیراهن ملوان را پوشیده بود و حالا با مدیرعاملی بردارش پُرمَن، هدایت تیم زنان این باشگاه را به عهده گرفته است و در اولین فصل سرمربی‌گری‌اش با

پیروزی مقابل خاتون به هدف بزرگی رسیده است. در ادامه این گفتگو-ویژه و خواهید خواند:

۱۱ قبل از اینکه سراغ بازی با خاتون برویم، راجع به این فصل ملوان صحبت کنیم. در اولین فصل به عنوان سرمربی چطور گذشت؟

من قبلاً به عنوان کمک مربی هم در ملوان و هم در کانی کردستان بودم اما این اولین تجربه سرمربی‌گری‌ام بود. با وجود اینکه سال‌ها بازیوند کاپیتانی این تیم را بسته بودم اما خب تجربه سرمربی‌گری در این باشگاه افتخار بزرگی است. آن هم بعد از ۱۸ فصل پوشیدن پیراهن این تیم.

احتمالا تأثیر پُرمَن نوری در اینکه شما وارد فوتبالت شدید و این مسیر تا الان پیدا کرد، زیاد بوده است، یک تصویر جذاب هم از دو سال قبل و مراسم خداحافظی شما وجود دارد که در آغوش پُرمَن گریه می‌کنید.

خب من هر چهار برادرم و پدرم به شدت فوتبالی و ملوانی بودند و بدون شک تأثیر زیادی در اینکه من هم فوتبالی بشوم داشتمند. آن موقع فوتبالت زنان در ایران معنا نداشت. فوتبالت زنان که آمد، ملوان اولین باشگاهی بود که تیم زناش را راه انداخت و ما با خانم ایراندوست

به مسابقات رفتیم و بعد از صعود از گروه به لیگ صعود کردیم. یادم است که در خانه با برادرانم فوتبالت بازی می‌کردم، در خانۀ ما همیشه صحبت از فوتبالت بود و این عشق و علاقه در خانواده ما وجود داشت. آن زمان برای زنان هیچ امکاناتی وجود نداشت، حتی نمی‌توانستیم تمرین کنیم اما همۀ این سختی‌ها باعث نمیشد که ذراتی عقب بکشم. آن موقع پُرمَن اشک‌های من را می‌دید که برای رسیدن به آرزوهای فوتبالی‌ام چقدر تلاش می‌کنم و محدودیت‌های زیادی مقابل من و همۀ دخترانم قرار دارد، همیشه من را دلداری می‌داد و در جریان تمام مشکلاتم بود. روز خداحافظی‌م به همین دلیل خیلی احساساتی شدید، چون پُرمَن همه چیز را درمورد من می‌دانست.

۱۱ اگر به هجده فصل قبل برگردیم، اولین سالی که پیراهن ملوان را پوشیدی، تفاوت فوتبالت زنان آن موقع با امروز چیست؟

معنوم است که خیلی تفاوت وجود دارد. از زمین تا آسمان. ما آن موقع هیچ زمین‌ی نداشتیم، در تمام شهرها و روستاهای استان گیلان می‌چرخیدیم تا یک زمین پیدا کنیم و به ما اجازه‌ی تمرین بدهند. چون زن بودیم و در آخر هم یک زمین تمرین خودمان در یک روستا به اسم پونه درست کردیم، در یک زمین، خراب‌ها را با دست خودمان کندیم تا زمین صاف بشود

و بتوانیم تمرین کنیم. برای اینکه در انزلی تیم داشته

دوشنبه ۲۰ بهمن ۱۴۰۴ = **سال بیست و دوم = شماره ۵۳۵۵**

مسابقات زنان هم وجود داشته باشد و این از بدیهیات است. البته یک سری از مسابقات در آنتن پخش شد که انگیزه‌ی همۀ ما چندین برابر میشد. چون بازیکن می‌دانست که مردم او را می‌بینند، می‌دانست که مدیرعامل دارد او را تماشا می‌کند، البته قطعاً باید تمام مسابقات پخش زنده داشته باشند.

۱۱ جای مربیان مرد روی نیمکت زنان هم خالی است؟

بله قطعاً خالی است، باید بتوانند وارد فوتبالت زنان شوند و این موضوع باعث پیشرفت است.

همۀ ما می‌دانیم که هم باشگاه‌ها و هم حتی تیم ملی مربی مرد دارند اما فدراسیون در مصوبه‌اش این موضوع را خلاف قانون دانسته است و فقط در عکس‌ها و ویدیوها مربیان مرد را پنهان می‌کنند. این موضوع خودش عجیب نیست؟

بله، این ماجرا علنی هم شده. در مسابقات آسیای مربی مرد کنار خانم جعفری روی نیمکت تیم ملی نشسته بود و خیلی هم اتفاق قشنگی بود. پس ما چرا نباید همین امکان را داشته باشیم؟ دلیل این موضوع را ما اصلاً نمی‌دانیم.

