

ورزش اصفهان

آغاز مرحله دوم آماده‌سازی ذوب‌آهن در ترکیه

دومین مرحله اردوی پیش‌فصل تیم فوتبال ذوب‌آهن، با عزیمت گاندوها به ارزروم ترکیه آغاز شد.

تیم فوتبال ذوب‌آهن اصفهان پس از پشت‌سر گذاشتن فاز نخست تمرینات پیش‌فصل در بروجن و انجام یک بازی تدارکاتی، صبح روز جمعه ۲۷ تیر برای برپایی یک اردوی یک‌هفته‌ای، راهی ارزروم ترکیه شد؛ شهری که در سال‌های اخیر میزبان اردوهای تابستانی بسیاری از تیم‌های ایرانی و خارجی بوده و با شرایط آب‌وهوایی معتدل، امکانات مناسب و دسترسی به رقیا برای بازی تدارکاتی، به مقصدی ایده‌آل برای آماده‌سازی بدل شده است. شاگردان قاسم جدادی‌فر پس از شروع تمرینات در اصفهان و بروجن، با نظم و جدیت در جلسات تمرینی در زمین ملت حاضر شدند. درحالی‌که هنوز چهره نهایی ذوب‌آهن در فصل بیست‌وپنجم لیگ‌برتر به‌طور کامل شکل نگرفته، اما تا همین‌جا هم ترکیبی از تجربه و انگیزه در تمرینات تیم دیده می‌شود. باشگاه ذوب‌آهن که فصل گذشته را با چالش‌هایی در بخش فنی و مدیریتی پشت‌سر گذاشت، امیدوار است با استمرار حفظ ستون‌های اصلی تیم، فصل باثبات‌تر و موفق‌تری را آغاز کند. در همین مسیر، اردو در ارزروم فرصتی کلیدی برای هماهنگی بیشتر نفرات ارزایی با بازیکنان تازه‌وارد و آماده‌سازی بدنی دقیق‌تر در ارتفاعات (برای تطابق با فولادشهر) خواهد بود. برنامه این اردو هنوز به‌طور رسمی اعلام نشده، اما پیش‌بینی می‌شود در این یک هفته، ذوب‌آهن چند دیدار تدارکاتی مقابل حریفان برگزار کند تا کالفرنی این تیم بتواند در شرایط مسابقه‌نیز به‌ارزایی دقیق‌تری از عملکرد بازیکنان دست پیدا کند. در بازگشت گاندوها از ارزروم ترکیه، تنها چند هفته تا آغاز لیگ‌برتر باقی خواهد ماند و سیزپوشان اصفهان باید خیلی‌زود به‌فرم ایده‌آل برسند. آنها این فصل علاوه‌بر تثبیت جایگاه در نیمه‌بالای جدول، رویای صعود به سهمیه آسیا را هم با اسطورهمشان در سر دارند.

پین به جمع دستیاران نوید کیا اضافه شد

گابریل پین، مربی مطرح ایتالیایی به‌عنوان دستیار به کادر محرم نویدکیا اضافه شد.

گابریل پین، مربی اهل ایتالیا به‌عنوان مربی و دستیار محرم نویدکیا به کادر فنی سپاهان اضافه شد. پین در فصل گذشته در الباطح امارات فعالیت کرد و سابقه کار در تیم‌های پارما، فیورنتینا، جنوا، لیتاویا، کاتانزارو، ترکیه، والنسیا اسپانیا، النصر و الاتحاد کلیا امارات و استقلال تهران را هم در کارنامه دارد. این مربی همچنین در کادر فنی تیم ملی فوتبال حضور داشته و نایب‌قهرمانی یورو ۲۰۱۲ و جام کنفدراسیون‌ها سال ۲۰۱۳ و حضور در جام جهانی برزیل ۲۰۱۴ را تجربه کرده است.

این مربی باتجربه در اردوی ترکیه به جمع طلایی‌پوشان ملحق خواهد شد.

سپاهان، قهرمان لیگ بر تر پیشکسوتان استان اصفهان

در فینال رقابت‌های لیگ برتر پیشکسوتان استان اصفهان، تیم سپاهان با شکست رقیب خود موفق به کسب عنوان قهرمانی شد.

رقابت فینال لیگ برتر پیشکسوتان فوتبال اصفهان در ورزشگاه تختی اصفهان میان دو تیم سپاهان و ذوب‌آهن برگزار شد و در نهایت ملایی پوشان با نتیجه یک بر صفر موفق به شکست رقیب سنتی خود و البته بالا بردن جام قهرمانی شدند. این مراسم با حضور سیدمهدی صدری، رئیس اداره کل ورزش‌وجوانان استان، علی طاهری رئیس هیئت فوتبال استان اصفهان، علیرضا احسانی مدیرعامل باشگاه ذوب‌آهن، منوچهر نیک‌فر مدیرعامل باشگاه سپاهان و جمعی از مدیران ورزشی استان برگزار شد و در پایان نیز از چهاردهی شاخص فوتبال اصفهان در این مراسم تجلیل شد.

خداحافظی لژبونر اصفهانی فوتبال از لیگ یونان

احسان حاج‌صفی با انتشار پستی در صفحه شخصی‌اش از هواداران آک آتن خداحافظی کرد.

احسان حاج‌صفی بعد از ۴ سال حضور در لیگ یونان و با انتشار پیامی به صورت رسمی از آک یونان جدا شد.متن پیام خداحافظی حاج‌صفی به شرح زیر است:
بعد از چهار سال فراموش‌نشدن، زمان خداحافظی فرا رسیده است. پوشیدن این پیراهن برای من افتخاری بزرگ بود و بازی کردن در مقابل هواداران فوق‌العاده‌مان، تجربه‌ای است که هرگز فراموش نخواهم کرد.از کادر فنی، هم‌تیمی‌هایم و همه کسانی که پشت صحنه کنارم بودند ممنونم که همیشه حمایتم کردید. خاطرات، پیروزی‌ها و حتی روزهای سخت، همیشه با من خواهد ماند. و اما هواداران: شور، انرژی و وفاداری شما هر لحظه را برایم خاص کرد. ممنونم که در همه چالش‌ها و جشن‌ها کنارم بودید. شما قلب تپنده این باشگاه هستید و از خود باشگاه بسیارگرم‌تر برای همه چیز و اینکه بخشی از این خانواده بودم. و یک تشکر ویژه از آقای ملیسانی که و هبری و اعتمادش در این مسیر برایم بسیار ارزشمند بود.این یک خداحافظی همیشگی نیست، بلکه شروع فصلی تازه در مسیر من است.با قلبی سرشار از قدردانی و عشق اینچا را ترک می‌کنم. لازم به ذکر است، گفته می‌شود این بازیکن اصفهانی در نقل و انتقالات به لیگ ایران باز می‌گردد و به یکی از تیم‌های سپاهان، تراکتور یا استقلال خواهد پیوسته

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

ورزش



VAR در لیگ برتر؛ تحول بزرگ داوری فوتبال ایران

مشکوک زمان بسیاری را صرف می‌کند و نمونه بارز آن دیدار تراکتور و فولاد است که قاضی میدان ۳۴ دقیقه را برای بازیینی یک صحنه از دست داد. پس از پایان لیگ بیست‌وچهارم با مهدی تاج صحبت کردم و به او گفتم اگر قرار است فصل آینده با چنین سبکی از VAR استفاده شود همان بهتر که از کمک داور ویدئویی استفاده بزرگ و تحول‌آفرین در جهت افزایش عدالت و دقت در قضاوت‌های داوری به‌شمار می‌رفت.