خب شما و سایر مربیان نباید این را بخواهید و درمورد آن حرف بزنید؟ این به معنای بهتر بودن مرد‌ها نیست اما اساساً فوتبالت چند دهه زودتر برای آقایان شروع شده و طبیعی است که آن‌ها از نظر فنی و … جلوتر هستند؛ این یعنی پیشرفت.

در روز پیش اتفاقی در حد رویا رقم زدید، خاتون را بردید و شاید این پیروزی سرنوشت قهرمانی را تغییر بدهد. نکته جالب‌تر این بود که تیم شما نه در منطقه‌ی سقوط قرار دارد و نه شانس قهرمانی است، اما اصطلاحاً به معنای واقعی فوتبالت بازی کردید.

همیشه حتی وقتی بازیکن بودم، همان ابتدای فصل می‌گفتند خب به خاتون و گل‌گیر که می‌یازیم و این

شش امتیاز برای ما نیست، من بازیکن هم که بودم

به این روحیه معترض بودم که این حرف را نزدیک ما

می‌توانیم آن‌ها را شکست دهیم اما به عنوان بازیکن

حرفم تأثیری نداشت اما امسال به عنوان سرمربی با

کادرفنام برای این مسابقه برنامه‌ریزی کرده بودیم.

در واقع هدف‌گذاری‌ام همین بود که خاتون را ببرم.

امسال من به بازیکنانم گفتم اصلاً ضد فوتبالت نباید

بازی کنیم، باید فوتبالی بازی کنیم که آقایان هم

دیدن آن لذت ببرند، خودتان از تماشای عملکرده‌تان

خوشحال باشید.

۱۱ گفتیدی آقایان بیایند مسابقات ما را ببینند، جای آن‌ها چقدر در استادبوم‌ها خالی است؟

ما که امسال بسیار آذیت شدید، خانوادۀ بازیکنانم

نمی‌توانستند به استادیوم بیایند، همسرشان، پدر و

برادرشان اجازه ورود نداشتند و خب نمی‌دانیم چرا.

همانطور که خانم‌ها می‌توانند بروند. استادیوم و

برای تمام مردم نجیب و عزیز کشورمان آرزوی صبر و

آرامش داشته باشم.

صفت امروز

خارج از گود

اقتدار فوتسال ایران در خطر است!

پیشرفت قابل توجه و چشمگیر تیم‌های آسیایی در فوتسال، زنگ خطر را برای ایران به‌عنوان قدرت اول قاره کهن به صدا درآورده است.

به گزارش ایرنا، تیم ملی فوتسال ایران در فینال جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۶ که به میزبانی اندونزی برگزار شد، موفق شد به سختی از سد میزبان عبور کند و چهاردهمین قهرمانی خود را به دست بیاورد. این قهرمانی بدون شک سخت‌ترین قهرمانی ایران در میان چهارده دور‌های بوده که در آن توانسته عنوان اول را کسب کند. یکی از دلایل سخت شدن قهرمانی در این دوره، جهش چشمگیر تیم‌های آسیایی در فوتسال بود. برای مثال تیم اندونزی که هیچ‌گاه نتوانسته بود خود را به نیمه‌نهایی جام ملت‌ها برساند، امسال موفق شد ژاپن قدرتمند را در نیمه‌نهایی شکست داده و به فینال برسد. آن‌ها در فینال هم ایران را تحت فشار قرار دادند و در نهایت در ضربات پنالتی بازی را واگذار کردند.
یا در مثالی دیگر، می‌توان به تیم عراق اشاره کرد. آن‌ها در مرحله حذفی موفق شدند تاایلند را شکست دهند و در ادامه مسیر کار ایران را برای صعود به فینال سخت کنند. تیم‌های آسیایی در چند سال اخیر سرمایه‌گذاری خوبی در فوتسال داشته‌اند و توانستند با کمک مربیان بزرگ دنیا، خود را به سطح ایران و ژاپن نزدیک و نزدیک‌تر کنند. درست است ایران با هدایت وحید شمسایی موفق شد بار دیگر قهرمان شود اما سخت شدن بازی‌های ایران در جام ملت‌های ۲۰۲۶ نشان داد که در آینده کار پیچیده‌تر خواهد شد. تیم ایران همواره با بازیکنان تکنیکی و خلاق خود، دست بالا را مقابل تیم‌های آسیایی داشته، اما حالا دیگر سبک فوتسال در دنیا تغییر کرده و این رشته فیزیکی‌تر و تاکتیکی‌تر شده است. تیم‌های دیگر با بازیکنان خیلی معمولی‌تر نسبت به ایران می‌توانند با یک بدنسازی مناسب و اعمال تاکتیک‌های بروز، کار ایران را سخت کنند و این موضوع زنگ خطری بزرگ برای ایران به حساب می‌آید.
فوتسال ایران نیز باید در آینده همین مسیر را طی کند. گزینه در سیل پیشرفت دیگر تیم‌ها به مشکل برخورد خورد این اتفاق در فوتسال اروپا و امریکای جنوبی نیز افتاده است. تیم‌های اروپایی که بنیان‌گذار ابداع تاکتیک‌های بروز فوتسالی هستند، حالا با صادر کردن مربیان خود به دیگر کشورها، این سبک‌ها را گسترش دادند. تیم ایران نیز نباید از این قافله عقب بماند. فدراسیون فوتبالت باید در بادن قهرمانی بخوابد! اهالی فوتسال به خوبی نزدیک و امریکای جنوبی نیز افتاده است. تیم‌های اروپایی که بنیان‌گذار ابداع تاکتیک‌های بروز فوتسالی هستند، حالا با صادر کردن مربیان خود به دیگر کشورها، این سبک‌ها را گسترش دادند. فدراسیون فوتبالت باید در ادامه مسیر تیم ملی به فکر تقویت کادرفنی تیم ملی و همچنین تدارک بهتر بازی‌های دوستانه با کیفیت باشد. اگر تغییر در این روند به وجود نیاید، بدون شک در دوره‌های بعدی جام ملت‌های آسیا دیگر شاهد قهرمانی‌های ایران نخواهیم بود.