به گزارش ایمنه، فوتبال ایران در سال‌های گذشته با تحولات چشمگیری روبه‌رو بوده است و یکی از مهم‌ترین آن‌ها ورود VAR به مسابقات لیگ برتر است؛ استفاده از سیستم کمک‌داور ویدئویی برای نخستین‌بار در تاریخ لیگ برتر ایران گامی بزرگ و تحول‌آفرین در جهت افزایش عدالت و دقت در قضاوت‌های داوری به‌شمار می‌رفت، اما چالش‌هایی که به دلیل کافی‌نبودن زیرساخت‌های این تکنولوژی در فوتبال کشورمان وجود داشت موجب شد انتظار اهالی فوتبال برآورده نشود. از سوی دیگر در فصل گذشته شاهد اتفاق مهم و تاریخی دیگری نیز بودیم؛ چراکه برای نخستین‌بار در ایران چهار داورزن به‌عنوان اعضای تیم داوری VAR در مسابقات لیگ برتر حضور داشتند و عملکرد قابل‌قبولی نیز از خود ارائه دادند، اگرچه در نگاهی ظاهری به نظر می‌رسد که فصل گذشته تغییروتحول بسیاری در فوتبال کشورمان ایجاد کرده است، اما وجود برخی از اشتباهات داوری به‌رمغ استفاده از VAR، از دست‌برقن زمان زیادی از بازی برای بازیینی صحنه‌های مشکوک‌ه استفاده گزینی از VAR در بازی‌های حساس و تعداد اندک داوران آموزش‌دیده که بر VAR مسلط باشند نشان می‌دهد همچنان فاصله زیادی میان استفاده از سیستم کمک‌داور ویدئویی در کشور ما با سایر کشورها وجود دارد. طی روزهای گذشته برای بررسی چالش‌ها و فرصت‌هایی که استفاده از VAR در فصل گذشته برای فوتبال ما ایجاد کرده است میزبان نوثر رودنیل، مهدی اخوان و رسول احمدی از مدرسان و کارشناسان داوری کشورمان بوده است که در میزگردی تمام ابعاد این موضوع را بررسی کرده است که بخش نخست آن را در ادامه می‌خوانید.

۴ با استفاده از VAR در فوتبال مخالف هستم
نوثر رودنیل، کارشناس داوری کشورمان درباره استفاده از VAR در فوتبال ایران می‌گوید: به‌طور کلی با استفاده از VAR در فوتبال مخالف هستم، از جام‌جهانی ۲۰۱۸ روسیه تا این لحظه در تمام گفت‌وگوهای خود تأکید کرده‌ام که استفاده از کمک‌داور ویدئویی در فوتبال جهان اشتباه است؛ زمانی که از چنین فناوری‌هایی استفاده می‌شود توانایی قضاوت از داوران سلب می‌شود؛ چراکه دیگر آن‌ها برای افزایش دانش داوری خود به سراغ آموزش و حتی ارتقای سطح آملادی جسمانی نمی‌روند، چراکه داور اطمینان دارد در صورت اشتباه در زمین مسابقه VAR به وی کمک خواهد کرد. او می‌افزاید: بر این باور هستم که کمک‌داور ویدئویی نزدیک کم ۳۰ درصد از توان داور را کاهش می‌دهد؛ در لیگ برتر ایران نیز از سیستمی استفاده شد که باید نام اسباب‌بازی روی آن گذاشت؛ در فصل گذشته تلاش کارکنان صداوسیمیا موجب بازپخش صحنه‌های مشکوک شد؛ VAR زیرساخت‌های فنی بسیاری دارد، برای نمونه کمک‌داور ویدئویی نیازمند ۳۳ دوربین است، از سوی دیگر ساختار کمک‌داور ویدئویی باید خارج از ورزشگاه باشد و تنها مانیتوری که داوروسط برای بازیینی صحنه به آن رجوع می‌کند در ورزشگاه خواهد بود.

۴ داور VAR و داوروسط تفاوت‌های بسیاری دارند
کارشناس داوری کشورمان تصریح می‌کند: داور VAR و داوروسط تفاوت‌های بسیاری دارند؛ اما در لیگ برتر ما داوران به‌صورت چرخشی یا در اتاق VAR حضور پیدا می‌کنند و یا به‌عنوان داور چهارم کنار زمین هستند. داور اتاق VAR باید تجربه بیشتری نسبت به داوروسط داشته باشد، اما در فوتبال ما چنین چیزی در نظر گرفته نمی‌شود. او ادامه می‌دهد: در جلال ذوب‌آهن و پرسپولیس که در ورزشگاه فولادشهر برگزار شد، پناثی سزپوشان در دقیقه ۹۰+۶ نادیده گرفته شد، این در حالی است که داور به VAR مراجعه کرد؛ در فینال جام حذفی نیز داور مسابقه یک پناثی را نادیده گرفت.