برتری در عدد، آرامش در نتیجه

سپاهان در نقش‌جهان، مسابقه‌ای را برد که هم روی اسکوربرد و هم در جدول آمار به نامش ثبت شد. طلایی‌پوشان با گل محمدهدی مجیبی و اتکا به برتری عددی در شاخص‌های کلیدی، خیبر سیدمهدی رحمتی را شکست دادند تا همچنان در کورس داغ صدر جدول باقی بمانند.

به گزارش برنا دیدار سپاهان و خیبر، نیمه‌اولی روشن از مهر استقامی آرمی و نتیجه بود. سپاهان با ۵۶ به ثمر مالکتی توپ، جریان گل بازی را در اختیار داشت و اجازه نداد خیبر بازی دلخواهش را دیکته کند. این برتری در مالکیت، با حضور فعال‌تر طلایی‌پوشان در نیمه دوم حریف همراه شد و نشان داد سپاهان نشت‌ها صاحب توپ، بلکه صاحب برنامه بوده است. در بخش هجومی نیز سپاهان دست بالا داشت. شاگردان نویدکیا ۹ شوت به سمت دروازه خیبر زدند؛ ۴ماری که به مقایسه با ۶ شوت خیبر، برتری هجومی میزبان را نشان می‌دهد. هر دو تیم ۲ شوت در چارچوب داشتند، اما تفاوت در کیفیت موقعیت‌ها و انتخاب ضربه، همان جایی بود که سپاهان به نتیجه رسید. ۵ شوت خارج از چارچوب برای سپاهان، گواه فشار ملوان این تیم روی خط دفاعی خیبر بود؛ فشاری که نهایتاً به گل محمدهدی مجیبی انجامید. سپاهان بعد از گل نیز بازی را هوشمندانه مدیریت کرد. آمار شوت‌های بلوک‌شده (۲-۲) و کرنرهای برابر (۳-۳) نشان می‌دهد خیبر تلاش کرد به بازی برگردد، اما نظم دفاعی سپاهان و کنترل فضا اجازه نداد این فشار به موقعیت‌های جدی تبدیل شود. در واقع، سپاهان با حفظ برتری آماری خود، بازی را از فاز هیجانی خارج و به سمت کنترل نتیجه برد در این میان، نقش سیدحسین حسینی برترنگ‌تر از همیشه بود. دروازه‌بان باتجربه سپاهان با ثبت هفتمین کلین‌شیت فصل، یک بار دیگر ثابت کرد که امنیت در عقب زمین، پایه اصلی امتیازگیری این تیم است.

حسینی که سیزدهمین بازی فصل خود را انجام می‌داد، با واکنش‌های مطمئن، خیبر را در لحظات حساس ناکام گذاشت و با این کلین‌شیت، در کنار حامد لک به رتبه سوم جدول بهترین دروازه‌بانان فصل رسید.

نکته مهم اینکه در شش مورد از هفت کلین‌شیت حسینی، سپاهان به پیروزی رسید و تنها استثنا، تساوی بدون گل برابر ملوان بوده است؛ ۴ماری که ارزش کار او را دوچندان می‌کند. در خط حمله، محمدهدی مجیبی همچنان مهره تعیین‌کننده سپاهان است. ویدئویی که نیلفصل اول را در اتحاد کلبا و کنار دوازده‌تایی این تیم است.

حالا طلایی‌پوشان با ۲۵ امتیاز به تراکتور و استقلال چسبیدند و با اتکا به اسنایج تیمی و درخشش مهره‌های کلیدی، همچنان یکی از مدعیان جدی بالای جدول باقی ماندند.