۴ زور VAR به‌سرعت فوتبال امروزی نمی‌رسد
رودنیل درباره چالش‌های استفاده از VAR در لیگ بیست‌وچهارم خاطرنشان می‌کند: پس از پایان لیگ بیست‌وچهارم با مهدی تاج صحبت کردم و به وی گفتم اگر قرار است فصل آینده با چنین سبکی از VAR استفاده شود همان بهتر که از کمک داور ویدئویی استفاده نکنید؛ در فوتبال ما داور برای بازیینی صحنه مشکوک زمان بسیاری را صرف می‌کند و نمونه بارز آن دیدار تراکتور و فولاد است که قاضی میدان ۳۴ دقیقه را برای بازیینی یک صحنه از دست داد. پس از پایان لیگ بیست‌وچهارم با مهدی تاج صحبت کردم و به او گفتم اگر قرار است فصل آینده با چنین سبکی از VAR استفاده شود همان بهتر که از کمک داور ویدئویی استفاده بزرگ و تحول‌آفرین در جهت افزایش عدالت و دقت در قضاوت‌های داوری به‌شمار می‌رفت.

خلاصه کرده‌اند؛ داورانی که در اتاق VAR حضور پیدا می‌کنند باید دانش و تجربه بالاتری نسبت به داور وسط داشته باشند؛ اما سوال پیش می‌آید که آیا چنین چیزی در فوتبال ما وجود دارد؟ تمام این موارد دست به دست یکدیگر داده‌اند تا برخی تیم‌ها ضرر و برخی سود ببرند. او ادامه می‌دهد: استفاده این چنینی از VAR موجب برقراری عدالت در فوتبال ما نمی‌شود، اگرچه با استفاده از سیستم کمک داور ویدئویی موافق هستم، اما سیستمی که در جهان مورد استفاده قرار می‌گیرد نه آنچه که فصل گذشته در فوتبال ما به کار گرفته شد.

۴ هیئت‌های استانی برای افزایش دانش داوری تلاش نمی‌کنند
اخوان با اشاره به فرهنگ‌سازی برای بهره‌بردن از VAR خاطرنشان می‌کند: پیش از استفاده از VAR باید فرهنگ بهره‌بردن از آن میان اهالی فوتبال جا بیفتد، در VAR ما مناسب می‌دانم، البته ناگفته نماند که تلاش فوتبال اروپا هنگامی که داور نخواهد بود VAR مراجعه کند هیچ‌کدام از اعضای دو تیم حق نزدیک شدن به وی را ندارند و در صورت چنین تخلفی جریمه خواهند شد. اما در فوتبال ما میان هواداران، بازیکنان و سرمربیان چنین فرهنگی جا نیفتاده است؛ سطح داوری در ایران ضعیف است و به همین دلیل بسیاری از تصمیم‌ها با وجود استفاده از VAR اشتباه است. او تأکید می‌کند: یکی از دلایلی که موجب شده است سطح داوری در فوتبال ما روز به روز کاهش پیدا کند، کم کاری هیئت‌های استانی است؛ زمانی‌که هیئت‌های استانی برای افزایش دانش داوری تلاش نکنند داوران نیز انگیزه خود را از دست می‌دهند؛ اگر بازیینی یک صحنه در فوتبال ما ۳۴ دقیقه زمان می‌برد نشان می‌دهد سطح داوری در کشور ما ضعیف است، داور وسط در کم‌ترین زمان ممکن باید قضاوت کند، اگر نتواند چنین کاری را انجام دهد چرا باید برای کمک به وی از VAR استفاده کنیم؟

۴ نمی‌توان با سه دوربین از VAR استفاده کرد
مهدی اخوان، کارشناس داوری کشورمان درباره چالش‌های VAR می‌گوید: بر این باور هستم که در صورت استفاده از VAR داوران اعتماد به نفس خود را در تمام رشته‌های ورزشی همچون هندبال، والیبال و فوتبال از دست می‌دهند؛ کمک داور ویدئویی نیازمند ۳۳ دوربین است و یک کار تخصصی به‌شمار می‌رود و از همین‌رو تمام داوران باید به آن مسلط باشند؛ نمی‌توان با سه دوربین از VAR استفاده کرد؛ از سوی دیگر داوری که در اتاق VAR حضور پیدا می‌کند باید تجربه بیشتری نسبت به داور وسط داشته باشد. او می‌افزاید: برخی از تیم‌های لیگ برتر از سیستم کمک داور ویدئویی که در لیگ برتر ما استفاده می‌شود سود بردند؛ و برخی نیز ضرر کرده‌اند؛ در فوتبال ما تنها برای چهار تیم از VAR استفاده می‌شود، در صورتی که سیستم کمک داور ویدئویی باید برای تمام تیم‌های لیگ برتر مورد استفاده قرار بگیرد؛ بار تهیه سیستم کمک داورى که فراسایون باید آن را خریداری کند روی دوش باشگاه‌ها افتاده است؛ تیم‌های لیگ برتری به اندازه کافی مشکل دارند و دیگر خرید VAR در میان آن‌ها جایی ندارد.

رسول احمدی، مدرس داوری کشورمان درباره استفاده از VAR می‌گوید: آنچه که در بحث داوری در فوتبال ما بسیار به چشم می‌آید سطح متفاوت داوران است، برای نمونه در چند بازی از داورهای باتجربه که قضاوت خوبی دارند استفاده می‌شود و در چند بازی افرادی قضاوت ضعیف‌تری دارند؛ اما در فوتبال ما میان آن‌ها تفاوتی نیست؛ سیستم کمک‌داور ویدئویی در فوتبال ما به کار گرفته شد، اما در نهایت آن را رد کرد؛ به شما اطمینان می‌دهم که روزی از دو داور وسط در فوتبال استفاده خواهد شد، چراکه فوتبال امروزی شبیه به بسکتبال NBA سرعتی شده است.

۴ یکی از اصل‌های فوتبال، اصل لذت بردن تماشاچی از فوتبال است

رسول احمدی، مدرس داوری کشورمان درباره استفاده از VAR می‌گوید: آنچه که در بحث داوری در فوتبال ما بسیار به چشم می‌آید سطح متفاوت داوران است، برای نمونه در چند بازی از داورهای باتجربه که قضاوت خوبی دارند استفاده می‌شود و در چند بازی افرادی قضاوت

یکشنبه ۲۹ تیر ۱۴۰۴ ■ سال بیست و یکم ■ شماره ۵۲۱۷

صفت امروز

خارج از گود

هدف‌گذاری در تنیس روی میز بانوان با سرمربی جدید

رئیس فدراسیون تنیس روی میز دلایل مربوط به تغییر سرمربی تیم ملی بانوان و هدف‌گذاری با سرمربی جدید را توضیح داد.

مهرداد علی‌قارداشی درباره تغییر سرمربی تیم ملی بانوان و انتخاب سیمیا لیموچی به عنوان سرمربی جدید این تیم گفت: حمیده ایرانمنش که پیش از این سرمربی تیم ملی بود، بیش از یک ماه قبل اعلام کرد که پس از پایان قرارداد و دوره حضور، از این پست استعفا می‌کند. در واقع هم دوره حضورش به پایان رسید و هم استعفا کرد. او از مامه‌ای قبل نیز چند بار این درخواست را مطرح کرده بود. ایرانمنش از افراد خوش‌فکر و خلاق و از مربیان توانمند کشور است، واقعاً خیف است که بعد از ۸ سال حضور او در تیم ملی، به طور کامل قطع ارتباط کنیم، بر همین اساس برنامه‌ریزی داریم تا بتوانیم در جایگاه دیگری از تجربیات و توانایی‌هایش بهره‌مند شویم. او درباره هدف‌گذاری با کادر فنی جدید تیم بانوان عنوان کرد: مسابقات قهرمانی آسیا و همچنین بازی‌های کشورهای اسلامی را داریم و پس از آن رقابت‌های جهانی لندن در پیش است. سال آینده نیز باید در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ شرکت کنیم و در نهایت المپیک ۲۰۲۸ لس‌آنجلس در مسیرمان قرار دارد. هدف‌گذاری‌هایی در برای این چند سال داشته‌ایم. ابتدا امیدواریم شاهد هت‌تریک قهرمانی تیم بانوان در بازی‌های کشورهای اسلامی باشیم و همچنین بتوانیم سهمیه مسابقات جهانی را در هند بگیریم، پس از آن برای موفقیت در دیگر رویدادها تلاش می‌کنیم. علی‌قارداشی درباره انتخاب پاریمیدا نظری سرمربی تیم هویس دختران به عنوان مربی نیز پارتیتس روی میز جوانان اظهار داشت: پیشنهادهای دیگری نیز برای نظری مطرح بود. او خودش بحث تیم پارتیتس روی میز جوانان را مطرح کرد که با توجه به کم بودن حجم کار و همچنین به دلیل مسائل مالی، موردی از این بابت وجود ندارد و او می‌تواند برای هر دو بخش برنامه‌ریزی خوبی انجام دهد.

اصفهان پیشگام در ورزش برای همه

ورزش همگانی به عنوان یکی از ارکان اصلی سلامت فردی و اجتماعی شناخته می‌شود که نقش مهمی در پیشگیری از بیماری‌ها، افزایش نشاط اجتماعی و کاهش هزینه‌های درمانی دارد. کمبود امکانات، نبود فرهنگ سازی کافی و مشغله‌های روزانه از موانع اصلی گسترش ورزش همگانی است و برای تقویت این فرهنگ، نهادینه کردن برنامه‌های ورزشی در محل کار، مدارس و محله‌ها و اختصاص فضاهای عمومی به ورزش همگانی، بسیار موثر است. پارک‌های عمومی یکی از بهترین مکان‌ها برای ورزش کردن و حفظ سلامتی هستند.

این فضاهای سبز نه تنها محیطی آرام و طبیعی برای فعالیت‌های بدنی فراهم می‌کنند، بلکه دسترسی راگنان یا کم‌هزینه به امکانات ورزشی را برای همه اقشار جامعه ممکن می‌سازند. بسیاری از پارک‌ها دارای مسیرهای دویدن، وسایل بدنسازی، زمین‌های بسکتبال، والیبال و فوتبال هستند و می‌تواند محل تجمع افرادی با علایق مشترک باشد، چرا که برخلاف باشگاه‌های ورزشی، استفاده از امکانات پارک‌ها معمولاً رایگان یا بسیار مقرون به صرفه است. اصفهان دارای ۱۱۹ پارک شهری، ۱۵۸ پارک هسایلی (پارک‌های کوچک و کودک) و ۳۳۳ پارک محلی است و به نوعی با دارا بودن پارک‌های گسترده، مسیرهای دودچرخه سواری و فضای عمومی مناسب، همواره پیشرو در این زمینه است. اما با کمی گشت و گذار در پارک‌های شهری و محلی شاهد خواهید بود که آنتیچان که باید و شاید ورزش صبحگاهی یا ورزش‌های همگانی در بسیاری از پارک‌های اصفهان انجام‌نمی‌شود.

البته ناگفته نماند برخی از افراد به طور خودجوش تورهای ورزشی هفتگی تشکیل می‌دهند و فضای با نشاطی را با مخاطبان خود ایجاد می‌کنند و آن را در فضای مجازی نیز به اشتراک می‌گذارند اما این گونه تورهای ورزشی بیش از اینکه سلامت محور باشد، نشاط محور بوده و دیگر نشاطاوری دارد. از سوی دیگر آمینده است که بر مبنای آن حدود ۶۰ درصد ایرانیان کم تحرک هستند و این رقم در شهرهای بزرگ مانند اصفهان به دلیل زندگی ماشینی و مشغله کاری بیشتر است. همچنین آمارها نشان می‌دهد که ۳۰ درصد مرگ و میرها در ایران مرتبط با بیماری‌های قلبی-عروقی است که یکی از علل اصلی آن کم تحرکی است. رییس هیئت ورزش‌های همگانی استان اصفهان با تشریح برنامه‌های عملیاتی این هیئت برای گسترش ورزش همگانی در استان پنج طرح شاخص برای توسعه ورزش همگانی در استان به حال اجراست که ۲ مورد آن در سطح ملی و و طرح دیگر با نگاه بومی و جامعه محور برای گروه‌های خاص نظیر سالمندان، کودکان و مادران طراحی شده است. ایمنانه پورمهری با اشاره به طرح ملی «ورزش و مردم» افزود: این طرح در سراسر کشور اجرا می‌شود اما در استان اصفهان با هدف افزایش اثرپختی، بومی‌سازی شده و به مناطق کم برخوردار، شهرهای کوچک و روستاها نیز گسترش یافته است. او با بیان اینکه ادبیات ورزش همگانی شامل تمامی اقشار جامعه در رده‌های سنی مختلف است، گفت: طرح‌هایی نظیر پوشش کارمند سالم، پاییز طلایی، تحرک سلامت شادی، نسل طلایی برای کودکان و طرح کامیران از جمله برنامه‌های شاخصی هستند که با هدف ارتقای سطح سلامت، نشاط اجتماعی و افزایش تحرک بدنی در استان دنبال می‌شود.